

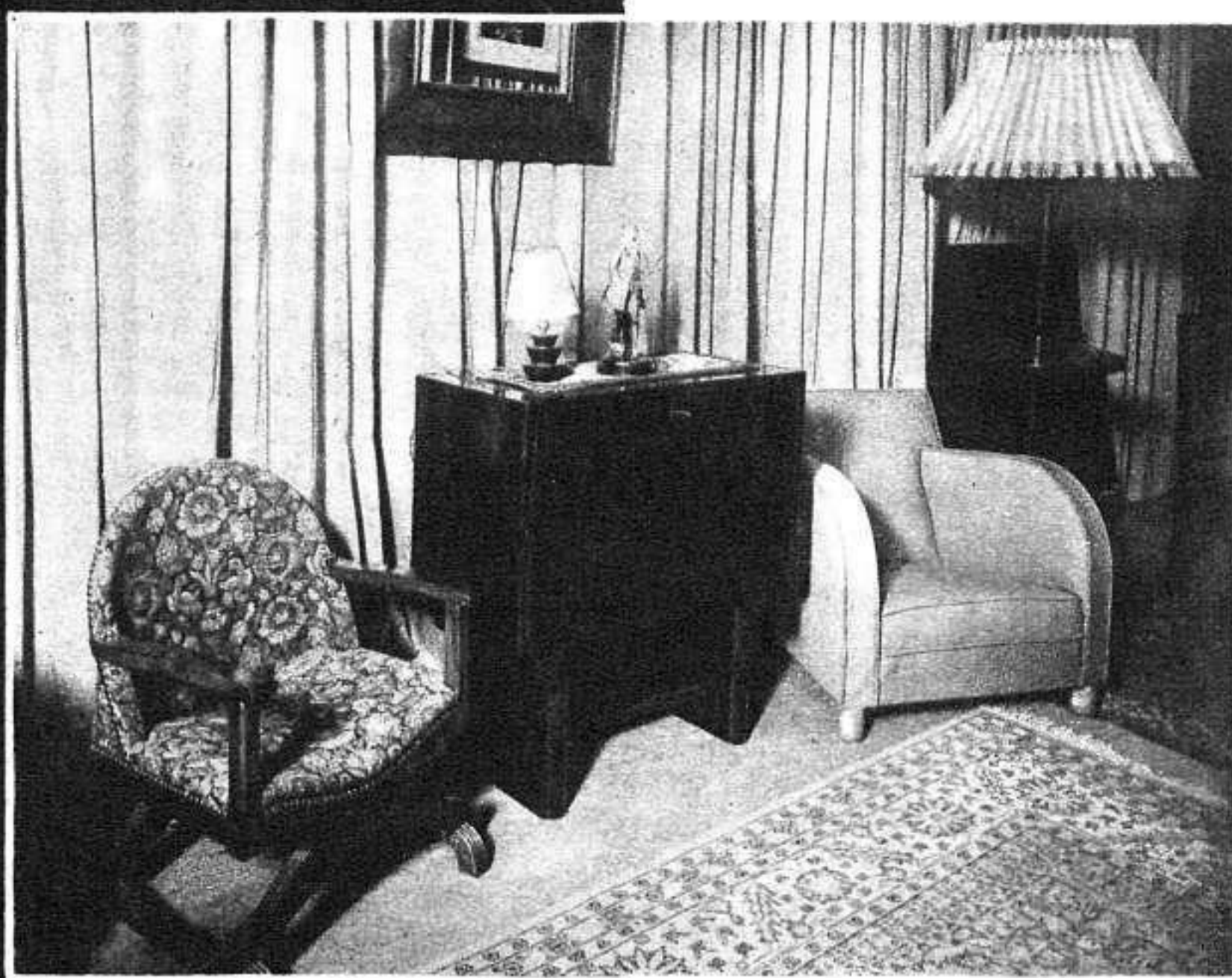
MUNDO GRÁFICO



PILAR
ARROYO

30
ctms

MUEBLES



PIQUERO

Compañía de Muebles y Decoraciones, S. A.

ANTES
B. PIQUERO Y COMPAÑIA

COMPRADORES EN 1921 DE LOS "STOCKS"

Waring & Gillow, de Londres

Paseo de Recoletos, 6.—Teléf. 52608 :: MADRID :: Apartado 1.074

**REVISTA
POPULAR
ILUSTRADA**

REDACCION
ADMINISTRACION
Y TALLERES
HERMOSILLA, 57

MUNDO GRAFICO

**DIRECTOR:
JOSE L.
CAMPUA**

APARTADO 571
DIRECCION GRAFIMUN
TELEGRAF
M A D R I D

DON ANSELMO.—Es verdaderamente lamentable que se pierdan las viejas costumbres. Ya ve usted de qué manera se observa la Cuaresma. Bailes, diversiones, cinematógrafos, teatros, romerías, algazaras de todo género. En cambio, el pasado Carnaval fué una simulación de fiesta, como lo fué la de San Antón y lo serán las futuras verbenas. Todo cambia, y ello no puede menos de producir tristeza a los amantes de la tradición y a los cumplidores de todos los preceptos.

DON NICOLÁS.—Si no temiera molestarle con mi observación, mi querido amigo, le diría que eso de que todo cambia es tan viejo como la Filosofía. No quiero citar a usted a Zenón, ni a Lucrecio; le recordaré solamente a Kempis, quien no dudo que será muy de su gusto. «El tiempo—dice—pasa, y nosotros con él.»

DON ANSELMO.—Es verdad; pero hay cosas que no debieran pasar, y son aquellas que responden a nuestra naturaleza de seres inteligentes, sensibles y activos. Tales son: la sociabilidad, la religiosidad, el culto de los antepasados, etc. De todo eso se hallaba una representación adecuada en las viejas fiestas y en las pasadas contriciones.

DON NICOLÁS.—¿Lo cree usted así? Yo me atrevo a dudar que la religiosidad moderna exija que durante la Cuaresma nos privemos de todo solaz; por lo menos, no recuerdo precepto en vigor que lo ordene. Ni en las disposiciones del último Concilio, ni en las Encíclicas recientes hallo mandato que se parezca a esa prohibición de toda recreación en Cuaresma. Dentro de las reglas monásticas hay, ciertamente, limitaciones y prescripciones más o menos duras; pero a los fieles, en general, no se les manda que se entriezcan hasta el punto de renunciar a las más inocentes recreaciones.

DON ANSELMO.—Pero mejor sería...

DON NICOLÁS.—Lo mejor es enemigo de lo bueno. Además, cada época tiene de la relación entre el hombre y lo absoluto ideas muy diferentes, todas las cuales pueden ser santas. No entremos a discutir temas de esta índole. Vamos al Carnaval y a las romerías. ¿Por dónde la sociabilidad requiere que se esté alegre a la fecha fija y en rebaño? Lo juzgo tan absurdo como el ser piadoso unos días sí y otros no, y cumplir los preceptos de la Iglesia en unas fechas con más fervor que en otras.

DON ANSELMO.—Los regocijos populares daban motivo al pueblo para olvidar sus afanes cotidianos. Eran para él un desahogo, una liberación temporal de las fatigas y contrariedades de las demás jornadas. En Carnaval, en las verbenas, en varios disantos se regocijaba la gente. Ahora todo es triste y se reduce a la exhibición de mascarones, o de barracas, o de simplezas. Y las gentes desfilan aburridas, apretujándose sin justificación racional. Hay un hecho que usted no puede negarme, y es que las fiestas populares decaen y no son ni sombra de lo que antaño fueron.

DON NICOLÁS.—Me parece que en esa afirmación tan escueta hay más pesimismo que realidad. Si fuera posible resucitar un Carnaval como

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA Penitencias y holgorios

el retratado por el pincel de Goya en el famoso *Entierro de la sardina*, lo probable es que nos pareciera ordinario, misérrimo, triste y grosero en demasía. Vea usted qué tipos, qué paisaje desolado, qué vulgaridad y qué mal gusto en todo. El peor Carnaval de hoy nos parecería más culto y menos salvaje que aquellos en que no asomaba por parte alguna un adarme de gracia; y cuando aparecía, era castigada como una profanación. Una máscara apareció en el Prado de San Jerónimo, en tiempos de Felipe III; llevaba una piel de carnero y un letrado que rezaba: «Rentas, alcabalas y papel sellado me tienen desollado.» ¡Diéronle doscientos azotes!

DON ANSELMO.—¿Y ahora se divierten las gentes más?

DON NICOLÁS.—¡No han de divertirse! Lo que sucede es que se solazan de otra manera. En tiempos de los Austrias, y en los más recientes de Mesonero Romanos, la gente pobre carecía de espectáculos y de solaces. Así, cuando llegaba una fiesta popular desbordaba salvajemente su alegría en las calles, y si asistía, por azar, al coliseo, armaba en la *cazuela* y en el *gallinero* los escándalos reseñados por Juan de Zabaleta. Ahora el obrero más pobre dispo-

ne de recreaciones diarias a su alcance. La sola contemplación de la ciudad, urbanizada y embellecida, con sus parques, sus suntuosos edificios, sus comercios deslumbradores, sus carruajes y sus anuncios, es ya bastante diversión para los sentidos. Luego hay centenares de espectáculos baratos, y en las horas que deja

libres el trabajo el obrero halla lugares en donde regocijarse y sentirse satisfecho. ¿Qué necesidad tiene de emborracharse vestido de mascarón, ni de salir ahullando, golpeando un petro, como los coristas de *Doña Francisquita*, cuando le solicitan otras mil diversiones más propias de su educación actual? Eso sin contar con la lectura y la asociación, que deleitan a los trabajadores cultos, con sus idealismos y sus promesas, harto más que el montar en un burro a horcadas, empuñando una bota de mostagán a pretexto de que San Antón ha de bendecir la cebada de la infeliz acémila. El escándalo no sigue gustando sino al pueblo inculto, como no ensucian la calle más que los niños que no tienen cuarto de higiene dentro de la escuela.

DON ANSELMO.—Todo eso estaría muy bien si no se tradujese en falta de respeto a las tradiciones y a lo que simbolizan. Pero, en fuerza de innovarlo todo, se va olvidando lo que hay de fundamental en las costumbres. En la Cuaresma, por ejemplo, se comenzó por dejar de practicar ciertos ejercicios, y se acabará Dios sabe cómo y dónde.

DON NICOLÁS.—También de eso hay que hablar mucho. De la religiosidad de los siglos XVII y XVIII en los templos hablan eloquentemente los escritores de las épocas, y no hay para qué recordar sus diatribas. Según uno de ellos, se convertía «en banquete descarado el Santísimo Sacramento». En los cementerios se profanaban las sepulturas. En resumen: no eran las solemnidades *solemnes*, ni las prácticas merecedoras de ser conservadas.

DON ANSELMO.—Entonces, ¿cree usted que es bien que las tradiciones desaparezcan?

DON NICOLÁS.—Creo que es un bien que se modifiquen y que de ellas quede lo esencial y merecedor de ser conservado; pero, en todo caso, no sirve oponerse a la Naturaleza: todo cuanto vive tiene que transformarse y morir. «Ley de los que nacen es», escribió el poeta. Hombres, tradiciones, instituciones, principios de Ciencia y de Verdad: todo ello está sujeto a la ley eterna de Renovación. Toda lamentación es estéril. Hay que renovarse o morir, como pide el autor de *La nave*. Y ya sabemos que toda vuelta imaginativa al pasado es una meditación sobre la muerte. Hay que elegir entre Jorge Manrique, que entona salmodias al pasado tétrico, o Santillana, que canta a la Naturaleza renovadora en las *Serranillas*.

DON ANSELMO.—Pero yo ya soy viejo para Anacreonte.

DON NICOLÁS.—Era más viejo el Arcipreste, y supo hermanar la religiosidad con la alegría, y la melancolía del declinar con la alegría de un perpetuo y risueño amanecer humano.



EL DOCTOR DON JOSE PUIG DE ASPRER
Que ha sido elegido presidente de la Sociedad de Amigos del País
(Fot. Norton)

ANTONIO ZOZAYA

LA REFORMA AGRARIA

PARA EMPEZAR

EN el bagaje de la República no hay asunto de más inmediata y eficaz transformación que este del cambio del régimen terrenal secular, que el Gobierno y las Cortes van a discutir durante el mes que vivimos. Ni los planes de cultura, tan amplios, tan hondos; ni los revolucionarios acuerdos religiosos, tan inquietantes; ni las tremendas operaciones quirúrgicas en el Cuerpo del Ejército, tienen la emoción y han de tener la eficacia de esta obra, a cuyo final varios millones de gañanes serán propietarios de un pejugal que aumentará notablemente su fecundidad envejecida; y habrán desaparecido aquellos magnates que aun tienen Estados terrícolas dentro de un Estado al que rodean fuertes democracias y satura un espíritu democrático.

Toda la economía nacional recibirá un impulso poderoso, y, de rechazo, la industria y el comercio, que hallan su campo de consumo en la potencia adquisitiva de los labriegos; y los médicos y abogados, y los ingenieros y artistas, que ven macizados sus bufetes, escritorios y estudios cuando las cosechas son abundantes y los precios de los frutos remuneradores, encontrarán el beneficio del mejoramiento campesino que lleva en su seno la reforma agraria, pródiga ganancia para todos. El pueblo chino repite con fervor esta sentencia de uno de sus filósofos preferidos: «La prosperidad pública se asemeja a un árbol. La agricultura es la raíz; la industria y el comercio son las ramas y las hojas. Si la raíz enferma, caen las hojas, se pudren y desgajan las ramas, y el árbol muere.»

La importancia inusitada de lo que se va a hacer en este orden serenamente, pero decididamente, así como con precipitación y torpeza hicieron las naciones del oriente de Europa en la postguerra; así como Francia, más cauta y más economista, habíalo hecho durante los seis lustros finales del pasado siglo, nos han decidido a dedicar parte de nuestra atención y nuestro espacio a describir y comen-



DON MARCELINO DOMINGO
Ministro de Agricultura

tar la obra de nuestros legisladores sobre la masa inquieta del agro español. Traeremos a nuestras columnas las opiniones de quienes por su cargo han de ser directivos o coadyuvantes del plan reformador. La del ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo; la del subsecretario del mismo centro oficial, don Santiago Valiente; la de los directores generales de Agricultura, Montes y Ganadería, señores Pérez Torreblanca, Salmerón y Gordon Ordax; la del que presidirá el organismo encargado de la reforma, señor Vázquez Humasqué, y otras personalidades de relieve en este plano de actuaciones agrarias.

Pretendemos realizar entrevistas comentadas. Sus opiniones hallarán en nosotros aplauso o contradicción, según nuestro leal saber y entender, para que los lectores de nuestra Revista tengan una clara divulgación de tan interesantes doctrinas, preceptos y propósitos.

Por de pronto, queremos decir unas palabras que reflejen nuestra impresión sobre los párrafos en los que el ministro de Agricultura ha condensado el contenido del proyecto que presentó al Consejo de ministros. Traen ambiente de paz y mejoramiento de los extremismos que agitaron los ánimos desde los primeros dictámenes. Van derechos a la solución del paro campesino; pero sin precipitar la reforma, que de tal suerte habría de lograrse con daño de la economía nacional.

Ha levantado la terrible amenaza de exacciones que pesaba sobre el haza cultora solamente, con olvido de la justicia. Ahora la derrama de los cincuenta millones anuales que se decreta será atendida por todas las contribuciones nacionales. Se ha cambiado el tipo renta por el tipo líquido imponible, para fijar la nueva contribución. El

primero era descomedido, absurdo; el segundo es racional. Con el enriquecimiento del labrantío ganan todos, y principalmente el Erario público, que es de todos. Por eso deben ser todos quienes ayuden al pago de tales gastos. Parécenos chica la cifra de cincuenta millones anuales para



Don Santiago Valiente, subsecretario de Agricultura, en su despacho del Ministerio



Señor Pérez Torreblanca, director general de Agricultura, en su despacho del Ministerio

obra tan gigantesca. Más adelante, cuando detallamos estas cuestiones, probaremos con números aquella afirmación.

Hay forcejeos y habrá fuertes discusiones en torno a la base séptima del proyecto, que determina la clase, forma, cuantía y tiempo de las expropiaciones. Desde luego no se intentará la socialización de la tierra sino en lo que al dominio útil se refiere. La propiedad, por de

pronto, seguirá en manos del dueño actual, salvo en los casos de tierras de señorío.

Hay en el plan una prolija enumeración de los destinos dados a los fundos que se expropien, tomándola del voto particular del señor Díaz del Moral, la cual también será objeto de impugnaciones y, entre otras, la nuestra, en su día. Y, en fin: dentro del proyecto hallan acogida las cuestiones de arrendamientos y

contratos cultores, *rabassa morta*, aparcería, foros, etc., etc.

Mucho habrá de reformarse aún lo que el actual ministro del ramo ha trazado. Seguiremos con atención el curso de su marcha, y nuestros lectores tendrán una guía serena e imparcial de cuanto se relacione con el propósito magnífico de la reforma agraria.

COLOMA



Señor Gordon Ordax, director general de Ganadería, en su despacho del Ministerio

(Fots. Cortés)



La Puebla (Mallorca).—La bella señorita María Payeras Cladera, elegida «Miss La Puebla» en el concurso de belleza organizado por la sociedad recreativa «La Peña», en la fiesta celebrada en el Teatro Coliseum

(Fot. Piña)

LOS CONCURSOS DE BELLEZA FEMENINA EN ESPAÑA



Lumbreras.—La bella señorita Bienvenida Jiménez, elegida «Miss Lumbreras» en el baile de Piñata celebrado en el casino «La Peña»

(Fot. Aledo)



Mahón (Menorca).—La bella señorita María Luisa Martos, proclamada «Miss Unión» en el baile celebrado durante el Carnaval por el casino «La Unión»

(Fot. García)



Ceuta.—La bella señorita Maruja Simón Fernández, que ha sido elegida «Miss Ceuta 1932» en el concurso recientemente celebrado por la Prensa local

(Fot. Rubio)

INSTITUCIONES BENÉFICAS

El Instituto de Puericultura de Bilbao

El hecho de haberse hecho cargo de este Instituto la Caja de Ahorros Municipal, entidad que por su múltiples e importantes obras sociales nos ha obligado al elogio en diversas ocasiones, da actualidad a esta breve información.

Hasta hace poco La Gota de Leche y Consultorio de niños de pecho, acoplados a la Beneficencia domiciliaria, de que algún día hablaré, ha estado sostenido y administrado por el Ayuntamiento; pero ahora, comprendiendo la mencionada Caja la extraordinaria importancia social que debe darse a esta humanitaria obra, ha tomado ésta a su cargo, sin que por ello pierda su carácter municipal. Con este cambio ha salido ganando el pueblo de Bilbao, que desde hoy cuenta con un verdadero Instituto de Puericultura, instalado con decoro y hasta con lujo, y dotado de todo el material, aparatos y ma-

quinaria necesarios del más moderno tipo.

Permanece al frente del Instituto, para mayor garantía de su buen funcionamiento, el doctor don José Entrecanales, una legítima eminencia en maternología y puericultura, a cuyas especialidades ha dedicado su vida. Pero el señor Entrecanales no es sólo el hombre de ciencia; es, además, un hombre de una ternura absoluta, de un espíritu paternal y de una comprensión de cuanto a la infancia se refiere, que, perfectamente, le encaja el nombre de «el amigo de los niños».

Su diaria labor en el Consultorio, asistido por otros dos doctores, no da a su trabajo ese carácter de profesionalismo frío e indiferente que imprimen la monotonía, la repetición y que resta, como al sacristán acostumbrado a andar entre santos, respeto y veneración.

Veinte, treinta, cincuenta madres acuden dia-



DOCTOR DON JOSÉ ENTRECANALES
Director del Instituto

riamente al Consultorio con su preciosa carga entre los brazos, anhelantes e impacientes por oír la palabra del médico, y el médico, atento, interesado, incansable, ve detenidamente a cada niño, lo examina, lo ausculta, y, luego, aconseja, prescribe, anota. El pueblo de mañana, la generación futura, la que, sin duda, ha de formar una sociedad mejor que la actual, va pasando día a día por sus manos. Calcúlese si tiene transcendencia esta labor, de cuya eficacia depende que estos muñecos de hoy lleguen sanos y fuertes a la juventud y a la madurez.

Los niños que por su constitución deficiente, por su organismo precario, necesitan fortificar su cuerpecito, hallan en el Instituto los elementos propicios, entre los que descuella la sala de



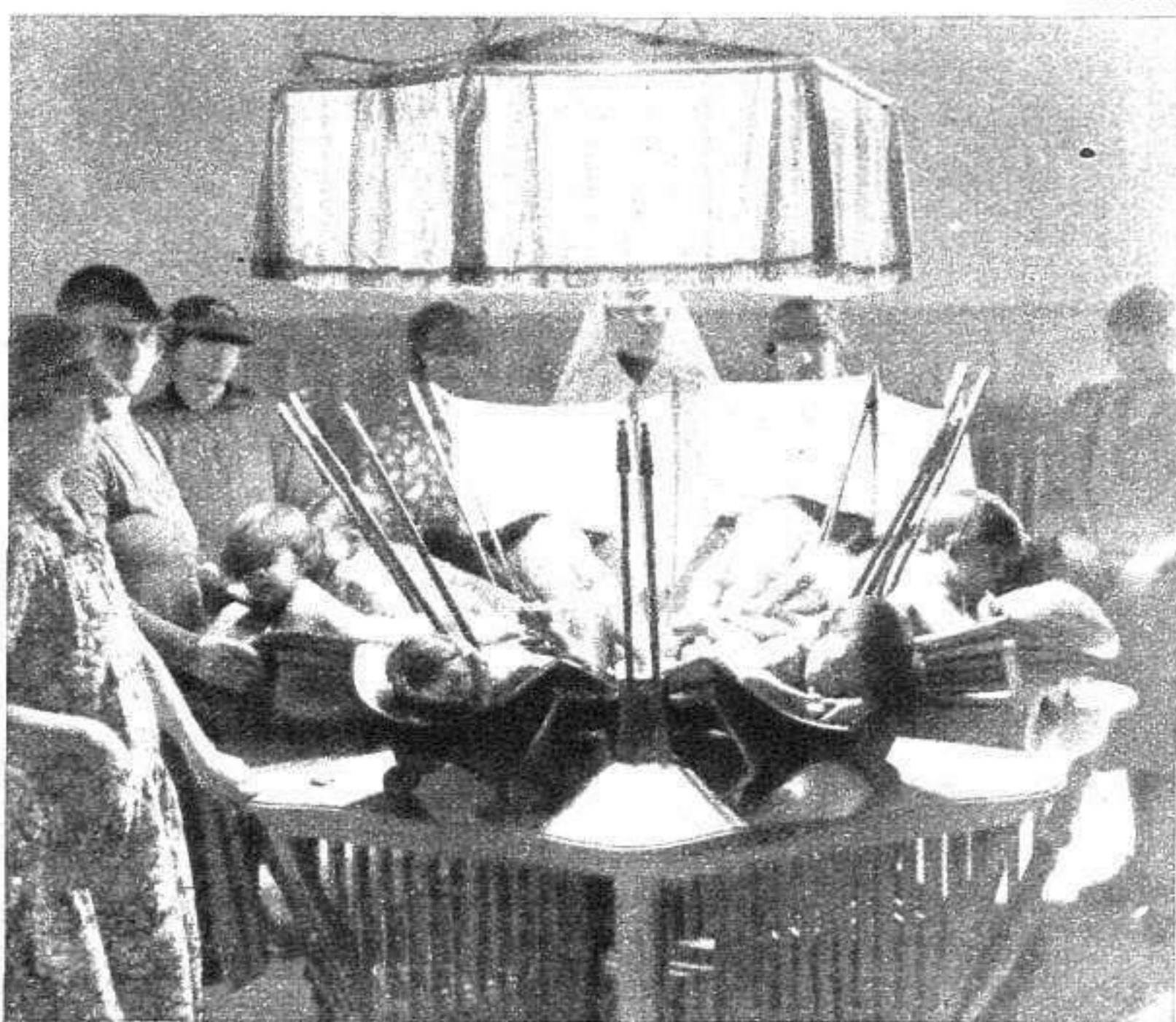
Lluvia de hijos



En la báscula



En este grupo se encuentran los políticos, los artistas y los obreros de mañana



Bajo el sol artificial



Mientras el médico examina a un rorro, otros esperan con gesto inquieto

baños de sol artificial, donde reciben los beneficios terapéuticos de los maravillosos rayos ultravioleta. También es digna de mencionarse la sala de esterilización de leche, que cuenta con la más moderna maquinaria y, en fin, otras dependencias, como el pequeño laboratorio químico, que honra la esplendidez de la Caja de Ahorros. Y aún han de mejorarse los servicios ya excelentes que presta en la actualidad, acoplando a ellos un Dispensario para niños enfermos, una Escuela

de Puericultura con una sección de instrucción de la enfermería infantil y una cocina dietética para la preparación y enseñanza de los alimentos de los niños, con todo el material docente y científico.

Ha sido un verdadero acierto la reorganización de lo que antes sólo era el Consultorio de niños de pecho y hoy es este magnífico Instituto de Puericultura, que todos los días gana una batalla, arrebatando a la muerte niños que por aban-

dono, por ignorancia o por penuria económica se dejaban morir con una indiferencia, por parte de la sociedad, verdaderamente infanticida. El Instituto es una muralla que se alza entre el niño y sus temibles enemigos, y en ella, arma al brazo, vigilan atentos los doctores del Instituto, al lado de su director, el señor Entrecanales, cuya inteligencia está asistida por el cariño y la ternura.

T. MENDIVE



Bajo los rayos ultravioleta



Despacho de leche esterilizada

(Fots. Alonso)

VALENCIA

EL FESTIVAL DEL COMITE FALLERO
UN MATADERO CLANDESTINO

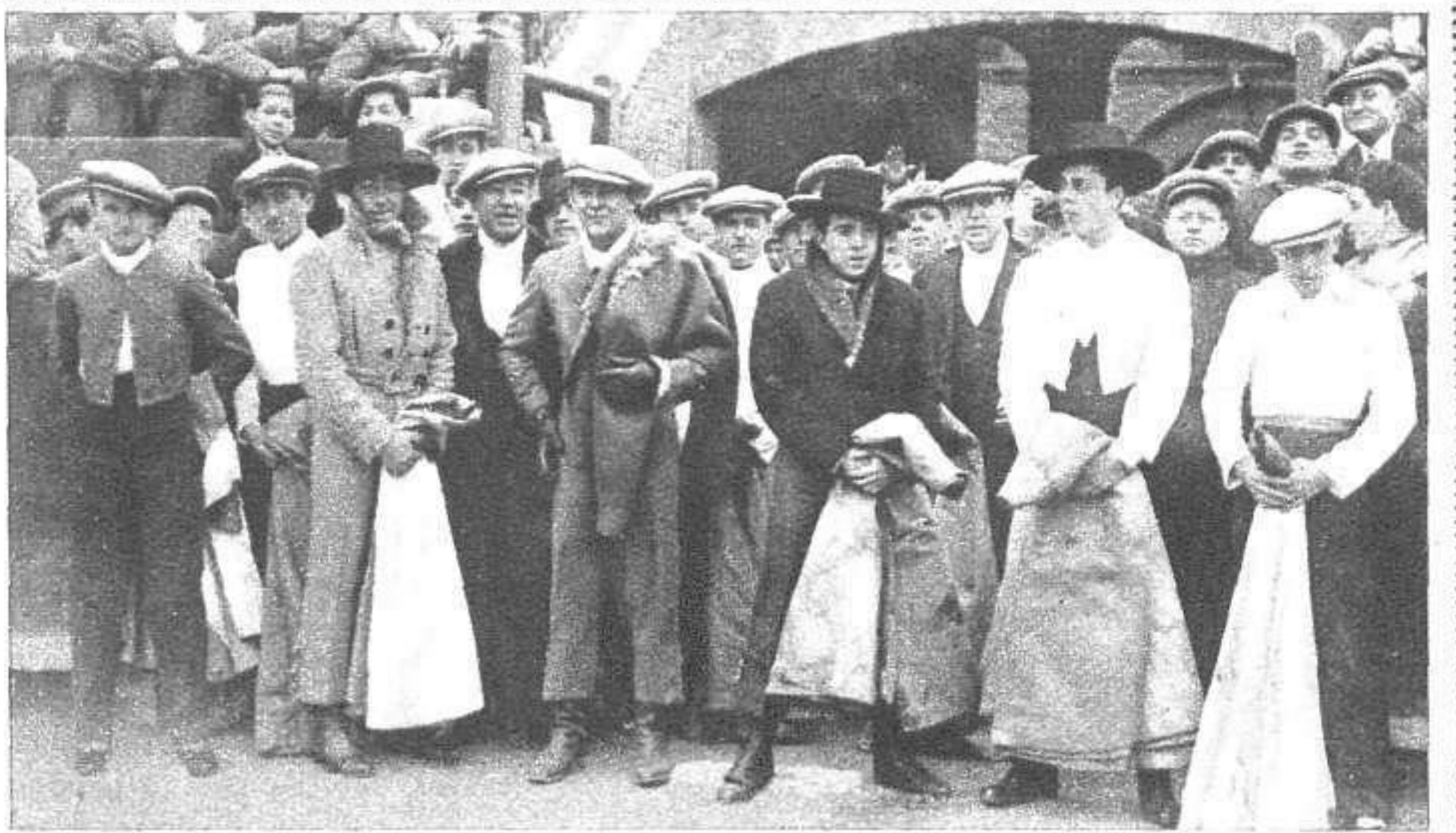
Valencia.—La bella artista «La Hebrea», que salió a recoger las llaves en el festival taurino celebrado a beneficio de las Fallas

Organizado por el Comité Fallero se ha celebrado en Valencia un brillante festival taurino, cuyos productos se destinan a la clásica fiesta de las Fallas.

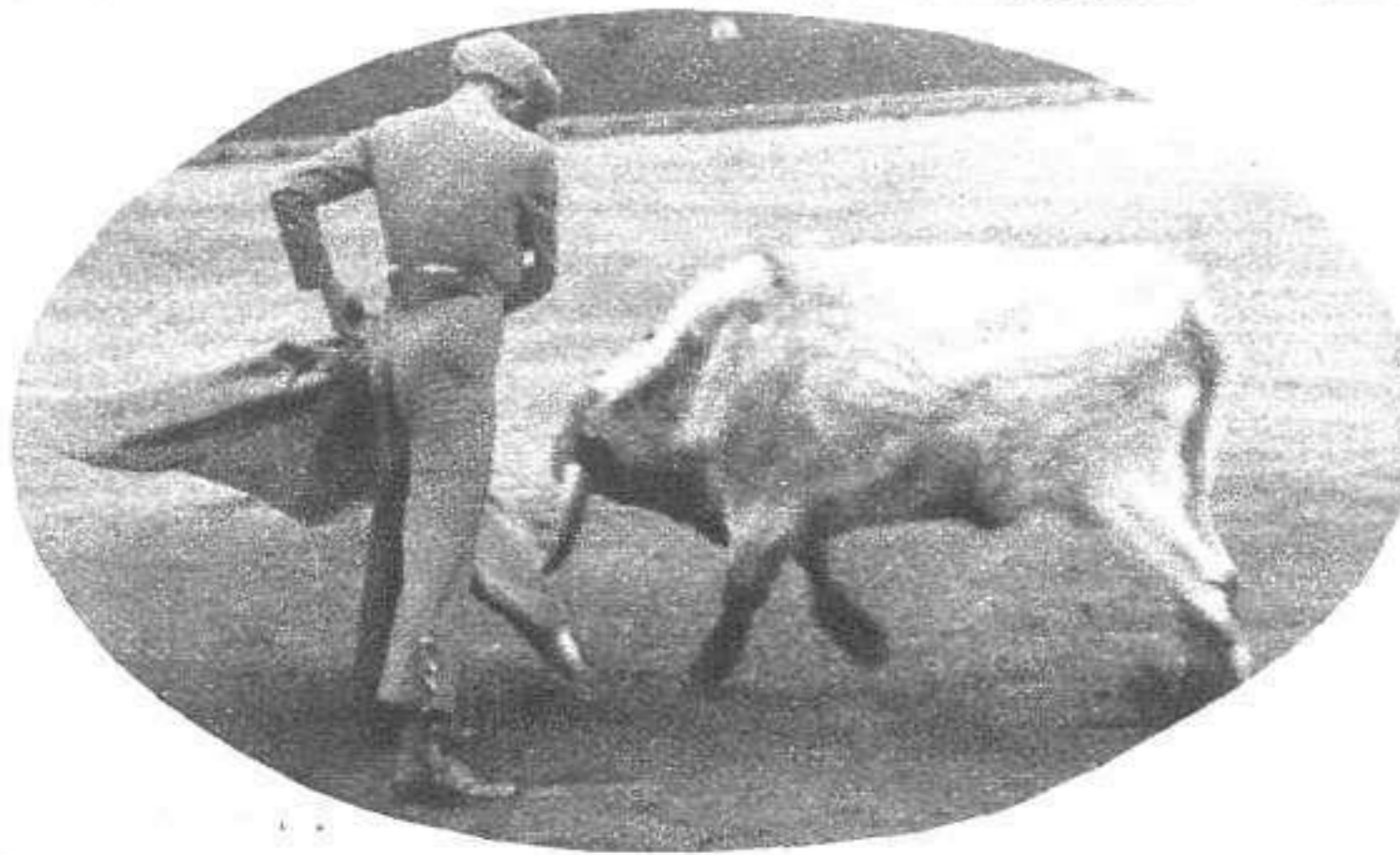
Fué presidido por bellas señoritas y salió a pedir la llave la celebrada artista *La Hebrea*. Los populares y aplaudidos diestros Félix Rodríguez, Manolo Martínez, Enrique Torres y Posada derrocharon arte y valor en la lidia.



Valencia.—Señoritas que presidieron el festival taurino organizado por el Comité Central Fallero



Valencia.—Los diestros Félix Rodríguez, Posada, Martínez y Torres, que tomaron parte en el festival taurino organizado por el Comité Central Fallero



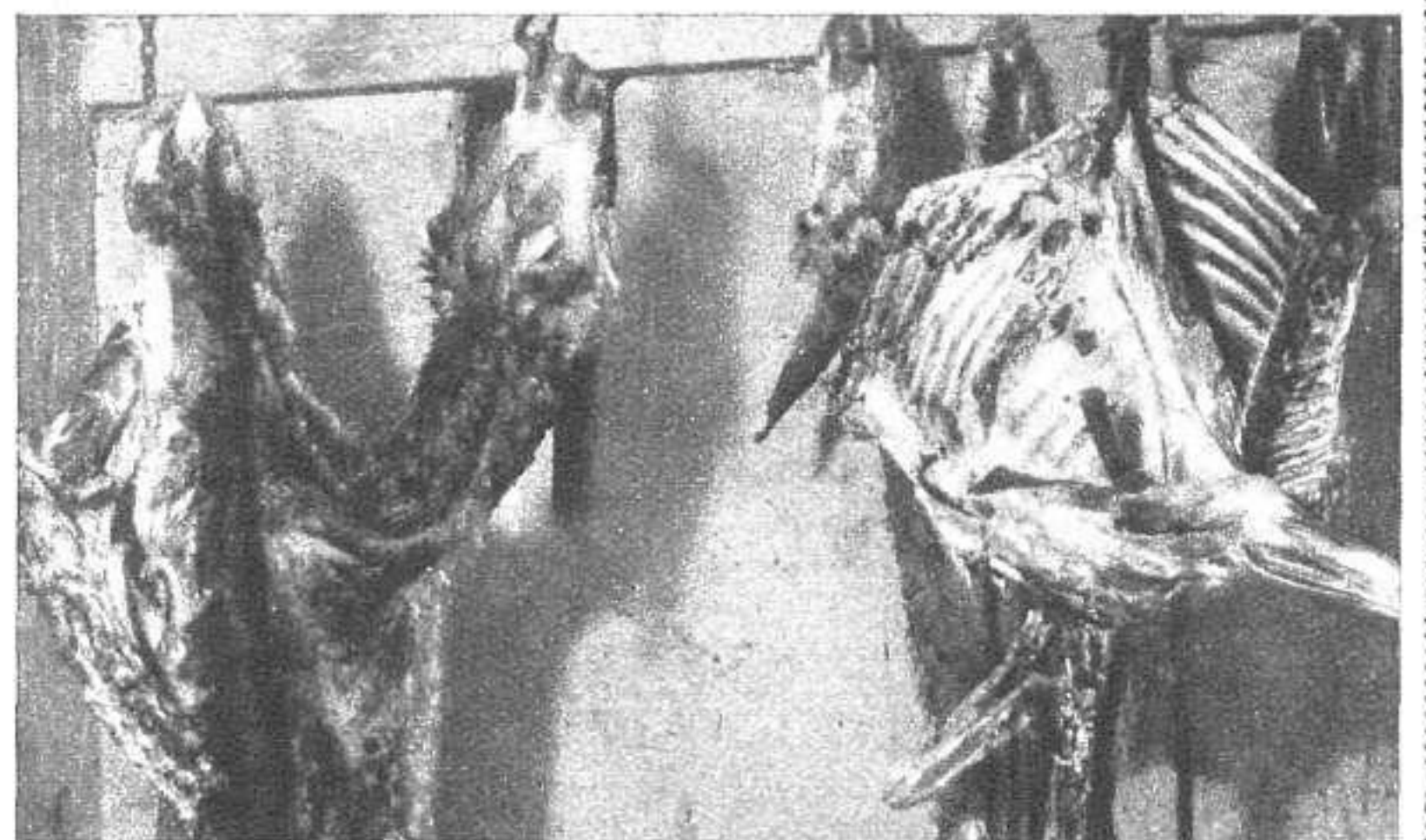
Valencia.—Manolo Martínez toreando en el festival organizado por el Comité Fallero



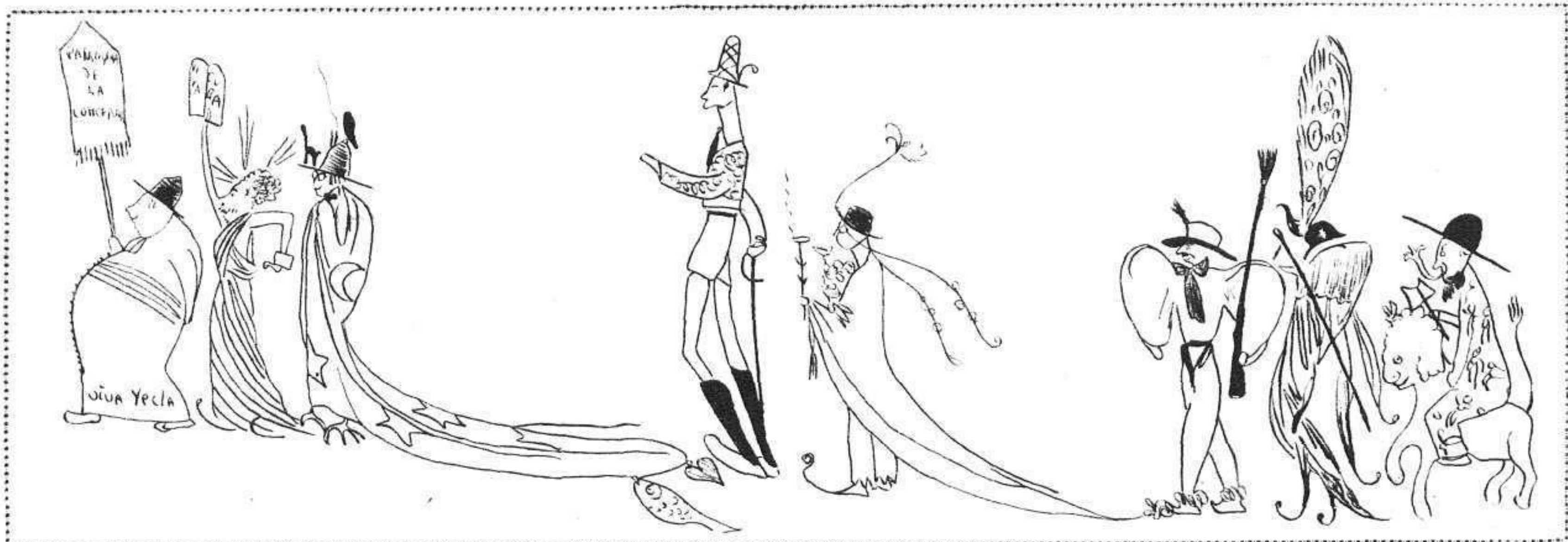
Valencia.—Félix Rodríguez toreando en el festival organizado por el Comité Fallero (Fots. Vidal)



Valencia.—Vigilantes del Ayuntamiento que descubrieron el matadero clandestino, en el que se sacrificaban caballerías, cuya carne se destinaba al consumo público



Valencia.—Un caballo y un asno recién sacrificados en el matadero clandestino descubierto por los vigilantes del Ayuntamiento, y cuya carne se vendía como de ternera (Fots. Desfilis)



FILM DEL PASADO

Bohemia, luces y sombras.—Un café peligroso.—Figuras geométricas.—Corcheas.—Teosofía.—Elementales del alcohol.—Enciclopedistas.—Un excéntrico feliz y otras facetas

USTEDES recordarán de Madrid un café de albo decorado y amplios, profusos y gestudos espejos, coquetón y hospitalario al amor de tapadillo, que abarcaba la esquina de las calles de la Puebla y Corredera Baja. Aquel café poseía dos aspectos: uno diurno y otro nocturno. Por el día era el elenco del amor a oscuras, de ese amor artificioso, de caballeros honorables de balduque y hembras a quienes el ábrego de la vida las desvía de las bellezas del amor romántico, lanzándolas en los bastardos brazos del cariño pensionado.

Al llegar la noche, y en dando las diez, la anécdota se desperezaba y ofrecía un abigarrado aspecto de amena atracción, cuando un violín y un piano rendían a la musa Futerpe los raudales de inspiración de Bach, Beethoven, Wagner, Mozart...

El ambiente vicarieso de las tardes sufría una mutación inesperada de luz y romanticismo puro, y el susodicho café se embriagaba de arte.

Un hombre de aspecto histriónico, prototipo de un mascarón de proa, lanzando al viento los flecos lacios y grasientos de su melena alborotada, daba la impresión con frecuencia de una momia vitalizada que ambulase descocadamente, y cuyas oquedades oculares querían desfigurar los redondos cristales de sus áureas gafas, ensombreciendo su rostro un chambergopicado cuya cúspide remedaba el tocado de esos humildes vendedores manchegos del buen mostillo.

Nuestro hombre gritaba estentóreamente esta muletilla: «da la casualidad», a la vez que su elástico brazo diestro batía el aire como el aspa de un molino. Siempre el alcohol le procuraba la intrepidez de la verborrea, salpicada de estridentes risas, mientras hacía la prédica sobre la conversión del divino arte de Virgilio en acertijos o rompecabezas. Después salían de sus bolsillos fárragos de cuartillas, y monótono, balbuceante, leía unos versos.

Junto a él, un jovenzuelo, que apenas hubo pisado Madrid se le volvió el cerebro del revés, competía, recitando dísticos con voz gangosa y grazneante:

*Pasaste y me hiciste ¡fu!
¡Eh! ¿Por qué no me quieres tú?*

El grupo que diseccionamos era curiosísimo. Recordemos de él la estampa de un hombre cincuentón, cuyo sombrero y pipa descomunales parecían el reclamo de algún bazar. Este señor

todo lo sabía. Sólo le faltaba pisar la ínsula barataria, y, efecto de sus andaduras por el mundo, había adquirido un cúmulo de conocimientos rupestres que con ellos siempre quedaba la Historia malparada. Era un hombre audaz, terrible. Había doblado la América pertrechado de sendos pistolones, hacha de abordaje y rifle, y andando el tiempo retornó a Madrid para pignorar sus adminículos en casa de Veguillas.

Frecuentemente una voz iracunda lanzaba un impropio. Provenía de un contertulio de pelo fosco y gesto de buho. Hablaba convulsivo, discutiendo acaloradamente sobre religión, música, pintura, matemáticas, mezclando en sus charlas los judíos, las corcheas, el claroscuro, el hidrógeno, la tuba, la Biblia..., y súbito frenaba, mirábase a un espejo, realizaba un guiño, poniendo punto final con una rumbita, canturreando a la vez que golpeteaba:

*Zu loro, zeñora,
tiene pluma coloraz.*

El fin de fiesta lo componía un excéntrico musical que ha llegado a inmortalizar la romanza en fa de Beethoven. Era un dilettante que igual manipulaba un stradivarius que una Underwood. Su obsesión la constituyeron en algún tiempo las sinfonías de contrapedal, platillo fijo y chifla libre. Era un sinforiano que pasó a la posteridad en unas aleluyas:

*Cuando nació Sinforiano
tentó un arco en la mano.*

*Por donde quiera que fué,
con su violín metió el pie.*

*Y siempre, gran «dilettante»,
se hallaba desconcertante.*

¡Oh tiempos! ¡Oh costumbres! Por nuestra mente pasa la película de aquellos gratísimos recuerdos de los momentos vividos al halago de la deliciosa música que dos artistas magníficos nos brindaban. Allí acudíamos cotidianamente en busca de nuestro pan de cada día, las felices emociones que nos sugerían las páginas musicales clásicas, maravillosamente interpretadas.

Después de ellas, al sonar las dos, unos hombres miríficos del más allá se extraviaban por las inmediatas callejas, dirigiéndose a su Himalaya de lejanos barrios, donde rendían homenaje a las ciencias ocultas, mientras otros buscaban su Nirvana en los duros bancos de la

tascas limítrofes, y otros, alquimistas, cifraban sus conquistas de oro en el Devachán de los garitos de las timbas de aquel entonces.

LÉVY MAHIN



*¡Natural—
—y Permanente!*

PARA observar en sus propios labios la magia del matiz en acción, no hay más que hacer una aplicación con el Lápiz Tangee. En el primer momento no se nota casi el color. Luego, los labios adquieren como por encanto una viveza adorable, un exquisito tono incomprensible y deslumbrador.

Tangee armoniza con el tipo natural de todas—rubias, morenas o pelirrojas—y no deja indiscretas manchas de grasa.

Colorete Compacto y Crema Colorete en el mismo tono. La Crema Tangee Nocturna limpia y nutre el cutis. Y la Crema Tangee Alba lo protege y sirve de base para los Polvos Tangee.



Agentes exclusivos:
FEDERICO BONET
Infantas, 31, Madrid

Sr. D. Federico Bonet, Apart. 501-Madrid
Acompaña pto. 2.50 para que me envíe un estuche miniatura con los seis artículos TANGEE principales.
Nombre
Domicilio
Población

LA SEMANA TAURINA

MIENTRAS LA NIEVE CAE

PARA ADELGAZAR DELGADOSE

NO PERJUDICA A LA SALUD. SIN YODO NI DERIVADOS
DEL YODO, NI THYROIDINA. Precio 8'50
LABORATORIO PESQUI- Alameda 17-SAN SEBASTIAN(España)

No te alarmes, lector. Este título, que parece de un cuento de Navidad, es, sin embargo, el que corresponde a la crónica taurina de la corrida de anteayer. ¿Recuerda algún viejo aficionado haber visto caer la nieve sobre el vestido de luces de los toreros? Sería curioso averiguarlo. La fecha del 28 de Febrero marcará una efemérides que, al paso de los años, contarán los taurófilos frotándose las manos. Frío, mucho frío. Nieve abundante, y en la espantosa soledad de la plaza unos centenares de personas aguantando estoicos el temporal.

Ciertamente que no merecía la pena de tal sacrificio lo ocurrido en el ruedo. De cualquier modo, aun habiendo sido más benigna la temperatura, sospecho que el vacío hubiera tenido las mismas aterradoras proporciones. Hemos vuelto, desgraciadamente para los que tienen que defender intereses en este negocio, a los tiempos de la vacas flacas. A la época aquella en que empresarios como Niembro y

Ahora, al reanudarse la temporada, se ve con meridiana claridad el resultado de aquellos yerros. Se acabó la ingenuidad del público, y no va a los toros. Se ha dado cuenta de la contumacia de la Empresa en los procedimientos, y, por las trazas, no quiere seguir llamándose a engaño. Nosotros confesamos que si los dirigentes del negocio taurino no rectifican rotunda y rápidamente, hace bien el público.

Toda la atracción del espectáculo del do-



Castellón.—Marcial Lalandá dando la alternativa a Alfredo Corrochano, en la corrida celebrada el domingo último (Fot. Vidal)



Alfredo Corrochano en la lidia del toro de su alternativa, en Castellón

Marcial Lalandá dando un gran pase natural a uno de sus toros, en Castellón (Fots. Vidal)

Mosquera llegaron a arruinarse, o al menos vieron menguada su fortuna en buena parte.

Los desaciertos y torpezas se pagan caros a la postre. Desde estas mismas columnas hemos criticado repetidas veces la gestión desafortunada de la actual Empresa. Hemos dicho en muchas ocasiones que era peligroso burlarse del público dándole uno y otro día carteles inadmisibles en una plaza como la de Madrid. Y los que tenían obligación de enterarse no quisieron. ¿Para qué? La plaza se llenaba, y esto era lo interesante.

Siguieron los experimentos con toreros sin nombre, con ganado casi ilidiable. Y seguían los escándalos, y las protestas, y las censuras.

Todo inútil. Sin embargo, el crédito iba desahaciéndose paulatinamente, y la afición desviándose hacia los campos de fútbol.

mingo la constituía Paco Céster. Así lo debió suponer la Empresa. Paco Céster, torero que ha llegado ya donde tenía que llegar. No puede, aunque quiera, pasar de ahí. Su pundonor le hará esforzarse; pero su arte es tan precario, tan pobre, que si algún día intenta tomar la alternativa le auguramos un porvenir nada brillante.

Desmañado y seco, Céster es un torero estandarizado. De serie. Le falta la flexibilidad que requiere el arte del toreo.

Tres o cuatro lances, en los que se apretó el baturro; pero sin gracia, sin estilo. Pongamos un cero en todo lo demás, excepción hecha de otros buenos lances en un quite en el sexto toro.

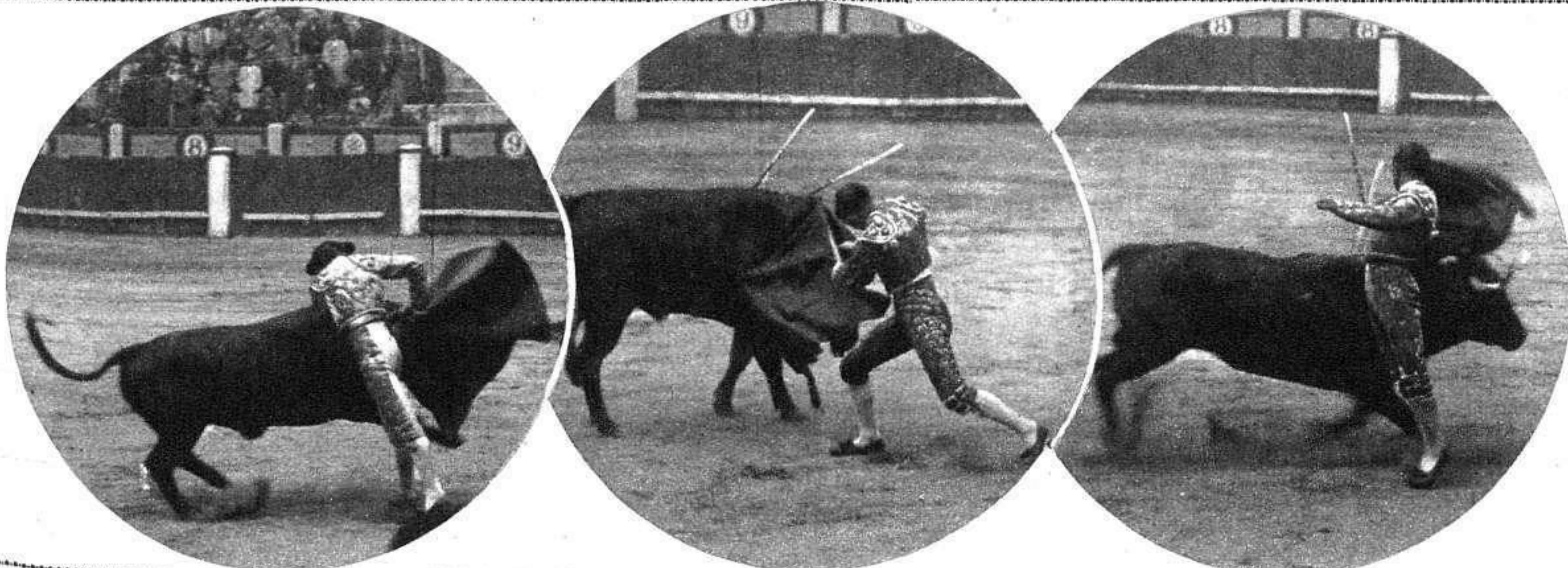
Jardinerito fué una verdadera desdicha vestida con traje de torero. Salió del trance milagrosamente. Con decir que no sabe torear, lo

hemos dicho todo. ¡Ah! Con el estoque está aun más verde. Recibió un aviso. Se apretó en unas verónicas en el tercio de quites del último toro, que fué lo único decoroso de la fiesta.

Palmeño Chico estuvo muy valiente toda la tarde. Este torero codillea, y es un vicio peligroso que tiene que corregir. Se estiró en algunos muletazos en el sexto toro; pero no lució lo que debía con animal tan bravo, tan suave. Tan bravo, que el toro acabó toreando al torero. Con el estoque estuvo breve y certero.

El marqués de Villamarta envió una hermosa corrida, brava y de mucho poder. Destacó el sexto toro. Pedía toreros, pero no los había en la plaza. ¡Qué le vamos a hacer! Algún día puede que se decida la Empresa a que los haya.

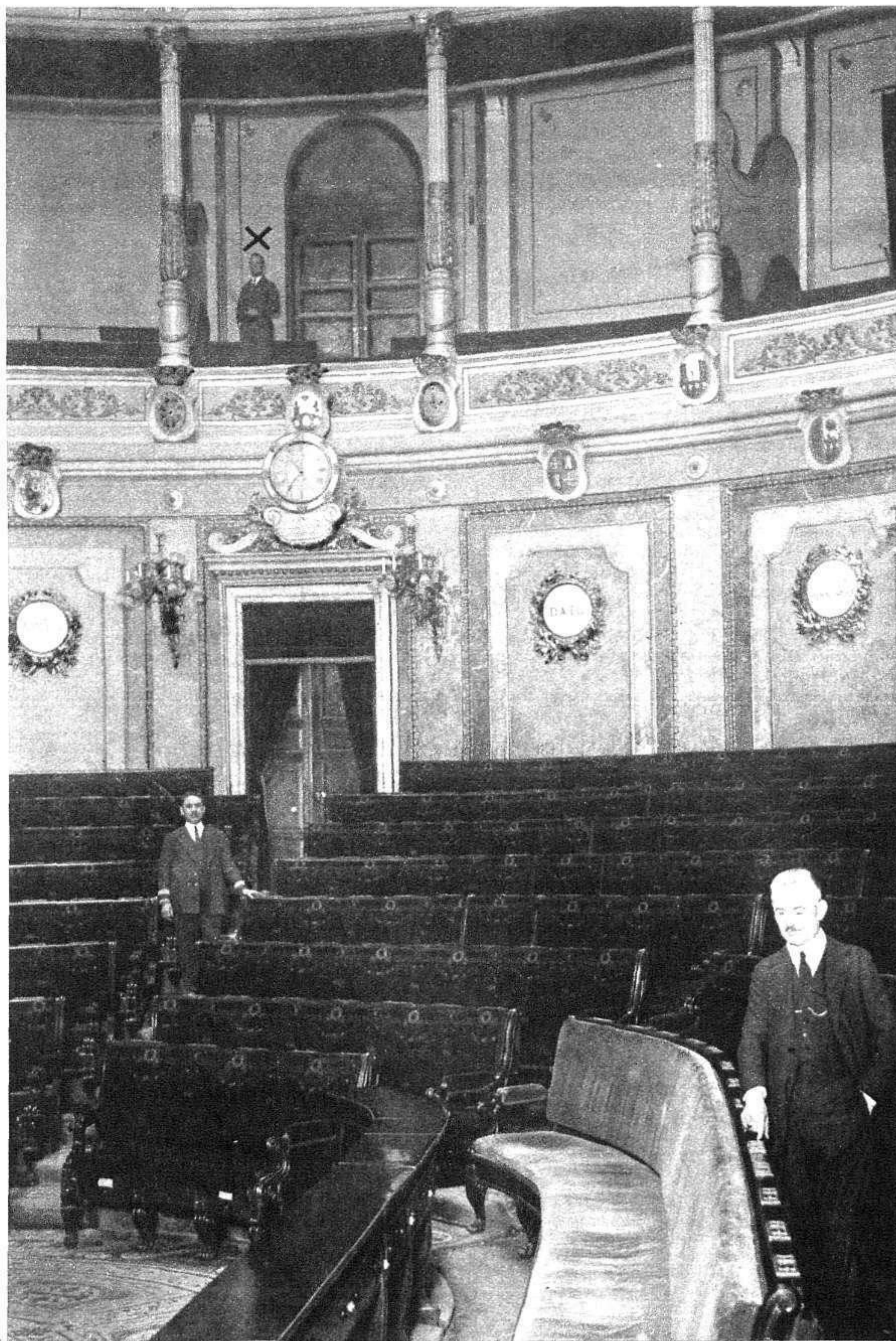
MIGUEL RODENAS



Madrid.—Paco Céster, «Jardinerito» y «Palmeño Chico», en tres momentos de su actuación en la corrida celebrada el domingo último en la plaza madrileña

UN ATENTADO EN EL CONGRESO

Durante la sesión de Cortes del viernes último, un joven de diez y nueve años lanza una piedra al banco azul, desde la tribuna pública



Vista parcial del salón de sesiones del Congreso, en la que se marca (x) el sitio de la tribuna pública desde donde lanzó la piedra el joven Angel Escribano Vaquero, y el respaldo del banco azul donde rebotó
(Fot. Cortés)



La mampara de entrada al salón de sesiones del Congreso, cuyo cristal quedó destrozado por la piedra
(Fot. Cortés)

DURANTE la sesión de Cortes celebrada en el Congreso el viernes, 26 del pasado, un joven, que desde la tribuna pública asistía al acto, levantóse inopinadamente del asiento que ocupaba, y sin que nadie pudiera impedirlo, por lo rápido e inesperado de la acción, lanzó violenta-



ANGEL ESCRIBANO VAQUERO
De diez y nueve años, que arrojó la piedra desde la tribuna pública y que está detenido por este hecho
(Fotografía de la Dirección general de Seguridad)

mente una piedra, que, rebotando en un extremo del banco azul, fué a chocar con una de las lunas de la mampara de entrada al salón de sesiones, haciéndola añicos.

El ruido que produjo el golpe y la rotura del cristal, que pareció al pronto de un disparo, determinó la confusión y la alarma que es de suponer, y que calmaron pronto unas atinadas palabras del presidente de la Cámara, señor Besteiro.

Detenido inmediatamente el autor de la inexplicable agresión, negóse a declarar su nombre y las causas a que obedeciera; pero no tardó en saberse por un hermano suyo que acudió al conocer por los periódicos las señas del sujeto que había cometido tan incomprensible agresión y que no acertaba a explicársela, teniendo en cuenta el carácter bondadoso del joven. Llámase éste Angel Escribano Vaquero, tiene diez y nueve años y se dedicaba a la preparación de la carrera de deliniente.

Por las declaraciones prestadas una vez que su hermano descubrió el incógnito de que pretendía rodearse, y por los términos extraños con que quiso explicar el suceso, tanto como por las observaciones médicas a que posteriormente fué sometido, se deduce que, aunque no está loco, es un anormal, que no disfruta de un sano equilibrio de sus facultades mentales, con lo que se demuestra que el hecho por él realizado no tiene aquella transcendencia que en un principio se le atribuyó.

El ministro de la Gobernación, señor Casares, dijo a los periodistas que diariamente acuden a su despacho, que él creía que la Prensa había dado al suceso demasiados vuelos, pues de haberse reducido a sus naturales proporciones, no hubiera pasado del volumen de una *proposición incidental*.



Momento de la detención de Angel Escribano Vaquero. La actitud y el gesto de resistencia del joven obedecen a su propósito de no dejarse retratar por los fotógrafos de la Prensa



El juez, señor Bellón, que instruye el sumario



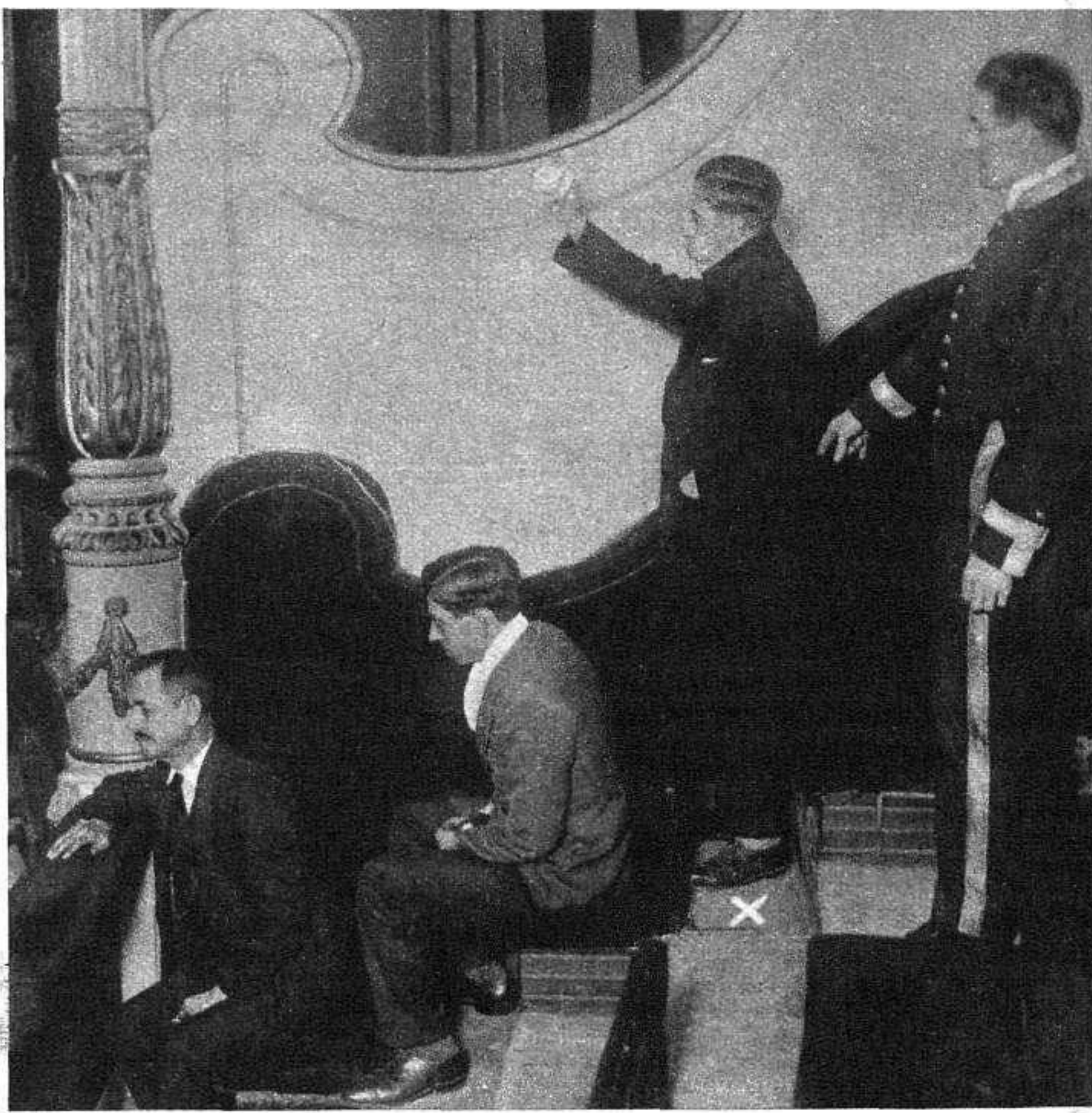
El fiscal, señor Granados, que interviene en la causa



El secretario del Juzgado instructor, Sr. Castellanos

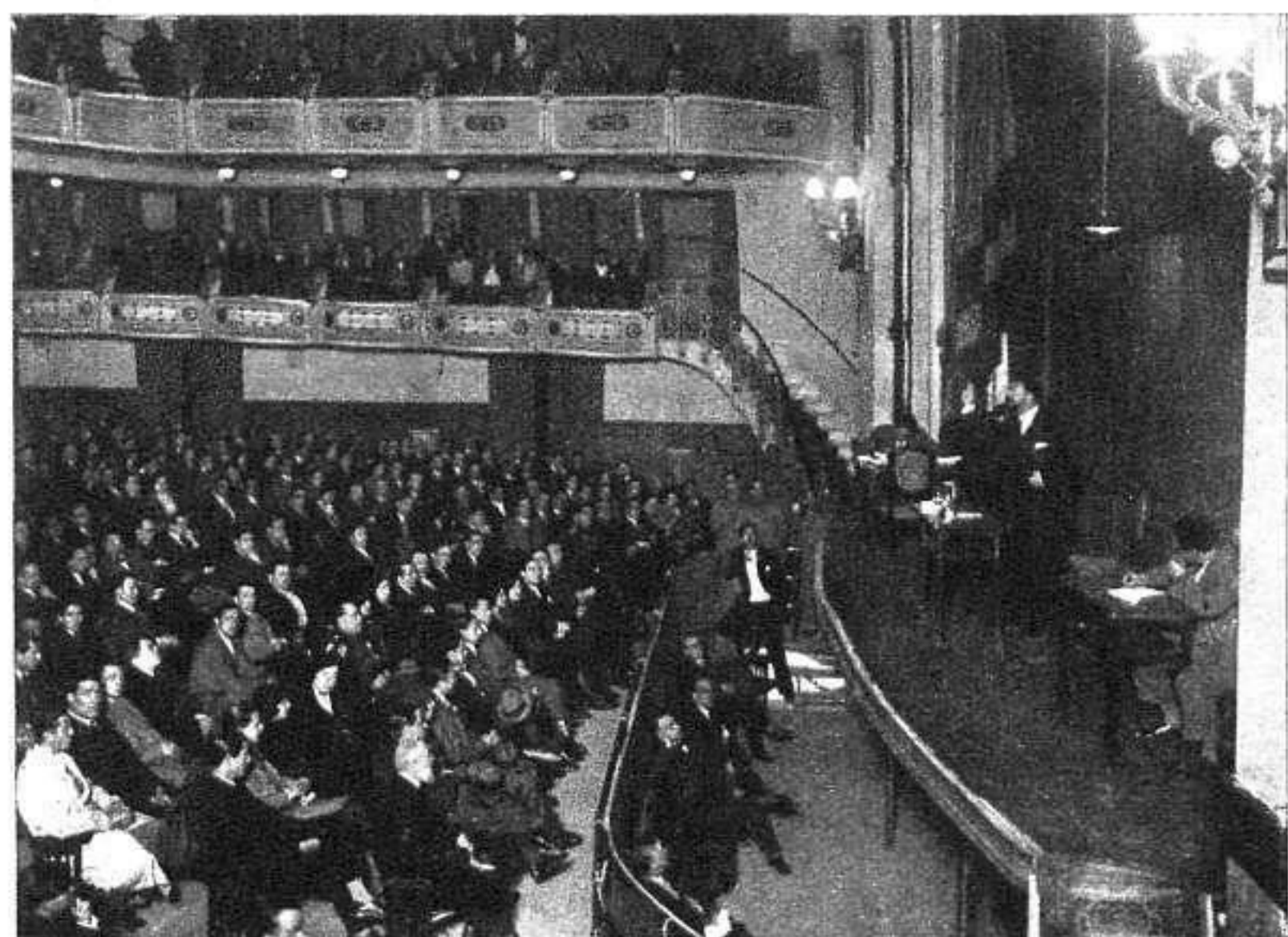


La piedra que fué lanzada por Angel Escribano Vaquero desde la tribuna pública y que rebotó en el banco azul (Fot. Cortés)

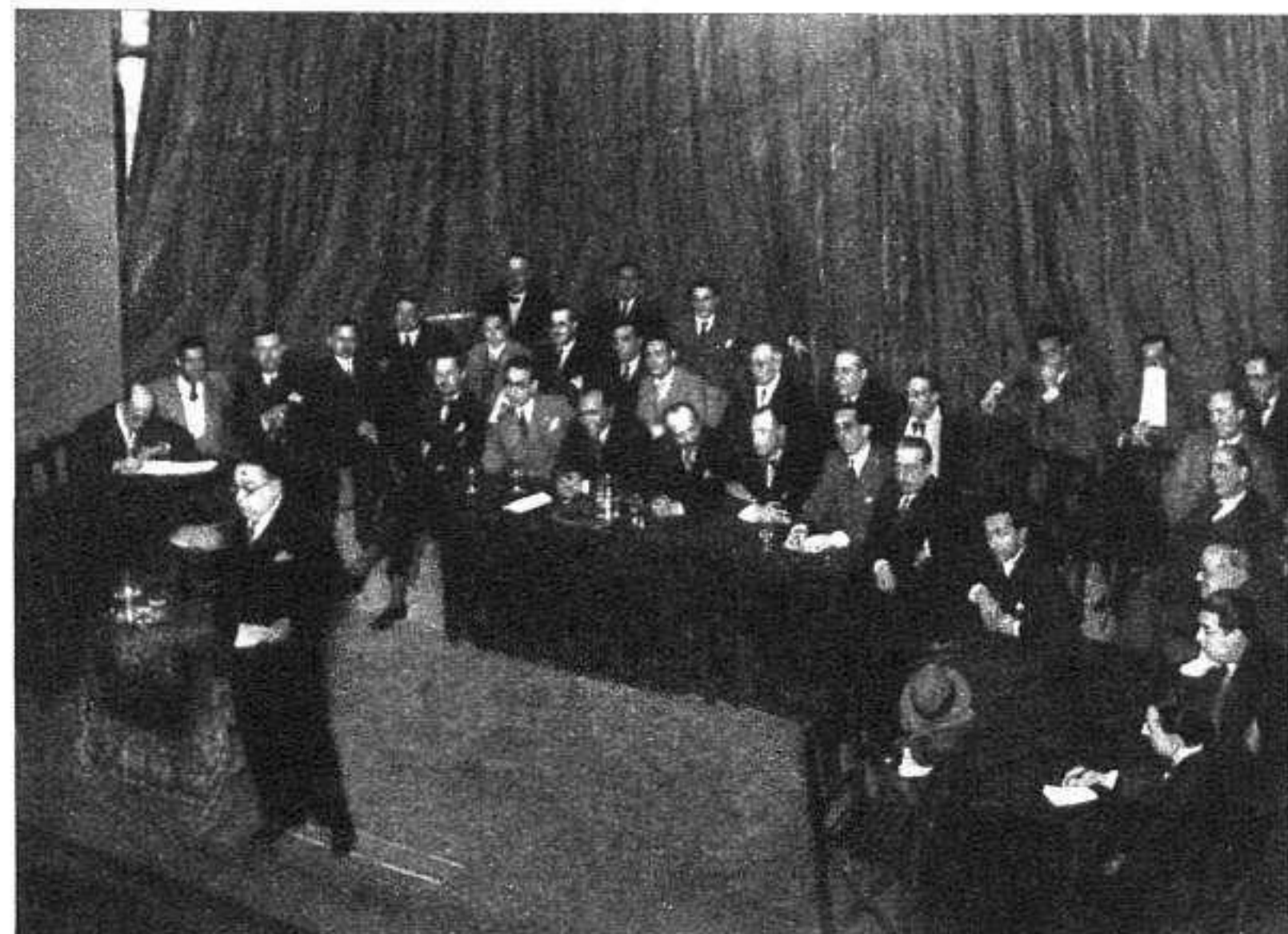


Banco de la tribuna pública que ocupaba Angel Escribano Vaquero, y desde donde lanzó la piedra (Fots. Alfonso)

Actos políticos celebrados el pasado domingo en Madrid. El Presidente de la República, en la Ciudad Jardín de la Prensa y Bellas Artes



El ministro de Instrucción Pública, don Fernando de los Ríos, disertando sobre «Actividad y orientación cultural de la República» en su conferencia en el Teatro Cine de la Opera, el pasado domingo



El diputado doctor don César Juarros, en el mitin celebrado en el Teatro Figaro por elementos del partido progresista, en la mañana del domingo 28 del actual



Aspetto de la sala del Teatro Beatriz durante el mitin de estudiantes católicos celebrado el domingo último



Los oradores que tomaron parte en el mitin católico de estudiantes celebrado en el Teatro Beatriz



Mitin comunista celebrado en el Teatro Fuencarral.—La fuerza pública dispersando a los revoltosos que a la salida del mitin se proponían hacer una manifestación



En la Ciudad Jardín de la Prensa y Bellas Artes.—El Presidente de la República, señor Alcalá Zamora, en el momento de descubrir el monumento a don Manuel del Palacio

BENIMACLET Y LAS CAMARAS BECCARI

II

No he de callar, por más que con el dedo,
ya tocando la boca o ya la frente,
silencio avises o amenaces miedo.
¿No ha de haber un espíritu valiente?
¿Siempre se ha de sentir lo que se dice?
¿Nunca se ha de decir lo que se siente?

QUEVEDO.

CONVIENE, ante todo, hacer un ligero bosquejo histórico del origen de Benimaclet.

La palabra Benimaclet es compuesta, y se descompone, como todos los pueblos que poseen reminiscencias árabes. Beni-Maclet. Beni, según los estadistas valencianos más famosos, quiere decir caserío, y Maclet pudiera ser muy bien el nombre de algún acaudalado árabe que existiera en el siglo XII, y que llegara a cultivar con habilidad la tierra, formando los arabescos preciosos de lo que años más tarde había de ser la acequia de Mestalla.

El tiempo va pasando, y el Ayuntamiento anexiona la antigua alquería de Benimaclet, hoy gracioso barrio fragante, con un censo de cinco mil almas, al municipio de Valencia.

Lo rodean el típico jardín de Monforte, de líneas clásicas y remembranzas versallescas; el Huerto del Santísimo, con su afiligranado retablo de azulejos, en cuya huerta fecunda se crían las mejores fresas del mundo; el Jardín de los Viveros, en donde muestran las flores la arrogancia plástica de sus sedosas vestimentas, y el proyectado y futuro paseo de Valencia al mar, brazo cariñoso que unirá el Grao con Valencia, el mar con la huerta. Azul y verde. Contraste de color que se perderá entre una cinta de puntos floridos.

Muy cerca de Benimaclet existe una taberna y también unas tierras que en apoteosis de triunfo han recorrido el mundo inmortalizadas en las páginas de la mejor novela de Blasco Ibáñez, *La Barraca*, y ornándolo todo, jardines, muchos jardines, donde crecen las rosas y los claveles, que luego han de llevarse en cestas, para expendérselos en los mercados de Madrid y Barcelona, aureolando la belleza de las castizas mocitas españolas.

EL PASEO DE VALENCIA AL MAR

Don Vicente Blasco Ibáñez, desde su casa de Menton, con la mirada fija en un punto fragante invisible, pensaba: «Paseo de Valencia al Mar.»

Este ensueño y esta idea tan pura vivió en el magín aventurero del novelista. El trazado y los planos de esta reforma valenciana le hicieron muchas veces perder el sueño, porque



Junta directiva del Casino Instructivo y Benéfico de Benimaclet, representando 500 socios, que ha realizado trabajos en defensa de los intereses del pueblo y en contra de las Cámaras Beccari



Junta directiva del Centro Instructivo de Unión Republicana «La Libertad», que representa a 350 socios, y que seguramente se separará del partido autonomista por la actuación del alcalde de Valencia en favor de las Cámaras Beccari, y en perjuicio de los intereses y de la salud del pueblo de Benimaclet



Junta directiva de la Sociedad Instructiva Musical, que representa a 800 socios, y que se adhiere a la campaña que realiza en MUNDO GRÁFICO el señor Viñals, en contra de las Cámaras Beccari

se percataba de la enorme importancia que tendría para Valencia este proyecto tan fantástico.

Murió el maestro. Los afiliados al partido vulneran su memoria, y el paseo de Valencia al Mar no podrá realizarse, porque junto a él se alzarán desafiante los *tazones* aromosos de las Cámaras Beccari.

Si don Vicente Blasco Ibáñez levantara la cabeza, tendría algunas duras palabras de reproche para varios de los ediles que forman el Ayuntamiento, que lo han olvidado en el momento que hacía falta el recordatorio, y que tal vez se hubiera realizado al no intervenir el señor Meteger, acaudalado industrial, y el señor Alfaro, abogado.

CÁMARAS BECCARI

Europa es grande y culta. Lo suficiente para estar percatada de los adelantos que le convienen y desechar los que puedan perjudicarle. Y, sobre ser tan grande, solamente en Francia, y en poblaciones como Aix la Provenza, Cannes y Marsella, existen instalaciones Beccari. En Holanda se edificaron; pero muy pronto se anularon, en beneficio de la salud del ciudadano.

En España, solamente en Madrid, y luego de extenso debate de los técnicos sobre las desventajas que proporcionan, han acordado acudir a dos procedimientos, teniendo en cuenta que su instalación se verificará a algunos kilómetros, y no, como se pretende colocarlas en Valencia, a 87 metros de las últimas casas que pertenecen a Benimaclet, a 45 metros del barrio de Santa Ana y a 600 metros de la nueva y monumental Facultad de Medicina, Residencia de Estudiantes, campo de deportes, Escuela Normal, Facultad de Ciencias, Hospital Clínico, que formarán la Ciudad Universitaria, teniendo alrededor numerosas y acreditadas clínicas, entre ellas la Casa de Salud.

En Cannes, que existen y que están detrás de una montaña, por informes fidedignos y exactos, de un buen amigo que ha recorrido con éxito todas las poblaciones francesas, he sabido que unos kilómetros antes de llegar a Cannes se cierran todas las ventanillas de los trenes, abriéndolas después de haber pasado un gran trecho por el lugar de instalación en donde se depositan las basuras. Prueba evidente de que hay peligro para la salud y prueba también que despiden olores malsanos y putrefactos.

Hace algunos años, Palma de Mallorca, también por un acuerdo parecido al de nuestro actual Ayuntamiento, llegó a adoptarlas, y allí están muriéndose de risa y sin funcionar, cosa que puede comprobarse, y que yo invito al alcalde de Valencia para que se cerciore, acompañándole la Junta de Defensa, que informará al barrio de la misma forma que lo hace, porque se cerciorará una vez más de la nulidad de las Cámaras Beccari.

UNA COMISIÓN DE MUJERES VISITA AL ALCALDE
Muchas han sido las veces que hemos visita-



Junta directiva del Centro Republicano Radical Socialista, representando a 150 socios, que protestan de que se implanten en Benimaclet las Cámaras Beccari

do al gobernador, que nos ha recibido siempre con su amabilidad característica, pero que no ha podido complacer nuestras peticiones. Cansados y desengañados de las erróneas formas de proceder, acordamos enviar una Comisión de mujeres para que se entrevistara con el alcalde, que con su genio despótico y malhumorado les contestó:

—Las Cámaras Beccari se instalarán en Benimaclet, pese a quien pese y caiga quien caiga.

El proceder, desde luego, puedo asegurar que no es muy democrático.

Pero, a pesar de esto, todavía insistieron. Y cuando ya no tenía ningún lugar claro para evadirse, un poco irónico y un mucho glacial, les dijo:

—Si al instalarse vemos que hacen olor, yo seré el primero en quitarlas.

De manera que para convencerse de las ventajas o perjuicios es preciso construirlas, gastar dinero del peculio del contribuyente; si no, no hay forma de percatarse si no se construyen. La idea me parece demasiado larga, pero pa-

sada de moda. Es el medio más latente de edificar, como lo demuestra el hecho de que las obras se llevan a una velocidad fantástica, admitiendo grandes núcleos de obreros; muchos de ellos ingresan en el trabajo con sólo la tarjeta de un concejal que fué proclamado por este distrito.

PALABRAS QUE NO SE CUMPLEN

El Ayuntamiento de la segunda Dictadura acordó el emplazamiento de las Cámaras Beccari en Benimaclet, a pesar de las protestas del pueblo, que manifestándose en todos sentidos dió una nota de unidad, supuesto que protestaron todas las Sociedades culturales, políticas y recreativas. Desaparece este Municipio, y los entrantes, oficialmente, no modifican este acuerdo, con la

sana coincidencia que en 3 de Junio de 1931 se dictó por el Gobierno de la República un decreto ampliando en un año más el plazo que existía para declarar lesivos los acuerdos de los anteriores Ayuntamientos.

En sesión privada, y con la presencia de veintiocho concejales, dan la conformidad de que no han de instalarse las Cámaras en Benimaclet, y son portadores de esta noticia los señores Soto, Barrera y Lambies, concejales del distrito.

«Ideal Room». En una mesa, cenando, los señores Soto, Barrera y Lambies. Junto a ellos, en otra, don X.

DON X.—¿Qué, ¿de cena?

SOTO.—Sí; estamos contentos. Celebramos el triunfo de que en Benimaclet ya no se instalan las Cámaras Beccari.

DON X.—¿Qué me dices?

SOTO.—Lo hemos acordado en sesión privada. Nada más cenemos vamos a darles la buena nueva.

Miguel Aguilar Martí y Vicente Carrion Cerdas, vecinos de Alborache a requerimiento de Carmelo Pastor vecino de Benimaclet, hacemos constar lo siguiente:

Que esta tarde sobre las cinco y hallándonos en la sala de espera del despacho del Sr. Alcaraz-Osorio, esperando turno para consultarle hemos oído que en el despacho donde se encontraba Dn. Eduardo con varios labradores y un señor abogado que resultó ser el Sr. Alfaro, se promovió gran escándalo mientras el Sr. Osorio había salido a otra sala de espera a hablar con otro señor, y que al oír lo que pasaba colijó al despacho. A poco salió el Sr. Alfaro muy descompuesto acompañado del Sr. Osorio y detrás el Carmelo que iban procurando calmar al Sr. Alfaro, que por el contrario cada vez se exaltaba más y usaba por decir ya en la escalera, que no quería hablar más de arreglos porque estaba dispuesto a que el juzgado se entendiera con ellos, pero que

fuera con cuidado al Carmelo porque siendo el beniente de Alcarde y dicho Carmelo, lechero no le dejaria vivir a denuncias, cosa facil porque todos los lecheros estaban siempre fuera de Reglamentos. Que todo esto lo oyeron claramente porque cuando ocurrió lo relatado se encontraban en el recibidor por no caber los clientes que esperaban ya en la sala de espera y lo mismo lo oirian seguramente los otros señores que estaban dentro, por estar las puertas abiertas y las habitaciones encontrarse inmediatas a la puerta de la escalera y tambien porque el Sr. Alfaro pronunció dichas palabras a grandes gritos.

Y estando conformes con declarar esto donde al Carmelo Pastor le convenga firmamos la presente en Valencia a veintinueve abril del año mil novecientos treinta y uno

Vicente Carrion Miguel Aguilar

EL ALCALDE DE VALENCIA,
ABOGADO DE LAS CÁMARAS

El Mercantil Valenciano publica unas manifestaciones del alcalde sobre las Cámaras Beccari, y entre otros conceptos dice:

«Es absolutamente falso que el alcalde sea abogado asesor de la estación transformadora de basuras.»

Para que no vierta aseveraciones injustificadas, tengo el gusto de exponer los justificantes que copio:

Membrete de «V. Alfaro Moreno, Abogado».

«28 de Abril de 1931.

Sr. D. Ramón Cuenca.

Muy señor mío: Para tratar de un asunto que le interesa, le ruego se pase por este su despacho el jueves próximo, día 30, y hora de las diez de su mañana.

Se reitera de usted atento seguro servidor, q. e. s. m., V. Alfaro Moreno.»

Consultado el señor Cuenca sobre el motivo de la entrevista, en carta que obra en mi poder dice:

«Benimaclet, 16-2-32.

Sr. D. Vicente Viñals.
Presente.

Distinguido amigo: El motivo por el cual el señor Alfaro me citó en su despacho era para tratar, como arrendador, que desalojara los terrenos, en virtud de poderes otorgados como abogado asesor de la Concesionaria de la Limpieza.

Disponga siempre de su afectísimo seguro servidor, Ramón Cuenca.»

También don Vicente Alfaro, en el despacho del señor Alvarez Ossorio, amenazó a los vaqueiros con impedirles la venta de la leche si no transigían a sus peticiones.

El documento firmado por dos vecinos de Alborache, que se encontraban presentes, es la mayor prueba veraz, que confirma este hecho:

«Miguel Aguilar Martí y Vicente Carrión Cerdán, vecinos de Alborache, a requerimientos de Carmelo Pastor, vecino de Benimaclet, hacemos constar lo siguiente:

Que esta tarde, sobre las cinco, y hallándonos en la sala de espera del despacho del señor Alvarez Ossorio esperando turno para consultarle, hemos oído que en el despacho donde se encontraba don Eduardo con varios labradores y un señor abogado, que resultó ser el señor Alfaro, se promovió gran escándalo, mientras el señor Ossorio había salido a otra sala de espera a hablar con otros señores, y que al oír lo que pasaba, volvió al despacho. Y a poco salió el señor Alfaro muy descompuesto, acompañado del señor Ossorio, y detrás el Carmelo, que iban procurando calmar al señor Alfaro, que, por el contrario, cada vez se exaltaba más, y acabó por decir, ya en la escalera, que no quería hablar más de arreglos, porque estaba dispuesto a que el Juzgado se entendiera con ellos; pero que fuera con cuidado el Carmelo, porque siendo él teniente de alcalde y dicho Carmelo lechero, no le dejaría vivir a denuncias, cosa fácil, porque todos los lecheros estaban siempre fuera de Reglamentos.

Y estando conformes con declarar esto donde el Carmelo

V. ALFARO MORENO
ABOGADO
PIZARRO, 14, 1.^o
TELÉFONO 14-998
VALENCIA

28 de abril de 1931.

D. D. Ramón Cuenca.

Muy señor mío: Para tratar de un asunto

que le interesa, le ruego se pase por este su despacho el jueves próximo día treinta, y hora de las diez de su mañana.

Se reitera de vd. atento seguro servidor.

V. Alfaro Moreno

Carta del abogado don Vicente Alfaro, citando a un arrendador de los terrenos donde se están instalando las Cámaras Beccari

lo Pastor le convenga, firmamos la presente en Valencia, a veinticinco de Abril del año mil novecientos treinta y uno.—Miguel Aguilar, Vicente Carrión.»

Creo que con esto basta para que al alcalde de Valencia se le forme el debido expediente.

EL CONCEJAL SEÑOR SOTO OFRECE SU ACTA A BENIMACLET

En vista del giro que tomaban los acontecimientos, la Junta de Defensa, formada por todas las Directivas de las Sociedades, publicó una carta abierta dirigida a los concejales del distrito, que entre otras cosas decía:

«Primero. Si es cierto que en la propaganda electoral, y no a título de promesas que luego no habrán de cumplirse, sino de una manera sentida y sincera, se ofreció al pueblo de Benimaclet por los tres citados señores y el doctor Trigo que las Cámaras Beccari no se instalarían en el punto designado por el Ayuntamiento de la segunda Dictadura, y que en defensa de este derecho indiscutible y sagrado de Benimaclet laborarían hasta llegar, si fuera necesario, a poner a la disposición del poblado sus actas de concejales.

Segundo. Si es igualmente cierto que al poco tiempo de constituido el actual Ayuntamiento, los señores Lambies, Soto y Barrera visitaron a Benimaclet, debidamente autorizados por la mayoría republicana a que pertenecen, para dar la noticia, que fué recibida con júbilo, de que por acuerdo de dicha mayoría, en reunión a la que asistieron veintiocho concejales, ninguno de los cuales formuló protesta u observación alguna, antes al contrario, por la defensa caurosa que de nuestro derecho hicieron algunos de ellos, singularmente por el doctor Trigo, se acordó que las Cámaras no se instalaran en Benimaclet.



Junta de defensa formada por todos los presidentes de las sociedades culturales y políticas para oponerse a la implantación de las Cámaras Beccari en Benimaclet, y de la que forma parte nuestro colaborador Vicente Viñals

Estos son los hechos, que demuestran que lo que se intenta ahora es un atropello contra Benimaclet, que beneficia exclusivamente a la Empresa concesionaria de las basuras.»

A lo que el señor Soto, en representación de los demás, contesta:

CARTA ABIERTA A LOS VECINOS DE BENIMACLET

«Después de las afirmaciones que sobre este asunto se han hecho públicas en diferentes escritos, y habiendo tomado nosotros en el mismo una participación, obligados por nuestro cargo de concejal en el distrito de la Vega, en contestación al re-

querimiento que nos formulan nuestros electores de Benimaclet, hemos de hacer constar:

Que en la propaganda electoral verificada antes de las elecciones municipales prometimos al pueblo de Benimaclet que defenderíamos sus intereses, comunes a toda Valencia, siempre que unánimemente lo pidiera dicho pueblo.

Que en reunión de mayoría del Excmo. Ayuntamiento (a la que asistieron veintiocho concejales) iniciamos un debate que, apoyado brillantemente por el señor Trigo, a la sazón alcalde de la ciudad, en términos científicos, demostrando el peligro que dicha instalación representaba para dicho poblado, y en lo porvenir para Valencia toda, y el no menos interesante informe de don Mariano Gómez, demostrando que dicho emplazamiento quedaba dentro de la Ciudad Universitaria, ya en ejecución, determinó por unanimidad se acordara cambiar dicho emplazamiento y hacer las gestiones para buscar lugar más apropiado.

Que por los concejales señores Lambies, Barrera y Soto se solicitó autorización para trasladarse a Benimaclet y comunicar con la natural alegría el acuerdo adoptado.

Concedido que fué, se trasladaron a dicho poblado, comunicando oficialmente la buena nueva.

Que desde entonces hemos sido requeridos varias veces por los representantes de Benimaclet, y siempre hemos dicho que no habiendo sufrido variación ninguno de los antecedentes que nos inclinaron a la defensa de su postulado, estamos dispuestos a seguir defendiéndoles con todas sus consecuencias.

Esto es cuanto hemos de decir, en cumplimiento de nuestros deberes democráticos y atendiendo a su requerimiento, a los vecinos de Benimaclet. Esto y que nuestra acta de concejal del distrito está siempre a la disposición de aquellos que con su sufragio nos la otorgaron.

Valencia, a 15 de Febrero de 1932.

F. Soto Más.»

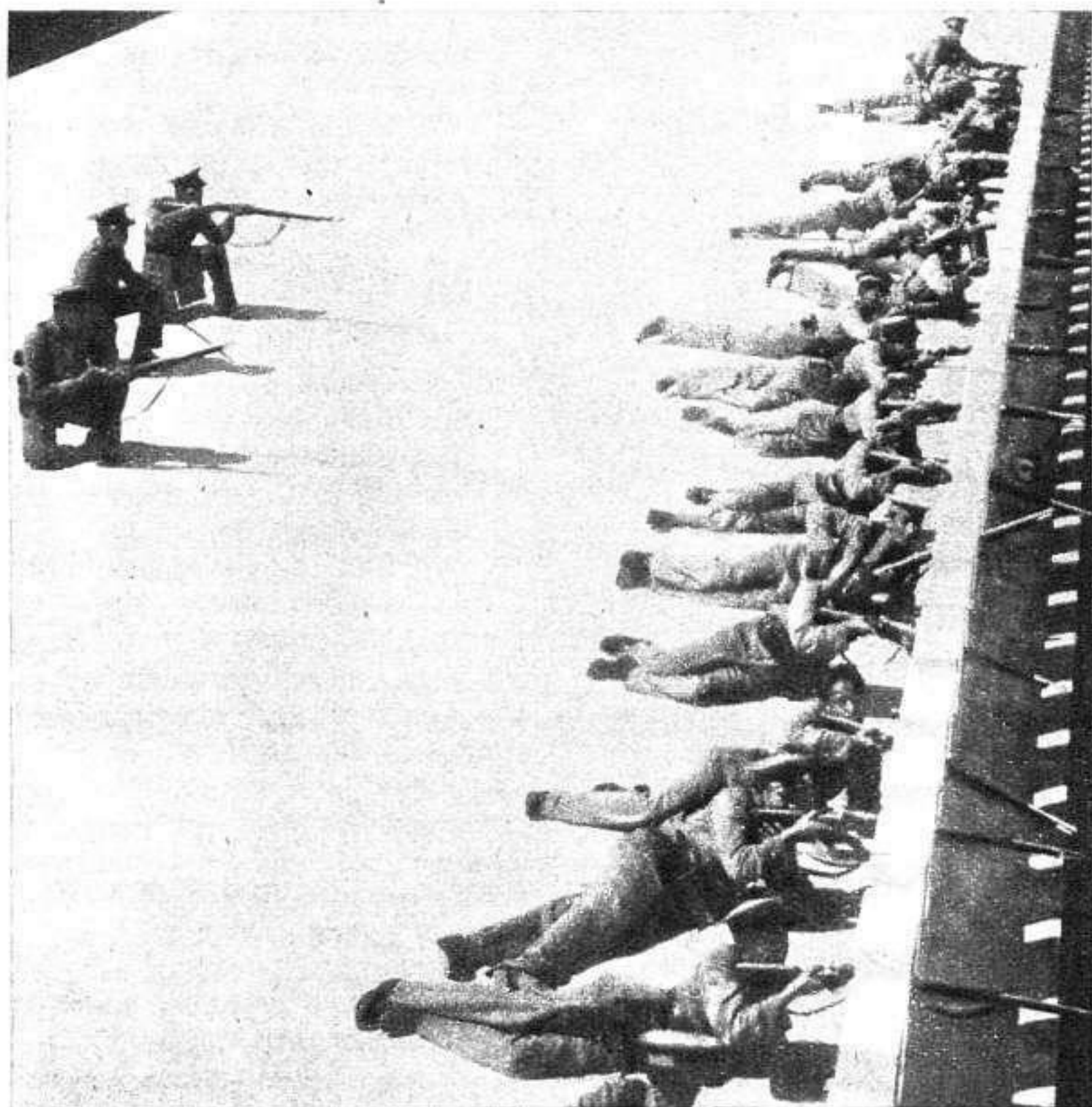
(De La Voz Valenciana.)

Como se verá, esto está bien claro. Un pueblo ha sido atropellado por manejos muy poco democráticos, por cierto. Pero España entera juzgará este procedimiento imparcialmente.

VICENTE VIÑALS

Como decíamos en nuestro número anterior, MUNDO GRÁFICO no se solidariza con las apreciaciones del señor Viñals, limitándose, al insertar las cuartillas que anteceden, a seguir recogiendo en sus páginas un trabajo informativo que juzga interesante, pero sin intervenir directamente en él y quedando por consecuencia completamente al margen del asunto.

ACTUALIDAD EXTRANJERA



He aquí dos fotografías de hondo interés dramático referentes a los disturbios comunistas de que fué teatro la capital de la República de El Salvador a fines del mes pasado. El violento ataque de los comunistas, provistos de bombas de dinamita, contra los edificios públicos, fué rápida y enérgicamente reprimido por las tropas del Gobierno. Se calcula en un millar el número de bajas experimentadas por los comunistas en los encarnizados combates sostenidos con las fuerzas gubernamentales. En una de las adjuntas fotografías aparecen las tropas haciendo fuego sobre los revolucionarios desde una terraza, presentando la otra un grupo de cadáveres de rebeldes



Estado en que quedó uno de los más hermosos edificios de Santiago de Cuba, después del violento terremoto sufrido por dicha ciudad recientemente



*Heno
DE
Pravia*

FIRMEZA DEL CUTIS

Proteja eficazmente la tersura juvenil de su piel: emplee Jabón Heno de Pravia. Confíe en sus finos aceites y en la pureza de su composición. Compruebe la acción beneficiosa de su espuma, convertida en untuosa crema, al frotar. Después de lavarse, examine los poros limpios y la deliciosa suavidad del cutis.

Jabón

HENO DE PRAVIA

Pastilla, 1,25

Esa blancura y firmeza de piel sana, dan un matiz especial a la belleza; un matiz de finura que acentúa delicadamente el perfume inconfundible de este jabón exquisito.

PERFUMERÍA GAL
MADRID. - BUENOS AIRES

ESPAÑA Y MÉJICO

El año pasado, poco más o menos por esta época, surgió un problema que puso preocupación en el ánimo de los toreros indígenas. Llegó a tal grado la alarma, que se dieron por ciertas actitudes de intransigencia en alguna agrupación profesional. En España desembarcarían, procedentes de Méjico, muchos lidiadores. Tantos, que si se confirmaba la noticia, la competencia habría de ser ruinosa para los nuestros.

Se recibieron aquí infinidad de cablegramas. Cada uno de ellos anunciaba el descubrimiento de un nuevo as y su envío consiguiente. ¿Qué podía ocurrir si era realidad todo cuanto hiperbólicamente se decía de la calidad artística de los diestros mejicanos?

Se los disputarían las Empresas, conseguirían la atención de los públicos y, entre tanto, los de casa se contentarían con ver cómo toreaban una tarde y otra los del otro lado del mar.

El recelo era, por tanto, casi justificado y lógica la prevención.

Pero caballerosa y generosamente se desistió de vetos por parte de nuestros toreros. Ni enconos, ni rivalidades, ni castas.

Llegaron los mejicanos, y sus compañeros de España los recibieron cordialmente, como hombres hermanados en el mismo peligro. Algunos acapararon muchas corridas sin que estuviera en consonancia el mérito con el número.

Lo mismo hicieron los públicos. Cordialidad y afecto, a las veces excesivo, en todas aquellas plazas donde actuaron, ya que entre los aficionados españoles no se concibe que exista ninguna partida más o menos de «la porra» para molestar sistemáticamente a un lidiador extranjero.

Cuando un fracaso llega, cosa muy frecuente, se extrema la benevolencia y se atenúa en la medida posible. En idéntica proporción acontece cuando sopla el éxito.

Y si no, que lo diga Rodolfo Gaona desde sus comienzos hasta que llegó la aciaga tarde en que el toro *Barrenero* volvió vivo al corral.

La casualidad, madre amorosa del periodista, me sugiere estos comentarios. Espigando en mi archivo, doy con una efemérides curiosa. Otros tiempos ya lejanos, otros públicos acaso ayunos de comedimiento. El sectarismo desmedido o quizá la pasión desbordante y ofusadora.

Leo y copio literalmente de un periódico de Méjico, *El Nacional*, fecha 18 de Marzo de



Luis Mazzantini en la época de sus grandes triunfos taurinos

Intercambio taurino

1887, algunos párrafos que se refieren a un motín ocurrido en la plaza de toros de aquella capital.

Toreaban *Cuatrodedos*, Luis Mazzantini y su hermano Tomás, que tomaba la alternativa.

Dice así el citado periódico: «Sería imposible referir con todos sus detalles los desórdenes que siguieron a la conclusión de la corrida.

Con mucho trabajo se consiguió despejar la plaza por los gendarmes y un piquete del batallón de Zapadores, que tenía orden de hacer fuego sobre la multitud, no habiéndolo hecho debido a la prudencia de los oficiales.

En el exterior el tumulto era espantoso. Un empleado de la Empresa, apellidado Godoy, fué insultado y golpeado por el pueblo. Al salir Mazzantini, un grupo rodeó el coche en que se retiraba, y colmó al torero de mueras e insultos, aclamando a Ponciano Díaz (1).

Mazzantini intentó bajar del coche para castigar a los que le insultaban; pero se lo impidieron las personas que le acompañaban y un grupo de soldados que acudió en su auxilio. En las pulquerías y figones se refugiaron multitud de señoras, sacando a algunas desmayadas de la plaza. Era imposible transitar por la calzada, atestada materialmente por el pueblo y por la tropa. Un piquete de Caballería tuvo que dar una carga sobre la multitud.

Mazzantini y su cuadrilla salieron la misma noche por el ferrocarril central, vestidos aún con el traje de luces, que no pudieron ni tuvieron tiempo de quitarse.

Leyendo estas cosas, asombra pensar hasta dónde es capaz de llegar el apasionamiento beocio. Casos como el transcrito hoy no podrían ocurrir ni en Méjico ni en ninguna otra parte. Cambian los tiempos y, con ellos, la sensibilidad de los públicos. Se puede ser partidario de este o el otro torero, pero no hasta el extremo de que por ese partidismo, por cual bandería, tenga que movilizarse casi un Ejército.

Pronto empezarán a llegar toreros mejicanos a España. Sean bien venidos. Sus compañeros de aquí, y los públicos ante los cuales toreen los han de recibir como siempre: con los brazos abiertos.

Lo único que precisan para que esa buena amistad no se amortigüe es arrimarse al toro.

M. R.

(1) Ponciano Díaz era un torero, ídolo de los mejicanos por aquel entonces.

**Este niño juguetón está
alegre, robusto y fuerte
por el cuidado de la
madre.**

El **Jarabe Salud** retorna las fuerzas perdidas y da vitalidad al organismo debilitado. Puedo citar, entre otros, el caso de mi nietecito, a quien este poderoso reconstituyente le puso en condiciones de vitalidad, tonificándole admirablemente.
Dr. Salcedo Ginestal, Plaza del Progreso, 14.—Madrid.



Cerca de medio siglo de
éxito creciente.

Aprobado por la Academia
de Medicina.

P E D I D

**“JARABE
SALUD”**

PARA EVITAR IMITACIONES

Se advierte que el Jarabe **HIPOFOSFITOS SALUD** no se vende a granel

HIPOFOSFITOS SALUD

El niño que a los seis meses no muestra esas características, es indicio de una nutrición imperfecta y que se alimenta de leche débil, menguada de principios vitales.

Para evitar ese peligro, debe la madre tonificarse con el famoso Jarabe **Hipofosfitos Salud**, es el mejor reconstituyente y el único indicado para enriquecer la sangre, fortalecer los huesos y combatir la debilidad del sistema nervioso.

El más activo de los reconstituyentes contra debilidad, anemia, raquitismo, desnutrición, etc. Imprescindible para embarazadas y mujeres que crían.

Agentes en América.—En la *Argentina*: Sres. Iglesias, Bidón Chanaí y Compañía, Belgrano, 891, 899, Buenos Aires. — En *Panamá*: Gervasio García, Avenida Central, 68, Panamá. — En *Puerto Rico*: José Combas, Apartado 162, San Juan. — En *Perú*: Herminio Santibáñez, Apartado 217, Lima. — En *Venezuela*: Antonio Navarrete, Apartado 251, Caracas. — En *Chile*: Manuel J. Musalías, Casilla Correos 493, Valparaíso. — En *México*: Juan A. Otero, Frontera, 108, Apartado 1.424. — En *Santo Domingo*: Rafael Tavárez, Apartado 167, Santiago de los Caballeros. — En *Elipinas*: Antonio Vives, P. O. Box, 1.263, Manila. — En *Cuba y Colombia*, en las principales farmacias y droguerías.

Página de la Mujer

Por
TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

ENTRE las leyendas carcomidas por el tiempo que aun se mantienen en pie, a pesar de las corrientes renovadoras que por el mundo soplan hoy, está la de «la intuición femenina». Esa especie de don misterioso que nos atribuyen los hombres, considerándolo independiente del entendimiento y acaso algo semejante al olfato del perro.

Cuando una mujer tiene éxito en una empresa, o hace un buen negocio, o evita—por haberla previsto—una catástrofe material o moral, o descubre a tiempo a un enemigo peligroso, etc., lejos de verse en ello una muestra de su clara inteligencia o una prueba de su buen juicio, se achaca el acierto a la «intuición femenina», lo que equivale a proclamar casi que todo fué obra de la casualidad.

Este absurdo argumento de la «intuición femenina» es tan socorrido para los hombres como para el prestidigitador el paño negro tras el cual se operan inexplicables milagros. Recientemente he visto aplicado el ilógico argumento en dos casos diferentes. El primero, con motivo de un artículo sobre finanzas. Consignábase en él el hecho de que la mujer está interviniendo—e interviniendo con éxito notable—en los asuntos financieros. Mas para explicar este acierto de la mujer, al autor no se le ocurre sino atribuirlo a su «intuición femenina».

Asimismo, en una noticia publicada por un diario norteamericano, comentando el número crecido de billetes falsos que recientemente han sido lanzados a la circulación, anunciaba que un Banco había establecido un servicio de mujeres para vigilar este fraude, alegando que las mujeres, por su «intuición», son especialmente aptas para desempeñar semejante misión. Y añadía, como aclaración, las siguientes pa-

labras: «... Mientras que un experto, después de examinar sistemáticamente un billete, resulta que, al decretar que es falso, suele equivocarse de diez veces cinco, por lo menos, a una mujer, en cambio, bástale echar una rápida mirada para deducir si el billete es falso o no; y es el caso que casi siempre acierta.»

No sé lo que habrá de cierto en todo esto; pero si semejante «intuición» existe y es el nombre con que se designa a una forma de reacción que se ha hecho instintiva por la experiencia adquirida o heredada, no vemos por qué razón haya de ser considerada como una característica predominante de la mujer. Y si esa palabra «intuición» no designa una reacción instintiva—lo cual es mucho más lógico—, sino un destello de la inteligencia que nos permite ver más claro o una forma aguda del juicio, que nos deja penetrar más hondo, ¿entonces por qué no reconocerlo así?

Hora es ya que se descarte del moderno vocabulario esa palabreja polvorienta, propia de los tiempos supersticiosos de la Edad Media. Y las mujeres no debemos admitirla, y menos reconocerla por su significado como una de las cualidades particulares de nuestro sexo. Pues que con ella sólo se pretende rebajar nuestras cualidades conscientes.

Cuando se afirma que merced a nuestra «intuición» hemos llevado a cabo satisfactoriamente una empresa, cualquiera que ésta sea, no se trata más que de proclamar que aquello se realizó fuera de la órbita limitada de nuestra inteligencia y a pesar de esta limitación.

Por tanto, amiga, cuando su marido recurra a la «intuición» de usted para pedirle consejo sobre algún negocio que piensa realizar, lejos de considerarse halagada por ello, debiera usted de indignarse. O, mejor todavía, antes de darle su opinión, analice las razones que le mueven a dar su consejo, expóngalas claramente a su esposo y demuéstrele que su decisión no es fruto de un impulso irracional, sino consecuencia de detenidas meditaciones y lógicas deducciones en las que han pesado su claro entendimiento y su buen juicio.

No reconozcamos más cualidades que aquellas que son propias de los seres conscientes, y no admitamos que a nuestra inteligencia se le pongan motes cuyo objeto es el de depreciarla.

VARIA FEMENIL

Si las mujeres nos extraviáramos en el camino de la vida, no será por falta de consejos. Los hombres, los sesudos hombres, están siempre dispuestos a guiarnos con los suyos. Y el último sabio varón que esto hace es el ilustre juez norteamericano Mr. Henry Meade.

Dicho señor acaba de publicar un folletito para uso de las jóvenes en estado de merecer, que no tiene desperdicio. Véanse algunas muestras, a las que aplicar el calificativo estereotipa-



MARY BRIAN

Bella actriz de la pantalla, en una de sus recientes creaciones

do de «sin valor» fuera injusto. Valor lo tienen, y grande, aunque me parece que el valor lo tienen para los hombres:

«Escoge a tu hombre por su corazón de oro y no por sus monedas del mismo metal.»

«Acuérdate de que si los trajes presentan al hombre y llenan los armarios, ni hacen al hombre ni pueden colmar la ventura.»

«No creas que el hombre que tiene automóvil tiene el vehículo para llegar a la felicidad.»

«No dejes influir tu juicio por una cara bella y un cuerpo arrogante.»

Todos estos consejos posiblemente favorecerán a las mujeres. Pero es indudable que favorecen a los hombres; a los hombres feos, mal formados, sin dinero y sin automóvil, que son la mayoría. Y hay otro aún que va a favor de todos los hombres en general:

«Exige de tu marido mucho carácter; pero cónfórmate con una pequeña parte de sus ingresos.»

En nombre del sexo femenino entero, ¡mil gracias, Mr. Meade! Y si usted añade: «No hay de qué darlas», dirá la verdad.

* * *

París está lleno de *barderies*. ¿Que qué es esto? Pues veréis. Esto viene de la palabra *barder*, que en el *argot* del norte de Francia significa «tirar». Y se aplica al caso por una vieja costumbre del comercio de Lille, que, con permiso de las autoridades, una vez al año sacaba a la calle los objetos invendibles para realizarlos en saldo, a precios reducidísimos. Pero, a todo esto, no he dicho cuál es el caso.

Aunque ¡ya lo sabéis! El caso es la crisis mundial. Nadie tiene dinero. Y esa feria del mundo que constituye París está casi en quiebra. Por ello, las *barderies* a París han llegado y París ocupan totalmente. Allí se *bardean*, se «tiran», los trajes, los adornos, las joyas. ¡Gran liquidación!

La ocasión de irse a París para comprar sería única. Y no digo «es», porque fuera decir demasiado. Sería si hubiese en alguna parte dinero para ir a gastarlo a París.

90%

de las

Indisposiciones

como dolor de cabeza, desgano, mareos, nerviosidad, malhumor, etc., provienen de entorpecimiento o irregularidades en los intestinos. Puesto que el mal debe atacarse por la raíz, son los intestinos que hay que corregir, limpiándolos y regularizando sus funciones. Así también se evitan posibles complicaciones. Las Píldoras de Brandreth (puramente vegetales) están para ésto y extienden su suave y benéfica acción al estómago e hígado, ayudando a restablecer el funcionamiento normal del sistema, indispensable para el bienestar general.

— PILDORAS DE —
Brandreth

Agentes en España:

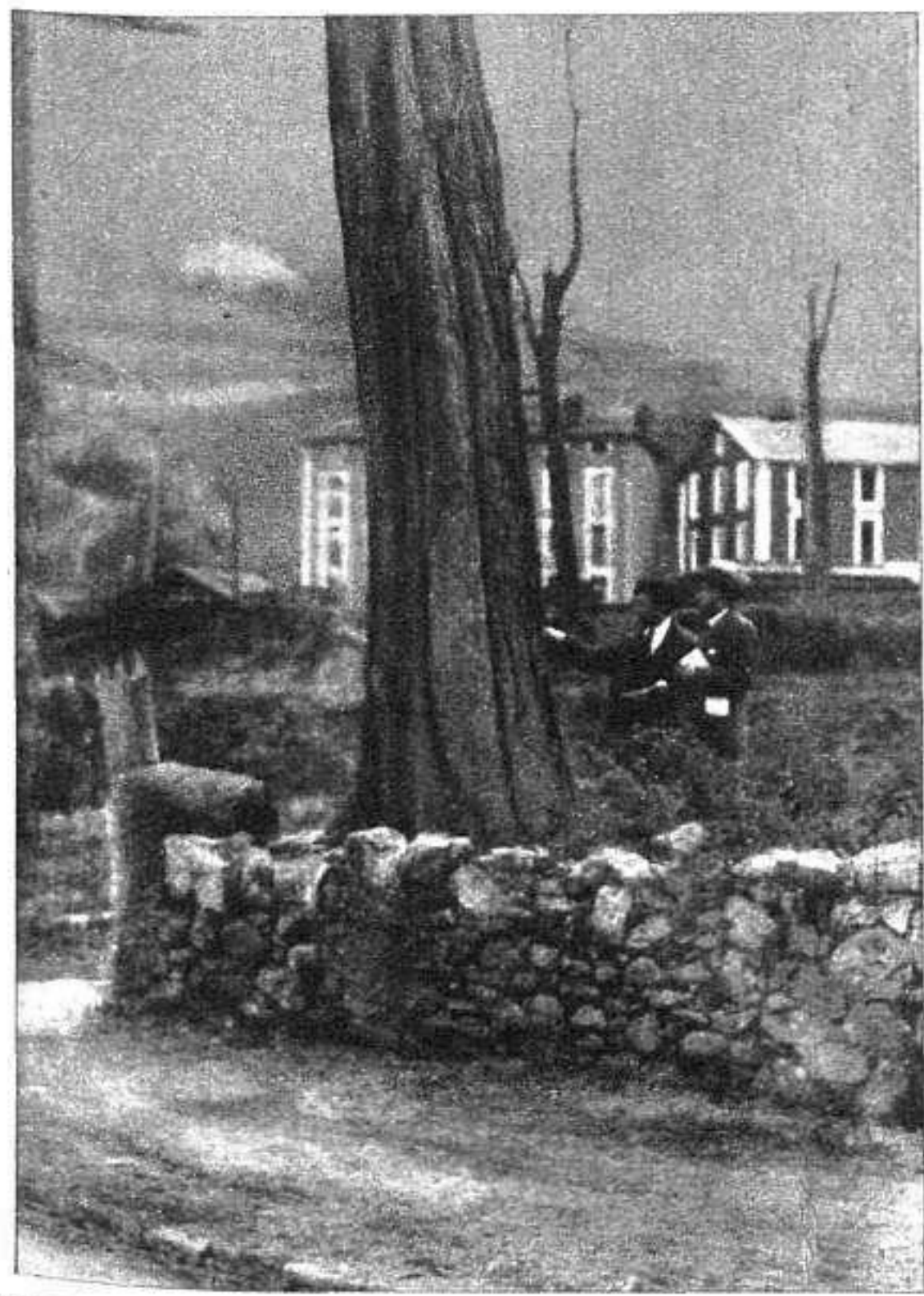
J. Uriach & Ca., S. A., Bruch 49, Barcelona

EL FIN DE UNA CONTROVERSIA

El asunto de las Cámaras Beccari

Los artículos que se vienen publicando de *libre colaboración* respecto a las instalaciones de las Cámaras Beccari se han acogido en estas columnas en atención a su interés público. Agotada, al parecer, la materia en lo que al interés público afecta por la controversia suscitada alrededor de ella, e interviniendo, según informes de *El Mercantil Valenciano* y *El Pueblo de Valencia*, el Inspector general de Sanidad, a quien, al parecer, se le ha confiado el correspondiente informe, consideramos terminada esta información, que en el punto en que se halla podría tener derivaciones de carácter personal, para las que no es tribuna adecuada la Prensa informativa, ni habría de añadir interés a la materia.

A lo más, si se nos comunicara, insertaríamos el informe del Inspector general de Sanidad, que es el que debe decir la última palabra, a nuestro juicio, en esta cuestión, y cuantas informaciones objetivas se inspiren en la defensa de la salud pública del pueblo de Benimaclet. Nos importa repetir que no guía, ni inspira, ni inspirarán a MUNDO GRÁFICO, al acoger estas informaciones, beneficio alguno, fuera del servicio de los intereses generales de una hermosa región. Insertaremos, no obstante, todas las rectificaciones que se nos pidan, siempre que se haga constar al remitirlas que se acogen al derecho que les otorga la Ley de Imprenta y asumen la responsabilidad de la inserción de las mismas.



Tolosa.—Lugar donde se escondió el criminal Aurelio Martín para esperar el paso del ingeniero señor Madinaveitia y disparar su escopeta, causándole la muerte

Lea usted los viernes
Nuevo Mundo
30 céntimos el ejemplar

LA ACTUALIDAD EN VALENCIA Y GRANADA ASESINATO DE UN INGENIERO DE LA PAPELERA



Valencia.—Viaje de propaganda política radical socialista. El ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo, en la conferencia que dió a sus correligionarios, en el Teatro Apolo, el domingo último (Fot. Vidal)



Granada.—Mitin derechista celebrado el pasado domingo en la Plaza de Toros, donde hicieron interesantes manifestaciones políticas los diputados señores Gil Robles y Valiente (Fot. Olivar)



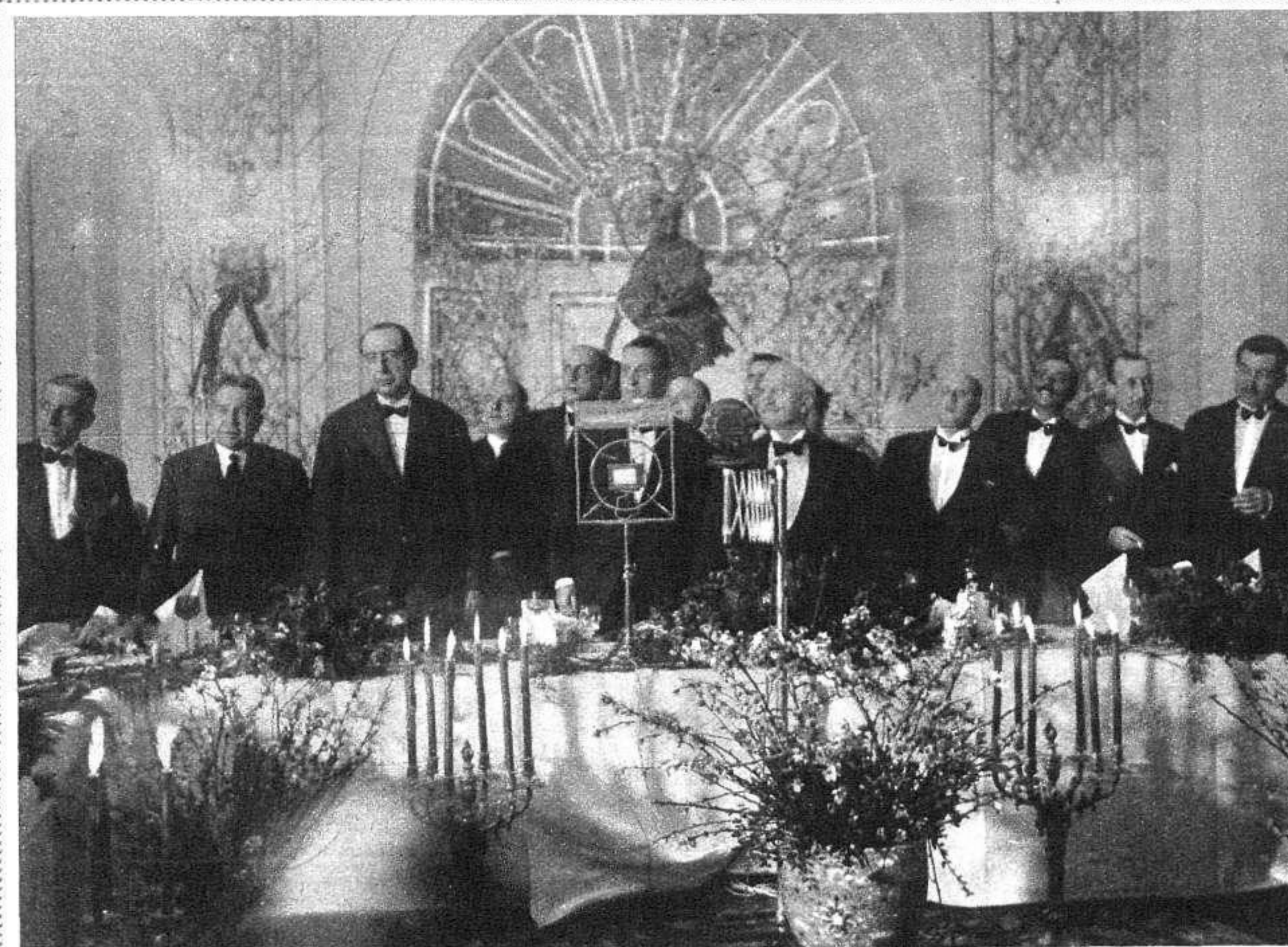
Tolosa.—Entierro del ingeniero de la Papelera Española, don José Madinaveitia, asesinado por el obrero Aurelio Martín, a causa de haberle impuesto un correctivo el citado ingeniero (Fot. ...)

El jefe de los republicanos radicales en Barcelona

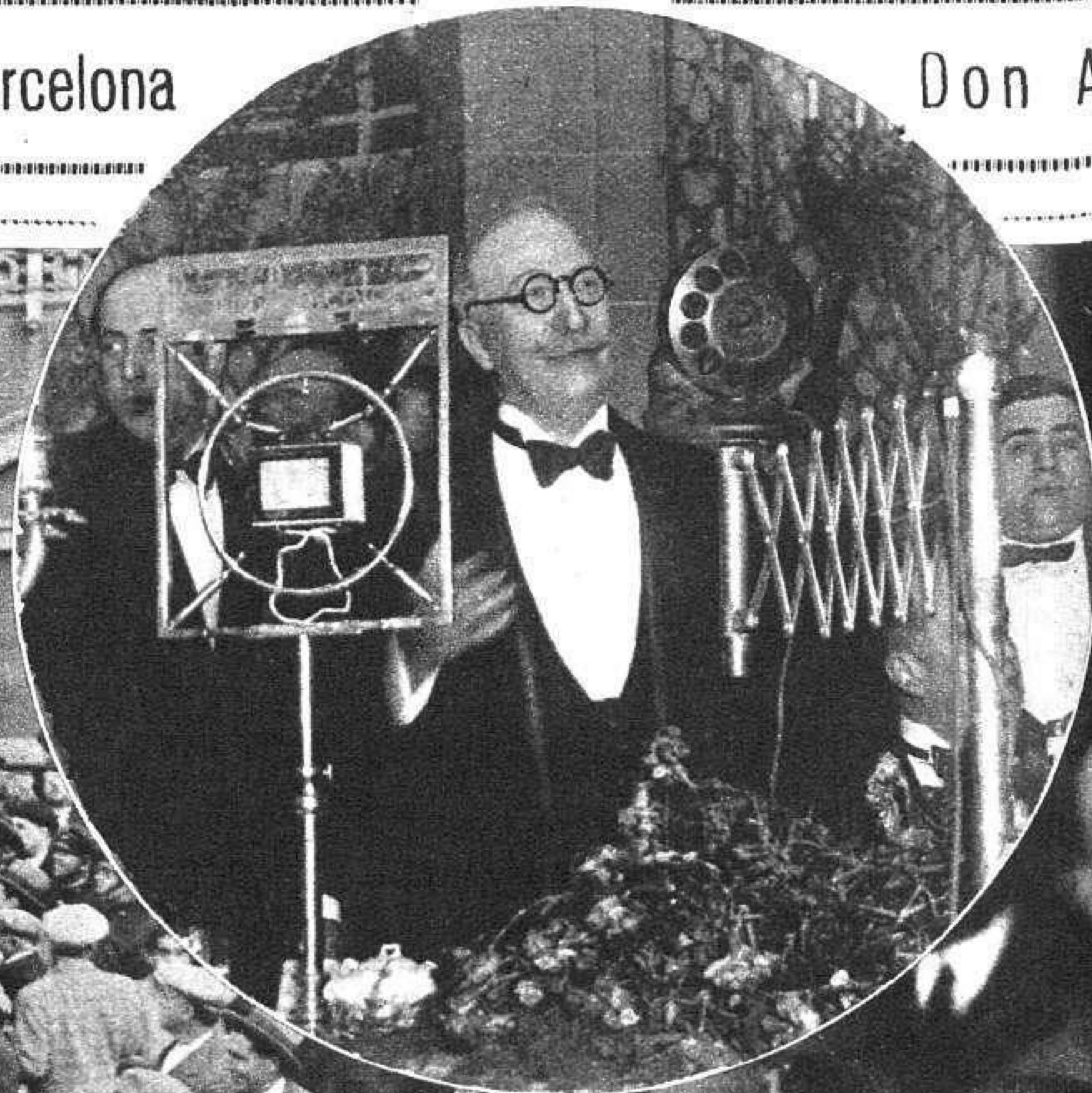
Don Alejandro Lerroux fué ovacionado durante su elocuente discurso



Aspecto que ofrecía el Apeadero de Gracia a la llegada de don Alejandro Lerroux para pronunciar su discurso político en el Hotel Ritz.—En el círculo: el ilustre orador, durante su discurso



Presidencia del banquete celebrado en el Hotel Ritz, en el que el ilustre jefe de los radicales, don Alejandro Lerroux, pronunció su admirable y aplaudidísimo discurso político



El jefe del partido republicano radical y ministro de Estado, don Alejandro Lerroux, pronunciando su admirable discurso en el Hotel Ritz. La elocuente oración del gran tribuno fué acogida con calurosas ovaciones en distintos momentos de su peroración

(Fots. Gaspar y Merletti)

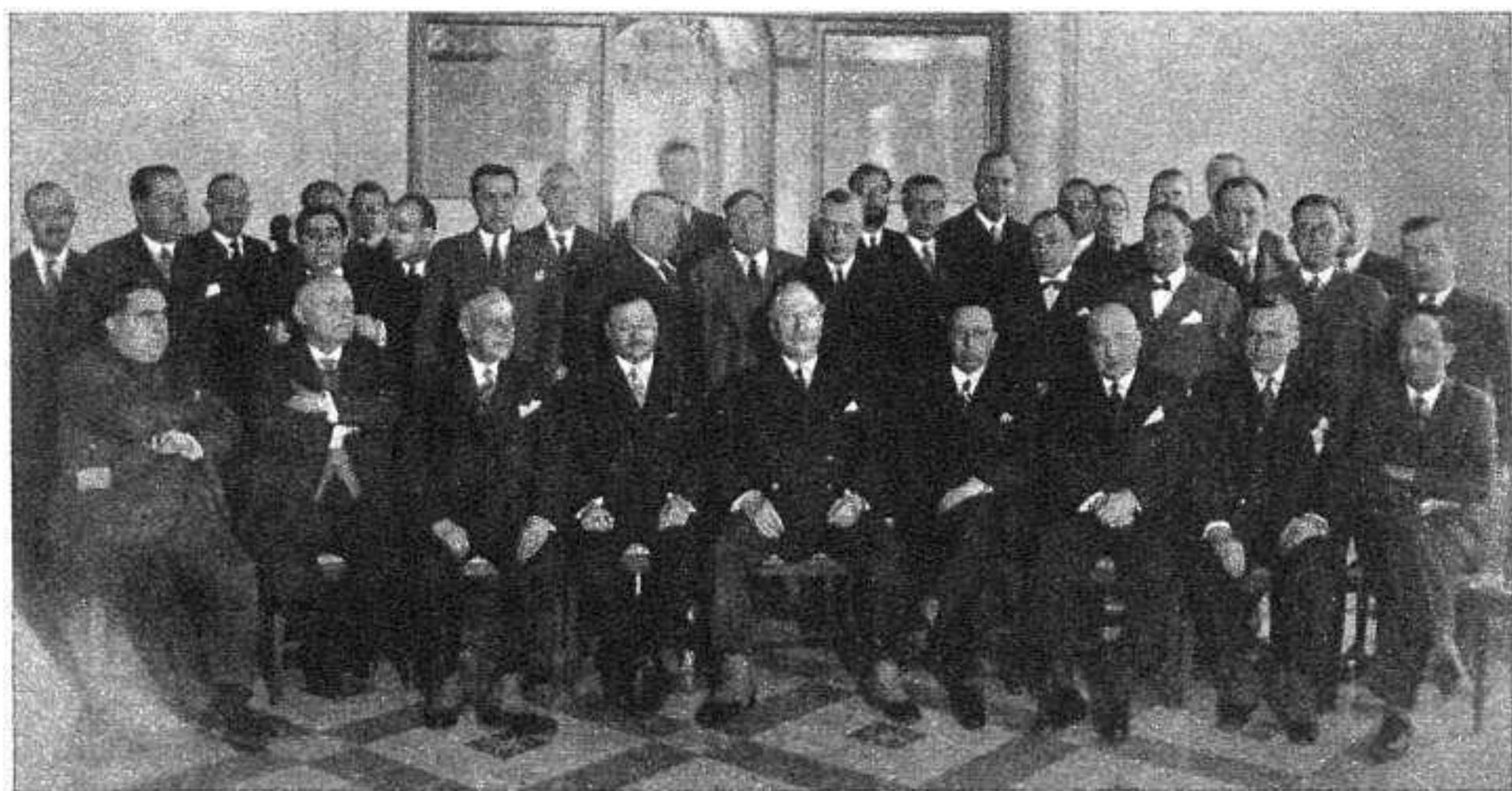
Don Alejandro Lerroux asiste a varios actos en Barcelona



Don Alejandro Lerroux, con las autoridades de Barcelona, inaugurando el Grupo Escolar «Ginés de los Ríos», en la barriada de Horta (Fot. Gaspar)



Don Alejandro Lerroux recorriendo a pie, con un temporal de nieve, el Grupo Escolar «Ginés de los Ríos», inaugurado en la barriada de Horta



Los periodistas de Barcelona que fueron obsequiados con un banquete en la Font del Lleó por el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, don Alejandro Lerroux

DURANTE su estancia en Barcelona, con motivo del acto político en el Hotel Ritz, el jefe de los republicanos radicales, don Alejandro Lerroux, asistió a la inauguración del Grupo Escolar «Ginés de los Ríos», situado en la barriada de Horta. También asistió al banquete organizado en su honor por don Juan Pich, al que fueron invitadas algunas personalidades del partido, concejales y amigos particulares.

Por su parte, don Alejandro Lerroux, en su condición de presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, obsequió con un banquete a los periodistas barceloneses, en el que reinó la mayor cordialidad y el más franco entusiasmo, recibiendo con tal motivo muy elocuentes pruebas de admiración y afecto el jefe de los radicales y antiguo periodista.



Don Alejandro Lerroux, correligionarios, concejales y amigos particulares que fueron obsequiados con un banquete en la torre que posee en Caldetas don Juan Pich

GVILLEN



VARON DANDY AGUA COLONIA

con virtudes psicológicas de femina seducción. Bajo el influjo del perfume

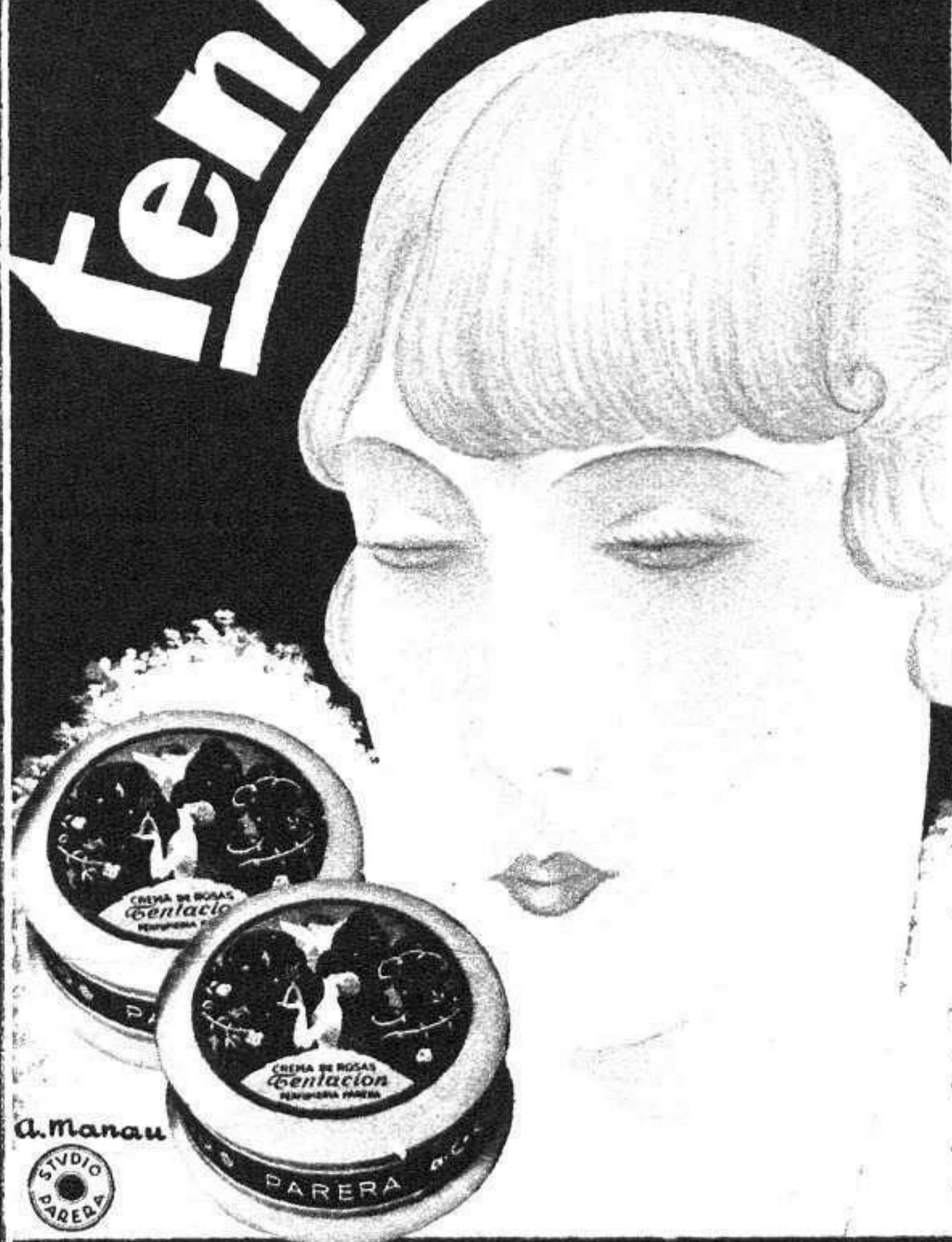
«VARON DANDY»

nuestros elegantes desarrollan hoy sus planes de conquista y amorios..



PERFUMERIA PARERA

Tentación



COLORETE CREMA DE ROSAS

Si una
tez pálida y labios mustios
desmerecen la hermosura, una
tez roja y labios sanguíneos
desmerecen también la calidad de la mujer. En cambio
TEZ Y LABIOS CON VIDA
con esa vivez de tono natural y discreto que proporciona el inmarchitable colorete
CREMA DE ROSAS "TENTACION"
su belleza ganará en cantidad y su aire de mujer moderna en calidad.

Perfumeria Parera
BADALONA

Figuras españolas de actualidad



DON JUAN JOSE DOMENCHINA

Joven escritor, que acaba de publicar su interesante libro de poemas de hoy «Dédalo»



El ilustre publicista don Eugenio D'Ors pronunciando su primera conferencia en el paraninfo de la Universidad valenciana sobre el tema «Humanismo de Luis Vives y la moderna ciencia de cultura» (Fot. Desfilis)



DON ARTEMIO PRECIOSO
Autor de la interesante novela titulada «Por qué engañan ellas»



SEÑORITA AMPARO PARRILLA
Que acaba de publicar el interesante libro «La madre de nuestras maternidades»



DON LUIS VILLAS Y VILLAREAL

Inteligente funcionario del Estado, que ha sido nombrado por el Gobierno de la República delegado general de la Alta Comisaría de España en Marruecos (Fot. Alberto)



DOCTOR GARRIDO LESTACHE
Autor del libro «Por qué llora el niño», cuya venta se hace a beneficio del Hospital del Niño Jesús



DON MANUEL GARCIA LLORENTE
Nuevo académico de Ciencias Morales y Políticas, que ha tomado posesión de su cargo



DON ISIDRO DE LAS CAJIGAS
Cónsul de España en Tetuán, a quien el Gobierno ha nombrado jefe de la Sección Comercial del Ministerio de Economía (Fot. Alberto)



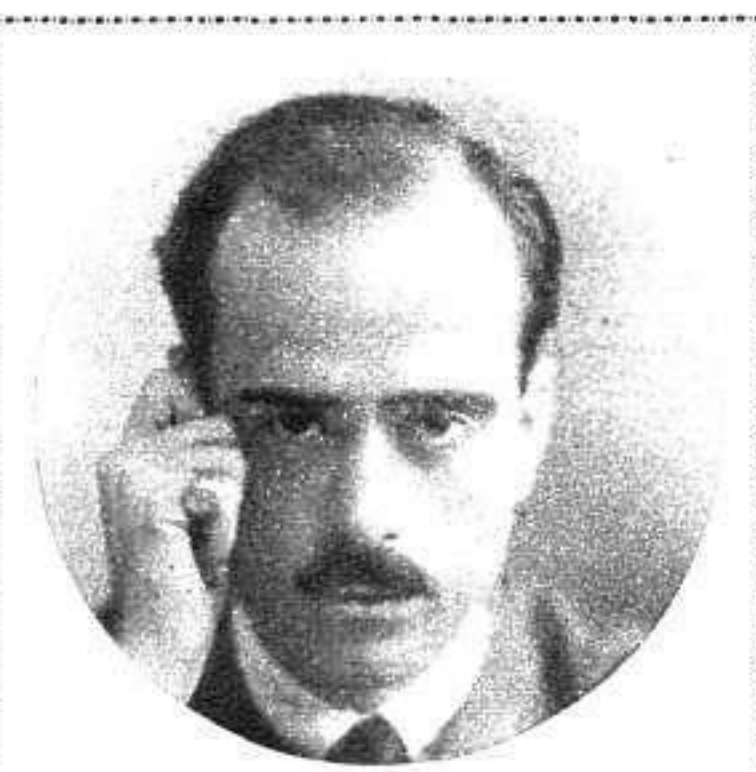
DON LUIS GONZALEZ LOPEZ
Notable periodista y literato, autor del libro «Guía sentimental. Crónicas de Jaén», publicado recientemente con gran éxito



SEÑOR MONTAÑÉS
Presidente de la Asociación de Ingenieros, que dió una interesante conferencia en el nuevo local del Centro Iberoamericano (Fot. María)



DON ANTONIO GIL MUÑOZ
Catedrático de Córdoba, que ha sido nombrado director de la Escuela Normal del Magisterio Primario (Fot. Santos)



DON CARLOS PRIMELLES
Brillante periodista y comediógrafo, autor, en colaboración con el señor Muñoz del Portillo, del interesante libro «Historia política de la



DON EDUARDO M. DEL PORTILLO
Notable literato y periodista, autor, en colaboración con don Carlos Primelles, del interesante libro «Historia política de la primera Repú-



DON TOMAS VILLANUEVA
Ingeniero de Montes, cuyo trabajo «Eficacia» ha obtenido el premio de 1.500 pesetas en el concurso de la Asociación de Ingenieros de



DON CRUZ ANGEL GALLARTEGUI
Inspector general jefe de la Sección de Fomento Pecuário de Pontevedra, en cuyo honor celebraron un banquete en Madrid los hijos de Galicia (Fot. Pintos)

Contra los dolores reumáticos

que tantos sufrimientos causan, especialmente en los días de frío y humedad, el Linimento de Sloan es un gran consuelo. Observe Vd. misma como el dolor desaparece a las primeras aplicaciones.



No es preciso frotar, basta con extenderse suavemente por la parte dolorida para que penetre, haga circular la sangre y produzca una sensación agradable de calor y bienestar. No es grasoso ni mancha.

Alivia el dolor producido por el reumatismo muscular y articular, ciática, lumbago, rigidez de músculos, neuralgia, golpes, torceduras, neuritis, rigidez del cuello, contusiones y dislocamientos.



LINIMENTO DE SLOAN

— mata dolores

HAY que estructurar de nuevo el fútbol.

Esto de la estructuración está tan de última moda, que apenas si hay un directivo-técnico que no eche su cuarto a espadas, y ahuecando la voz, afirme estar en posesión de la única verdad, de la auténtica solución.

Pronto tendremos una asamblea para estudiar el plan Cabot, para conocer las modificaciones que se le presentan y para entender en todo aquello que sea reformar, cambiar, alterar el programa actual que tiene, si no por deportivo por viejo, un valor incuestionable. Pero hace tiempo que no se le retoca, y ya está decretada la mutilación.

¿Es indispensable? ¿Es siquiera conveniente? Ni lo uno ni lo otro. Pero los modestos, esos clubs alrededor de cuya bandera se viene batallando hace tanto tiempo, y que nadie acierta a clasificar, tendrán esta vez próxima valedores a porrillo. Lo peor del asunto es que, llegado el instante, nadie querrá ser modesto. Entonces ya el desbarajuste no tendrá remedio, y lo único que se habrá logrado es poner a la afición en presen-

PAGINAS DEPORTIVAS

cia de unos torneos, si no nuevos, por lo menos transformados, que necesitarán varias temporadas para acreditarse, para llegar a las gentes, como, por ejemplo, el torneo ligista. Salvo que cuando pasen esas temporadas, los mismos arbitristas—u otros que su-

ción es no permitir que se consolide y fructifique una situación deportiva por sus propias y hondas raíces.

* * *

¿Tiene la Federación Nacional la culpa de

los males que asedian al fútbol actual? De todos, no; de algunos, de muy pocos—digámoslo con más concisión—, sí.

Sin embargo, la Federación Española está atada de pies y manos por la propia organización que tiene que regir, y que, reunida en asamblea, dicta esas normas a las que rigurosamente ha de atenerse.

No hace muchas jornadas, el público de Chamartín, que pudiéramos llamar de postín, disgustado porque el Madrid no actuaba a gusto de los partidarios más exaltados, y sin poder, en justicia (ni sin ella), meterse con el árbitro o con los forasteros, adoptó una actitud novísima; desdiciendo el espectáculo, se volvió—un grupo no muy numeroso, es cier-



Imponente aspecto del magnífico campo de fútbol del Barcelona, en Las Corts, durante el reciente y emocionante partido entre los eternos rivales

(Fot. Sport)

LUZCA TODA SU BELLEZA



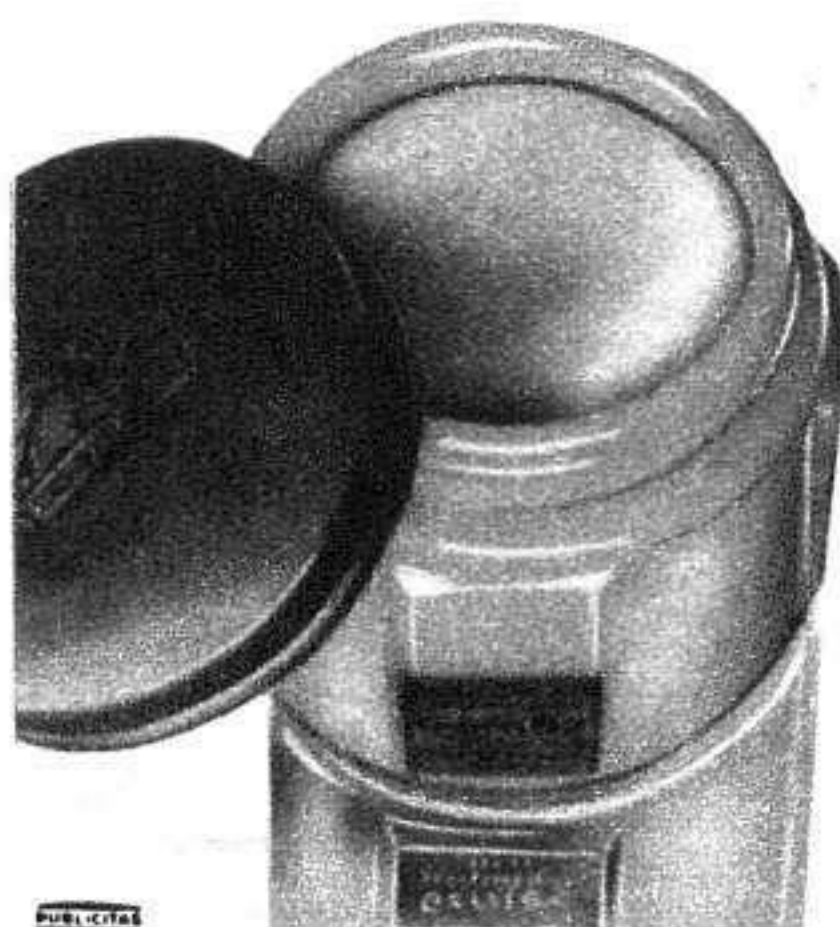
POCAS señoras lo han conseguido; la mayoría son mucho más hermosas de lo que aparentan. Su cutis, marchito antes de tiempo por la actividad y desgaste de la vida moderna, necesita un tratamiento apropiado para conservar la piel tersa, sana y transparente.

Richard Hudnut, el afamado especialista, ha descubierto después de largas investigaciones un nuevo tratamiento de belleza a base de dos cremas que conservan durante muchos años la tersura y frescor de la juventud.

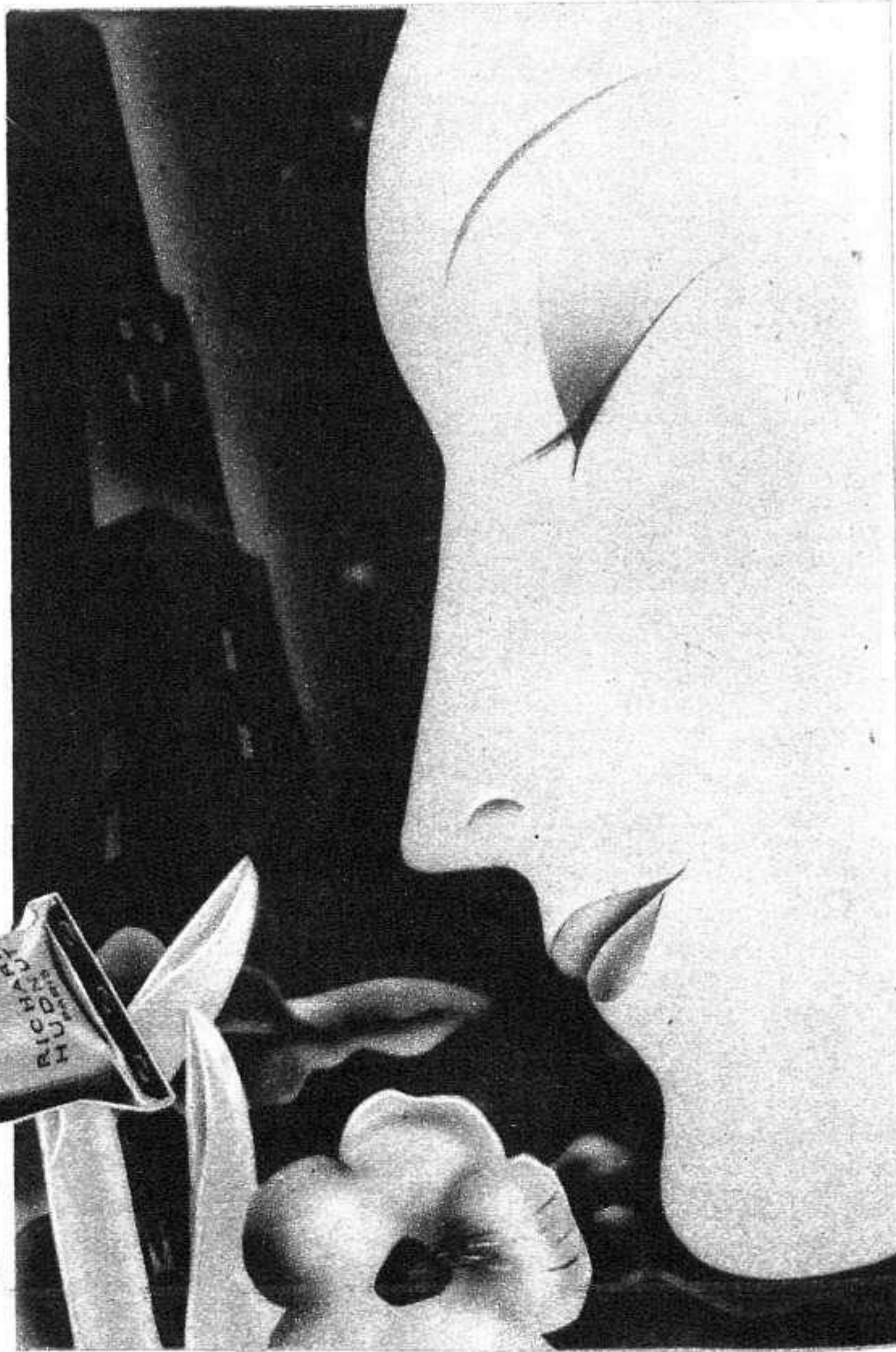
La Crema Purificadora Gemey — el moderno Cold Cream — limpia y suaviza el cutis conservándolo fresco, terso y suave. La Crema Volátil Gemey — sin grasa — debe aplicarse por las mañanas para proteger el cutis durante el día y como base para los polvos. Pruébelas y quedará encantada.

CREMAS **Gemey**

RICHARD
HUDNUT



OTRAS CREACIONES **Gemey**
POLVOS, TALCO
EXTRACTO, LOCION
BRILLANTINA



to—hacia el palco ocupado por los federativos nacionales y comenzó a increparles. «¿Por qué no descalificáis a ése—aquí un nombre cualquiera—, como habéis hecho con Hilario?» «¿Qué esperáis para pulverizar el Madrid?» «¿Por qué no regaláis ya el título de campeón liguista al Athletic de Bilbao?» Y así una colección de preguntas-amenazas que dejaron imperturbables, como es lógico, a los directivos que las escuchaban.

Porque de la gritería, que tendrá su repercusión en provincias tan pronto como en cualquier ciudad se sepa que está en el palco o en la tribuna un directivo nacional, tienen precisamente la culpa los mismos que chillan. ¿Que es asombroso? Pues no os cause espanto: es un argumento incontrovertible.

Los que protestan son los *istas* más exaltados del club. Esos apasionados que en el Madrid, como en todos los clubs, dieron su confianza a una Junta directiva, que luego, en la asamblea de clubs de fútbol, entregó el mando de la Nacional a los que lo ostentan casi siempre por aclamación. Pero es que al mismo tiempo que eligió tal o cual Junta de la Federación Española, impuso a esos hombres un reglamento que a fuerza de querer ser detallista, escrupuloso y amplio, cohibe a los que deben dirigir de tal modo que nada queda a la interpretación. Todo está

—o quiere estar—previsto y sancionado, y de ahí resulta que hechos idénticos, pero producidos por distintas causas, y en los que la interpretación sería lo importante, se resuelven con aplicación terminante del artículo tal o cual, que es el que viene al caso como anillo al dedo.

Resulta más tarde que el caso de Hilario, por ejemplo, que discutido y analizado podría suscitar controversia, para los directivos, ateniéndose a lo que las asambleas preconizan y el árbitro indicó en el acta correspondiente, no tiene discusión posible, porque el reglamento es inexorable cuando se trata de la ex-



El F. C. Barcelona, notable exponente del fútbol catalán, y que aspira todavía al título de campeón nacional de Liga (Fot. Gaspar)



El Athletic de Bilbao, dos años seguidos campeón de España, y que en la temporada actual sostiene una emocionante lucha con el Barcelona y el Madrid para reconquistar el puesto (Fot. Imperial)



El Deportivo Español de Barcelona, rival esforzado del equipo azul-grana, que ha reunido un conjunto joven y disciplinado, con el que en la segunda vuelta del torneo está logrando notables resultados (Fot. Gaspar)

pulsión de un jugador del terreno de juego. Y lo que decimos de este caso, que por su valor ha tenido cierto relieve, lo repetimos en cuanto toca a la suspensión del *match* Athletic de Bilbao-Deportivo Alavés cuando iba transcurrida media hora de juego, suceso en el que la aplicación reglamentaria, a instancias del acta protestada, no deja lugar a dudas.

No es este el momento de quejarse de la Directiva de la Nacional. Lo extraño es que, atados de pies y manos, haya directivos que acepten cargos, cuando una secretaría disciplinada sería suficiente para aplicar el reglamento automáticamente.

te, sin discusiones ociosas, ni zarandajas. Pero éste es otro cantar; porque sea la dirección tan ingrata como quieran hacerla, siempre habrá figuras propicias para llenar los honoríficos cargos.

Mas cuando los exaltados protesten ante unos hombres exentos de toda responsabilidad, deténganse un momento a reflexionar en la flagrante contradicción en que incurren.

* * *

Cuanto más nos aproximamos a esa asamblea de reconstrucción, más advertimos de su inutilidad.

Los campeonatos de Liga, en sus tres divisiones, han alcanzado un interés insospechado en la temporada actual. Si se observa la primera división, la lucha empeñada por los tres históricos: Athletic de Bilbao, Barcelona y Madrid, es emocionante, y en la cola, el duelo Alavés-Irún, a tan escasa distancia de areneros y valencianos, interesa a todo aficionado.

En el segundo grupo, los esfuerzos del Oviedo, seguido, acuciado por el Betis y el Sporting, resultan soberbio espectáculo. Y por lo que se refiere a la tercera división, el desenlace, el nombre del problemático vencedor de los grupos, es una incógnita del más alto valor deportivo.

LUIS DEL CAMPO

Para divorciarse, debe conocer "¿QUÉ PASA EN CÁDIZ?" LA REVISTA DEL ÉXITO

La crisis teatral. — Ante la amenaza de nuevos gravámenes

Como si sobre el teatro pesaran pocas cargas en este país, único en Europa que no lo protege como elemento educativo, el más ético para el pueblo, una reciente disposición del ministro de Trabajo ha venido a colmar la medida de la resignación de empresarios y autores, obligándoles a elevar un escrito al presidente del Gobierno pidiéndole no sólo que no se acceda a la disposición del ministro, sino que se reduzcan los gravámenes que pesan sobre los espectáculos en España, para que éstos puedan afrontar la crisis que ha planteado la precaria situación económica que sufre la Nación.

El señor Azaña, que como escritor que no ha vivido ajeno a la literatura dramática conoce este problema, prometió a las Juntas directivas de la Sociedad de Autores Españoles y Unión de Empresas Teatrales, influir cerca del ministro de Trabajo para dar a este asunto una solución satisfactoria.

Y aunque lo esperamos así del recto espíritu del jefe del Gobierno y de la comprensión del ministro, no será ocioso hacer algunas consideraciones sobre el asunto.

Hay elementos auxiliares en la explotación de los espectáculos públicos cuyo trabajo no puede considerarse como un oficio, porque nadie vive exclusivamente de él, ya que no sujeta al que lo cumple más que a la labor de



Faustino Breña, el gracioso primer actor, que obtiene un gran triunfo personal en su papel de «¿Qué pasa en Cádiz?», en Romea



Las señoritas Ortega y Plaza, el actor cómico «Palitos» y la señorita Ariza en sus diversas interpretaciones de la nueva obra de Vela, Campúa y el maestro Alonso, «¿Qué pasa en Cádiz?», que se representa diariamente en Romea a teatro lleno



Margarita Carbajal, la aplaudida «vedette» de Romea, en el cuadro final de «¿Qué pasa en Cádiz?», el último gran éxito de este teatro

unas horas, que le dejan el día libre para dedicarlo a la verdadera profesión u oficio que ejerza. Tal ocurre con los acomodados y encargados de esos servicios que solamente se prestan durante la función.

¿Cree el ministro que estas tareas pueden ser consideradas como una profesión normal? Seguramente, no; y si se entera de la forma en que están organizadas en otros países, le sorprenderá saber que no sólo no se consideran como un oficio, sino que a los empresarios teatrales no les supone gasto alguno, puesto que se trata de un servicio contratado, por cuya explotación paga a la Empresa el que lo obtiene, y luego de retribuir a los que lo prestan con las gratificaciones que da el público, percibe una ganancia positiva, que justifica el interés con que estas contrataciones se solicitan.



De izquierda a derecha: las señoritas Jenny y Julia Galán, los señores Bernal y Breña, Margarita Carbajal, Vilches, Jenny, Lepe y Conchita Constanza, en sus personajes de la nueva y aplaudidísima obra de Romea «¿Qué pasa en Cádiz?», cuya letra, de Vela y Campúa, es muy celebrada diariamente, y cuya partitura, del popular maestro Alonso, es repetida íntegramente todas las noches

(Fots. Cortés)



EL DIABLO BLANCO

NOVELA POR

LUIS DE OTEYZA



(CONTINUACIÓN)

Lo noté en un gesto que disimulaban, al tenderme la mano para despedirnos. No me importó, sin embargo. Tampoco yo apetecía intimar con ellos.

Mas fué que, cuando se despedían, ofreciéndose, como es ritual, además de sus nombres, me dijeron que pertenecían a la división del general Fu-Yet-So.

Entonces decidí vencer sus adersiones y tratar de captarme sus simpatías. Podrían servirme para la liberación de Li-Hong. Acaso eran los confidentes de su general y estaban enterados...

—Nos veremos—les dije—mientras permanezcamos en Cantón.

—Encantados.

—Tendremos un placer.

—¿Dónde les busco?

—Estamos destacados en el arrabal del Este.

—Junto al templo de los quinientos genios.

—Allá iré.

Salían los generales del Consejo. Mientras Delafoix y Van Ander iban a reunirse con un mongol alto y fuerte, yo me aproximé a mi chinita, que parecía más pequeña que nunca vestida de uniforme. La partida, entre aquellos barbarotes y nosotros, era desigual.

Pero Fo-Ling estaba decidida a empeñarla. En cuanto me tuvo a su lado, me dijo:

—Ya conozco a Fu-Yet-So.

—Y yo también.

—¿Sí?

—Sí; es ese chino grande, que va con dos oficiales blancos.

—¿Y cómo lo sabes?

—Porque me he hecho amigo de ellos. Son jefes de su división.

Resplandeció el rostro de Fo-Ling.

—Entonces todo va bien. Podrás investigar tú mismo...

Aunque no tengamos todavía noticias del hombre que hemos enviado a Peng-Tu, no importa. ¡Estupendo!

—¿Te alegrarás de que rescate a Li-Hong?

—Figúrate... ¡Ya no tendrás que pensar más que en mí!

Aparté la conversación del tema amoroso. Era capaz Fo-Ling de besarme en la calle. Y que me besara a la vista de los transeúntes un general... Los triunfos del feminismo nos crean a los hombres situaciones difíciles.

—¿Y qué ha habido en el Consejo?—pregunté.

—Que iremos directamente sobre Nankin. Shanghai ha sido ya evacuado por las tropas del Norte. En esta ciudad no hay que combatir. Se ha entregado sin resistencia.

—¿Y la concesión internacional?

—Sigue el mismo régimen con nosotros que seguía con los pekineses...

Camino del arrabal del Este, yendo en busca de los coroneles Delafoix y Van Ander, medité sobre el modo de hacerme simpático a ellos.

Les había repelido de mí la indiferencia con que acogiera el saber que tendría compatriotas en frente. ¿Dónde había ido a refugiarse el patriotismo! En unos bandoleros al servicio de los nacionalistas chinos... En fin, les abordaría manifestándome muy satisfecho de que no tuviésemos que atacar Shanghai.

Así lo hice, en cuanto ante ellos me encontré.

—¿Saben ustedes la novedad?... Se la ha comunicado su general, ¿eh? Pues felicito a usted, Van Ander. Y a usted, Delafoix, le doy el pésame porque no disfrute viéndonos sufrir a su compañero y a mí.

El francés, receloso todavía, me dijo:

—Pues usted no parecía que fuese a sufrir demasiado.

Respondí que no gustaba de dar a conocer mis sentimientos íntimos cuando creía que eran objeto de burla. Como él parecía tomar a broma el problema, ¡el terrible problema!, que se nos presentaba a nosotros. Pero yo estaba tan acongojado como Van Ander.

Este me tendió su mano, conmovido. Delafoix le imitó. Yo ofrecí, para celebrar el caso,



Jefes nacionalistas chinos formando un Consejo de Guerra en plena calle para juzgar a los espías

que nos reuniésemos a comer en un restaurante europeo. Aceptaron ambos complacidos. Y pronto nos vimos los tres fraternizando en torno de una mesa. De una verdadera mesa. Verdadera por sí y por lo que sobre ella se servía.

Era en el suburbio de Shamin, donde hay europeos y todo lo que a los europeos nos gusta. Restaurantes con mesas lo bastante altas para poder sentarse a ellas en sillas. Y el menú sin platos fantásticos: asados y fritos de carnes comestibles. Los vinos, vinos. Vamos, zumo de uva y no fermento de arroz.

Al terminar de comer nos sirvieron café, y no té. El té es un brebaje bueno sólo para ayudar las digestiones difíciles o para hacer que suden los catarros. Y aun en casos tales, son mejor, respectivamente, la manzanilla y la flor de malva. Siempre me había disgustado el té; pero desde que estaba en China, le tenía verdadero aborrecimiento.

A mis camaradas les pasaba lo mismo. Después de una buena comida, nada para ellos como una taza de café. Y, pues que la comida había sido excelente, saborear el café les deleitaba. Se sentían felices y dispuestos a hacer felices a los demás.

Se me ofrecieron para todo. Yo les dije que, precisamente, había pensado solicitar de ellos un favor; pero que me retrajo el parecerme observar cierta frialdad para conmigo, por su parte. Negaron que semejante frialdad hubiese existido. Mas como yo insistiera en que creí observarla, pasaron a explicarse.

—La verdad—dijo Delafoix—, cuando le hablé de que acaso tuviera que batirse contra soldados españoles, como usted lo tomase con tanta resignación...

—Eso es—interrumpió Van Ander—; nos pareció su actitud poco patriótica.

—Pero si usted bromeaba, Delafoix... ¿Iba yo a darle gusto mostrándome desesperado? Por lo demás...

—Lo hemos visto—dijo Van Ander—. Al reunirse con nosotros nuevamente, venía usted satisfecho de que hubiese desaparecido la tremenda posibilidad. Luego, con lo que nos ha dicho... De eso no hay que hablar.

—Y ¿no había más que eso?

—¡Oh, no!

—¿Qué podía haber?

—Acaso... Como yo no soy un militar de carrera... He tenido que imponerme a mis subordinados por el terror. ¡No conocía otro método! Además, que se trataba de una horda de bandidos. Está claro que a su frente yo he tenido que realizar actos... Temía que me despreciasen ustedes.

—¿Despreciarle?

—¡Pero si le admiramos!

Me dijeron que ellos tampoco procedían de ninguna Escuela Superior de Guerra. Delafoix sirvió en el ejército francés; pero como soldado solamente. Van Ander había pertenecido a las milicias coloniales de Java, que se forman con paisanos armados. No hubieran tenido que echarme en cara, sino que no fuera valiente, que no fuera enérgico. Y sabían bien... Mi fama les era

conocida.

—¿Mi mala fama?

—¡Su buena fama!

—¡Su excelente fama!

Reían ambos diablos endiabladamente.

—¿Es cierto—preguntó Delafoix—que tiene usted un sistema para evitar que sus hombres atropellen a las mujeres?

Asentí. Era verdad que había evitado ese abuso. Mi tropa no violaba.

—Al que viola le pone usted en condiciones de que no reincida, ¿eh?

—Sí. ¿Le parece mal?

—No; no me parece mal. Pero yo no me he atrevido a practicarlo...

Se detuvo un punto. Lanzó de nuevo su cargada satánica. Y cuando la risa le permitió hablar, prosiguió:

—... Porque, en justicia, podría exigírseme que me aplicase el sistema.

Explicó aún:

—Yo, en campaña no renuncio a la galantería francesa.

A Van Ander, por su origen tan comercial como por el suyo Delafoix galante, le parecía muy bien lo que hice con Fi-Lang.

—Los tratos son tratos. Usted recibió medio rescate y devolvió medio cautivo. Cumplió con exactitud.

Y comentó con gracia infernal:

—Debió quedar Fi-Lang contento.

Explicó que sí; que muy contento. Nos atacó con todas sus fuerzas, y viendo que no nos vencía lealmente, dos veces había intentado hacerme matar a traición. Las muestras eran de que estaba contentísimo.

—Debe usted quitarlo de este mundo.

—Es lo mejor.

Y conformes en tal opinión, me brindaron su ayuda para suprimir a Fi-Lang. Si era ese el favor que había pensado pedirles, estaban dispuestos a hacerlo.

Les dije que no. Con Fi-Lang ya me las arreglaría yo solo. Lo que necesitaba era otra cosa... Insistieron en que para todo les tenía a mi disposición.

Diciéndoles que aceptaba su ofrecimiento, les conté que tenía unos cautivos, de los que esperaba cobrar rescate; pero que había de aguardar a que sus familias recogiesen los fondos necesarios, y que, mientras, me estorbaban mucho. Si ellos pudiesen librarme de tal impedimento... Porque yo no sabía verdaderamente qué hacer con mis prisioneros, careciendo de lugar seguro donde guardarlos. Aun cuando mis gentes eran una banda sin otra jefatura que la de Fo-Ling y la mía, pude llevarlos con nosotros de una parte a otra.

Pero ya las condiciones resultaban muy diferentes. Pertenecíamos a un ejército regular, y estábamos sometidos a inspecciones, que po-

drían descubrir el secuestro. Yo no sabía cómo los funcionarios del Gobierno cantonés, si llegaban a enterarse, mirarían ese acto de bandolerismo.

—Mal—decretó Delafoix.

—Usted cree, ¿verdad?

—Sí; le quitarán a usted los presos.

sultaron con la mirada y me hablaron después.

También ellos, es decir, su general, dicho exactamente, su general y ellos, tenían unos cautivos, de los que, como yo de los míos, esperaban el rescate. Pero los tenían escondidos y vigilados, en forma que nadie los encontraría ni se podría nadie levantar con aquel tesoro.

Si yo quisiera reunir mis prisioneros a los suyos, por su parte no había inconveniente. Claro que tendrían que pedir permiso a Fu-Yet-So; mas no creían que éste lo negara.

Tuve que hacer un esfuerzo violentísimo para que no se me notase la alegría. ¡Porque lograba mi plan! Era lo que estaba imaginando. Entregar como prisioneros unos hombres de mi confianza, que presentaría con cadenas fáciles de romper y armas ocultas. Reunidos a los cautivos de Fu-Yet-So, se escaparían y harían que se escapasen los otros. Llegados después a mi campamento, ya podían venir a reclamármelos Delafoix y Van Ander y su propio general... Sin contar con que ninguna reclamación tendrían que hacerme, si ignoraban que yo preparé la

fuga. Engañándoles bien, hasta podría ser yo quien les reclamase, fingiéndome defraudado.

Con tal de que pusieran a mis fieles con Li-Hong. ¿No tendrían varios depósitos de prisioneros? Pero hacer preguntas sobre el asunto no entraba en lo posible. Sin embargo... Claro que no iba a pedir que me diesen si un ciudadano de Shanghai, llamado Li-Hong, corresponsal de Boffill y Vendrell, estaba en la mazmorra donde encerrarían los cautivos que yo les entregara.

(Continuará en el próximo número)



Un puesto de avanzada de las tropas chinas defensoras de Shanghai

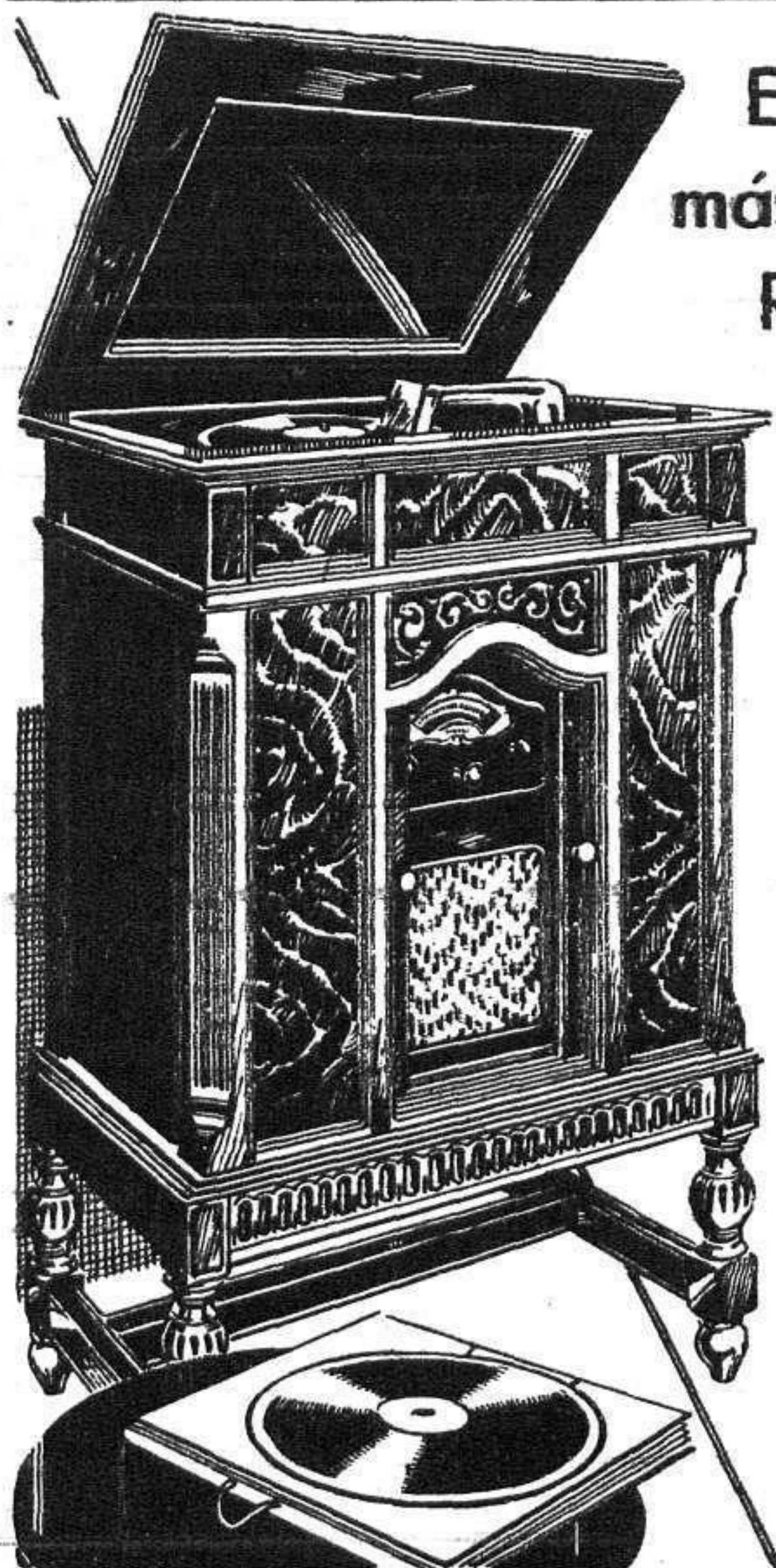
—Ya suponía yo que mis nuevos superiores no consentirán que cobre rescates...

—Claro que no lo consentirán. ¡Los querrán cobrar ellos!

—Ellos, ¿eh?

—Naturalmente. Los presos tendrán que pagar de todos modos. Pero el dinero no será para usted. Tiene usted que esconder bien sus cautivos.

Pues de eso se trataba. Les dije que no tenía dónde. Si ellos supiesen de un lugar oculto, guardado por gente que fuera de fiar... Se con-



El más perfecto y más elegante aparato Radio - Fonógrafo

Después de nueve años, las fábricas ATWATER KENT siguen manteniendo la reputación de ser los primeros constructores de radio.

Más de 4.000.000 de aparatos distribuidos por todo el mundo son la mejor prueba de la confianza que merecen al público.

Los nuevos modelos superheterodinos, con lámparas pentodo y multi-mu, altavoz dinámico y reductor estático combinados con fonógrafo eléctrico, representan la máxima perfección alcanzada hasta la fecha.

ATWATER KENT RADIO FONOGRAFO

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

S. Agustín, 3 - MADRID

Barcelona - Valencia - Sevilla - Bilbao - Alicante - La Coruña



El triunfo del Athletic de Bilbao en Barcelona

*Señora: pida y exija
el Encáustico Alirón,
que a suelos y muebles da
un brillo deslumbrador.*



Barcelona.—La energía, la ímpetuosa del Athletic bilbaíno, se impusieron, en el campo de Las Corts, a un Barcelona vacilante en conjunto y de escasa eficacia en el ataque. Véase en nuestra fotografía con qué decisión impresionante la defensa atlética salta para despejar el peligro que el portero Blasco trata de despejar. Durante el partido, en el que el Athletic bilbaíno obtuvo el triunfo por tres goals a uno, se promovió un fuerte escándalo por la concesión de un tanto dudoso a los norteos

(Fot. Gaspar)

FARSAS Y FARSANTES

LA ACTUALIDAD TEATRAL EN MADRID Y BARCELONA



BERTA SINGERMAN

La eminente recitadora, que en breve visitará Madrid para ofrecer audiciones poéticas en el Teatro de la Comedia

pretendiente, firme en el cariño y en la fe que le inspira el hombre a quien adora.

Con tan sencillo tema han compuesto los libretistas el sainete, aderezado con los donaires que siempre mostraron.

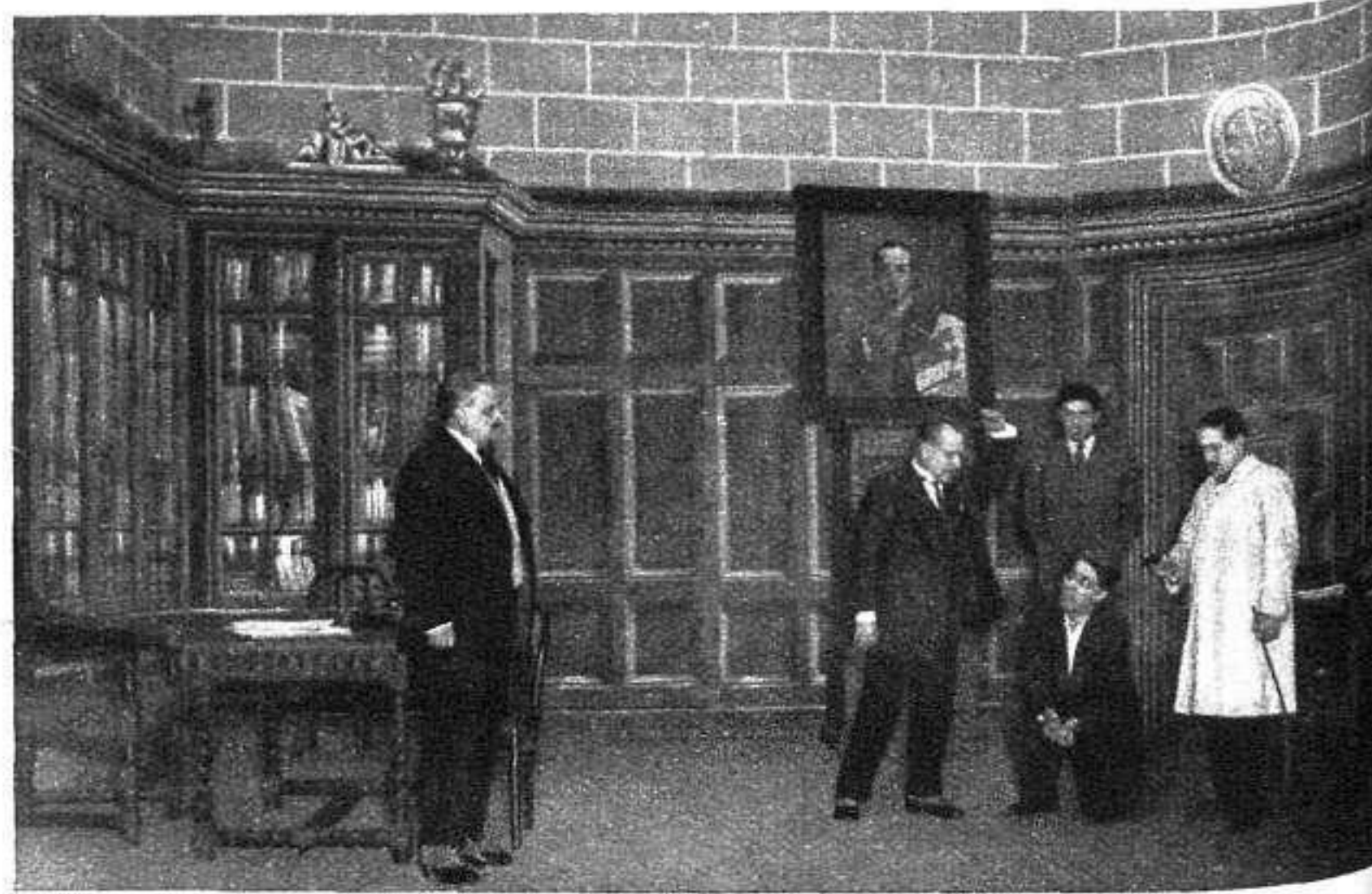
El maestro Alonso ha sabido aprovechar las situaciones, y con la inspiración y la gracia que distingue sus obras ha compuesto preciosos números, entre los que destacan un dúo de tenor y tiple, de apasionada frase y bella melodía; el pasacalle de los chicos jugando al toro, y la canción de la tiple cómica, aunque todos fueron acogidos con nutridos aplausos y la mayoría de ellos repetidos.

Selica Pérez Carpio, Flora Pereira y Ramona Galindo, con el tenor Arregui, Marcén, Hernández, Carrasco, Ruiz de Arana, Solá y Stern, dieron a sus respectivos papeles una interpretación digna de los aplausos con que su labor fue premiada.

La Compañía del Teatro Cómico ha estrenado el melodrama norteamericano *Broadway*, cuya adaptación se debe a Arturo Mori. La obra, de un carácter muy diferente de las que representan Loreto y Chicote, ofrece un gran interés, tanto en lo que se refiere a su ambiente como a su desarrollo, en el que a las esce-



Barcelona.—Una escena del reportaje escénico del terrorismo «Acusación», de los señores Címorra, estrenado con gran éxito en el Teatro de Apolo (Fot. Merletti)



Barcelona.—Otra de las más interesantes escenas de la obra de los señores Címorra «Acusación», estrenada con gran éxito en el Teatro de Apolo

Los hermanos Alvarez Quintero, apartándose en esta ocasión del género de comedia a que vienen consagrando sus actividades literarias desde hace mucho tiempo, han escrito un sainete muy parecido a aquellos otros que en lejanos días les proporcionaron tan brillantes triunfos.

Pitos y palmas es una de esas obras costumbristas de gracioso trazo en los tipos que en ella intervienen; de diálogo vivo, en que resplandece el sano ingenio de los autores; de abundantes situaciones cómicas, que dan ocasión al músico para lucir su arte y su castiza inspiración, y a los intérpretes, para hacerse aplaudir como actores y como cantantes, puesto que les da abundante materia para mostrar sus excelentes condiciones en ambos aspectos.

El asunto es la vida de un torerillo que en la tarde de su debut sufre un fracaso estrepitoso, y que, tenaz y decidido, persiste en su propósito y vuelve triunfador a conquistar la gloria y la fortuna en la misma plaza en que tan adverso principio tuvo, alentado por el amor de una mocita que leal y desinteresada en su querer rechaza las tentadoras ofertas de otro



Madrid.—Una escena de la farsa «La familia del Apóstol», de los señores Carreño y Liabrés, estrenada con gran éxito en el Teatro María Isabel (Fot. Cortés)



DON JOAQUÍN ÁLVAREZ QUINTERO
Autor del libreto del sainete «Pitos y palmas», estrenado recientemente con gran éxito



Madrid.—Una escena del sainete de los hermanos Álvarez Quintero, con música del popular maestro Alonso, «Pitos y palmas», estrenado recientemente con gran éxito (Fot. Piortiz)



DON SERAFÍN ÁLVAREZ QUINTERO
Autor del libreto del sainete «Pitos y palmas», estrenado recientemente con gran éxito



Madrid.—Loreto Prado, Enrique Chicote y el señor Melgares, en una graciosa escena de la comedia melodramática norteamericana «Broadway», adaptada por Arturo Mori y estrenada con gran éxito en el Teatro Cómico (Fot. Vide)

as de truculento dramatismo suceden otras de ingeniosa comicidad. Al público le gustó extraordinariamente, tanto como la interpretación que le dieron Loreto Chicote, las señoritas Nieva y Soís, las que intervinieron como tiples de conjunto, y los señores Melgares, Aguirre, Lucio, Recobert, Cuenca, Marnes y Sampietro, y como la presentación escénica. Seguramente desfilará todo Madrid por el Teatro Cómico para conocer esta interesante obra.

La familia del apóstol, de los señores Carreño y Labrés, que ha estrenado la Compañía del María Isabel, no es una sátira política al uso, como nos hicieron temer los anuncios que precedieron a la primera representación, sino un sainete que no necesita de las alusiones a cosas y personas del momento para lograr el propósito de entretener al público y hacerle reír con situaciones cómicas y graciosas. Lo que tiene de la modalidad sainetesca es que más satisfizo a los espectadores y lo que mereció los aplausos con que fué acogida la obra; otro, aunque no hubiera asomado en ella, nada se perdería. Con su buen arte destacaron en la interpretación Juana Muro, en la parte seria y sentimental; Ma-



DON FRANCISCO ALONSO
Inspirado compositor, que ha obtenido un nuevo y brillante éxito con la partitura del sainete «Pitos y palmas» (Fot. Cortés)

ría Bru y Adela Santaularia, en la cómica, y los excelentes actores Tudela y Collado.

En el Apolo, de Barcelona, se ha estrenado el reportaje escénico del terrorismo en aquella capital, *Acusación*, del que son autores los hermanos Clemente y Eusebio Cimorra.

La feliz pintura del ambiente en aquellos días terribles y las situaciones dramáticas de la obra despertaron en el público gran interés, contribuyendo al feliz éxito que obtuvo la interpretación que le dieron los actores de aquella Compañía.

DON QUINTIN



LICOR DEL POLO y PASTA ORIVE

BOCA LIMPIA

DIENTES SANOS

ALIENTO PERFUMADO

LA ACTUALIDAD DEPORTIVA EN BILBAO, VALENCIA Y VITORIA



Bilbao.—En el campo de Ibaiondo, el Arenas hizo una magnífica exhibición frente al Español, de Barcelona, vencéndole por tres goals a dos. He aquí el primer tanto de los areneros (Fot. Imperial)



Valencia.—Los valencianos derrotaron en Mestalla al Donostia por cuatro goals a cero. En nuestra foto, Beristáin, apesar de su «plongeon» no puede evitar el primer tanto del Valencia (Fot. Vidal)



Vitoria.—Un magnífico remate de Olivares a un centro de Olaso, durante el encuentro de Liga Madrid-Alavés, en el que los centrales vencieron por un goal a cero (Fots. Hernando)



Vitoria.—Una mala salida del guardameta alavés que Gurruchaga quiere aprovechar para disparar. Pero ya en la meta se han colocado los defensas del Deportivo. El Madrid venció por un tanto a cero

Del movimiento revolucionario contra la Dictadura, que fracasó en Valencia

REMITIDO

«26 de Febrero de 1932.

Señor director de la Revista MUNDO GRÁFICO.

Muy distinguido señor mío: Lamento muy de veras tener que volver a molestarle para dejar sentado, de un modo definitivo, el error del cronista que contesta, en el último número de esa Revista, a mi anterior carta.

Para refutarla, se limita a reproducir otra que ha sido ya publicada y comentada en los libros del autor de ella y *Por los fueros de la verdad*, puesto que nada justifica en ella mi intervención en el complot de Valencia. En ella se dice que yo aconsejé que no fuera a Valencia el señor Sánchez Guerra, y bien claramente se deduce de su contenido que yo desconocía los proyectos que le llevaron a Valencia a este prestigioso político, puesto que me fueron comunicados éstos después de la hora señalada para empezar el movimiento, cuando ya estaba fracasado. ¿Son estos datos justificativos para que pueda sacarse de ellos la conclusión de que negué mi intervención, como pretende demostrar el cronista?

Es verdaderamente lamentable tal proceder; y para acabar de una vez y no entrar más en la refutación de los muchísimos errores que se han vertido en la versión hecha de los sucesos de Valencia por ese señor, he de volver a reiterar y ratificar lo que tengo dicho siempre: que del complot de Valencia era ajeno en absoluto, y que de haber contraído algún compromiso en él, lo hubiera llevado adelante, fuera como fuera, costara lo que costara, siendo lamentabilísimo que las pasiones y la mala fe hayan formado un juicio tan equivocado y malévolo para el que toda su vida la ha dedicado al servicio de su Patria y se ha sacrificado en servirle como buen español.

Rogándole una vez más me perdone por esta nueva molestia, se reitera suyo afectísimo s. s., q. e. s. m.,

Alberto Castro Girona.»

Con esta carta del general don Alberto Castro Girona damos por terminado este asunto, que consideramos suficientemente debatido por una y otra parte.



Un alimento que nutre...

Siendo un alimento compuesto con los elementos nutritivos naturales de vegetales, asociados en forma armónica, y además tónico, debido a la teobromina, el PHOSCAO saca su poder nutritivo de primer orden de los hidratos de carbono, albúminas y materias albuminoideas que contiene. Dicha composición hace que el PHOSCAO sea un alimento que, por si solo, baste con amplitud para las necesidades fisiológicas del organismo. Tiene un sabor muy agradable, no causando nunca hastío a pesar de un uso prolongado. Se aconseja seguir su régimen lo mismo a los sanos que a los enfermos, convalecientes, anémicos, ancianos, mujeres encintas y a las jóvenes madres.

PHOSCAO

**EL MÁS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS Y
MÁS PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES**

En Farmacias y Droguerías

Depósito: FORTUNY, S. A., Hospital, 32 - BARCELONA

COLABORACION ESPONTANEA

RECORDANDO...

¡Oh ciudad de la Santa y del Tostado!...
Constantemente estás en la fantasía
de un errante trovador enamorado,
que visitarte es su única alegría.

Bajo ese cielo azul, policromía,
está la beldad, que ha aprisionado
la voluntad y la dicha que existía
en el alma de este apasionado.

Dichosos días aquellos que fui dueño
de tu frívolo amor. ¡Divino sueño!...
No puedo resistir más; iré a verte;

es tan honda la pasión que por ti siento,
que tu olvido no me causa desaliento;
yo te adoro, mujer, hasta la muerte...

JULIO MARTINEZ ROMAN

EL ESTIGMA

La altiva campana al *Angelus* suena;
sus tristes tañidos invitan á orar;
el cielo, inclemente, de tristeza llena
la noche cerrada en copioso nevar.

Al pueblo há llegado con paso anhelante,
y el alma transida de intenso dolor,
un débil anciano que camina errante,
sin patria, sin rumbo, sin fe y sin amor.

Un grave delito, allá en tiempo lejano,
á inhumano presidio le vino á arrastrar...
...Regresa a su pueblo ya libre el anciano,
Mas... nadie le espera... ¡ya no tiene hogar!

Su estigma le arroja de aquellos lugares,
y cual Judío Errante camina al azar,
vencida su alma con tantos pesares
y secos los ojos de tanto llorar.

¡Agotan sus fuerzas el hambre y el frío!...
¡Silencio imponente reina por doquier!...
Y sigue cayendo la nieve con brío,
que al pobre, de miedo le hace estremecer

En lecho de muerte de inmensa blancura,
la nieve, subyuga a poder descansar...
Al fin desfallece, y en su desventura,
entrégase al sueño del no despertar.

La altiva campana ya al alba resuena;
despiértase el pueblo radiante y feliz;
y al ver el cadáver exclaman con pena:
¡Murió de hambre y de frío!... ¡Pobre infeliz!

Los ojos del muerto, increpaban al cielo,
que nunca las penas al pobre alivió...
Si triste, en la tierra murió sin consuelo,
de nieve un sudario, el cielo le dió.

ANTONIO D. SEVILLA

MI ULTIMA FRASE...

Que poco sabes el bien que has perdido!
Como mi amor otro amor no has de hallar
en este mundo ruin pervertido;
que ya los hombres no saben amar.

Charla tajuna que alague al sentido
mirada lasciva que ofende al pudor:
eso hallarás en el mundo perdido;
pero no pidas, no busques amor.

No esperes que un hombre se postre de hinojos
rendido a tu planta, cual yo me postre
y mire en éxtasis de ensueño tus ojos
y adore tu nombre, cual yo te adoré.

No esperes hallar un cariño sincero
que todo es pecado, mentira, doblez;
el hombre de antaño, galán caballero
se ha vuelto cobarde, egoísta, soez.

No esperes tampoco un amor, que no puedo
quererte, me inspiras desprecio mujer;
tu ser insensible no es mas que remedo
de cuerpo sin alma no sabes querer



MADAME X

FAJAS DE CAUCHOLINA PARA ADELGAZAR

Las fajas de Caucholina MADAME X estimulan la circulación de la sangre y hacen desaparecer la grasa sobrante, dando esbeltez y corrección a la figura.

SOSTENES, ESPALDILLAS, MEDIAS, FACIALES, ETC.

Establecimientos MADAME X

MADRID Travesía del Arenal, 2 BARCELONA Rambla de Cataluña, 24

BILBAO: Gran Vía, 35. — CORDOBA: Málaga, 2. — LA CORUÑA: Real, 20. — MÁLAGA: Sagasta, 1. — OVIEDO: Melquiades Alvarez, 8. — SANTANDER: Blanca, 5. — SAN SEBASTIÁN: Garibay, 22. — SEVILLA: Méndez Núñez, 4. — VALENCIA: Paz, 3. — VIGO: Victoria, 8. — ZARAGOZA: Pl. Constitución, 4.

Ya se que tu risa banal de coqueta
mi frase de ahora querra zaherir;
mas mi frase es digna que el tiempo respeta
la epopeya triste que has de vivir.

Que llegara un día... tus ojos marchitos,
sin jiendo nostalgia de un tiempo mejor
veran las dulzuras de hogares benditos
donde puso alado su beso el amor.

Y te veras sola, tan sola y tan triste
al lado de un hombre que no te querrá,
que verás, entonces el bien que perdiste:
un amor sincero que no volverá.

Mas volverá entonces tu risa de ahora
insulsa, burlona, ligera, cruel
que te dirá llora tu despecho, llora...
¿Te acuerdas de Emilio?... ¿Te acuerdas de él?

EMILIO GARCÍA BENITO

NO SUFRAS

El recuerdo que mi mente ansía,
desapareció cual átomo en el aire;
y se hizo una memoria de mi vida,
olvidada cual yo... la olvidaría.

Existió, y no existe
la figura anónima que mi mente un día,
quiso grabar, para que en la vida
despertara cual yo aborrecía.

El día triste y nebuloso,
la niebla cayó adormecida,
y en los fulgores de la aurora
cuando la pasión desvanecida,
quita el recuerdo que vino tras de mí,
día, tras día.

El día, el que yo esperaba,
el de la música triste,
el que con sus notas melódicas me molestaba,
vino a cumplir su deber,
¡cual yo le esperaba!

El día avanza, y tiende a terminar,
tras de este, otro, y otro
y en la luz de la noche, cuando el recuerdo se
viene el momento triunfante, [aproxima
un ¡adiós!, y así termina.

Ya lejos, muy lejos busqué,
encontré lo que buscaba,
y mi mente enardecida,
de puro amor sollozaba.

Y lograda mi ambición
que tan martir me traía,
olvidé todo el pasado
y encontré quien yo quería.

MANUEL ZAMORANO

CUCHUFLETAS

D. Pascual el abogado
con Isabel se casó
y desde entonces su esposa
la abogada se llamó

Magistrado de la Audiencia
con el tiempo llegó a ser;
y también la Magistrada
le llamaron a Isabel.

Hombre público es ahora
y, se ha dado en murmurar
que, el dictado viene al pelo
para su cara mitad.

A Luis que tiene fama
de sempiterno hablador
y, que a nadie meter baza
deja en la conversación,
ayer tarde, en un corrillo
el dentista D. Ginés,
que también charla por veinte,
usurpóle su papel;
y Luis que reventaba,
dijo, dado a Barrabás:

—¡Me fastidian estos hombres
que no dejan a uno hablar!

Quince años de casada
lleva Paca con Martín
y, se empeña en llevar palma
cuando muera, la infeliz.
El, se calla avergonzado
al oír a su mujer,
y hay quien dice, si es la palma
de martirio o doncellez (?);
a lo que contesta Paca
con acentos de dolor:

—Si en mi estado soy doncella...
¡bien he ganado las dos!

FEDERICO GARROTE

Colaboración espontánea
ADVERTENCIA

Al reanudar esta sección de COLABORACION ESPONTANEA, a insistentes requerimientos de muchos de nuestros lectores, hemos de advertir que los originales se publicarán sin que en ellos hagamos alteración alguna, sin correcciones, ni siquiera ortográficas, exactamente lo mismo que llegan a nuestras manos.

Conste así para que no se nos achaquen culpas ajenas, caso de que las hubiese.
No se mantiene correspondencia con los colaboradores bajo ningún pretexto.

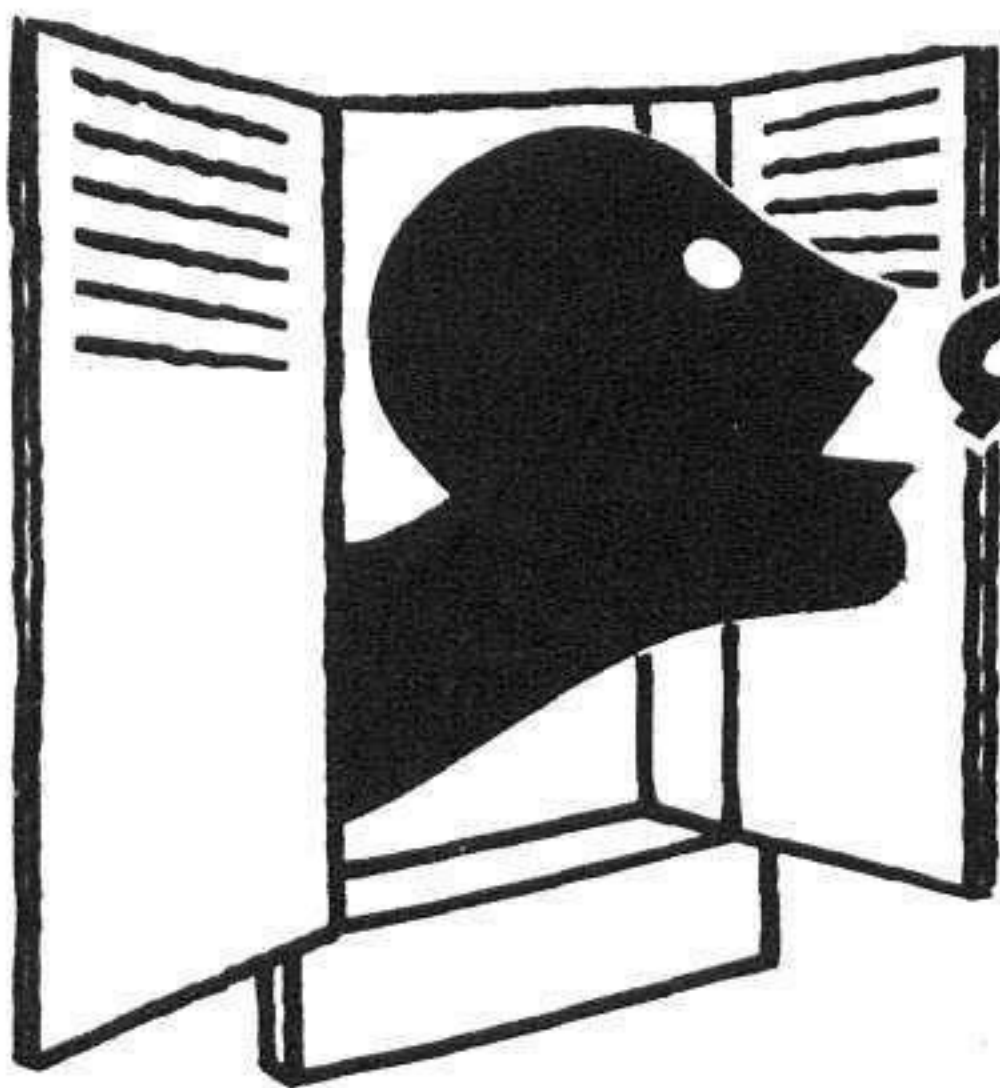
LA DIRECCIÓN

El banquete de los radicales de Pontevedra en honor de Lerroux



Don Alejandro Lerroux, con la representación del partido republicano radical pontevedrés, que vino para asistir al acto político de su discurso en la Plaza de Toros, después del banquete con que dicha representación obsequió a su ilustre jefe

(Fot. Piortiz)



¿Qué tiempo hace?...

Lluvia, nieve, viento, un poquito de sol traidor...
qué importa... si lleva usted en su bolsillo
una caja Gaba. Tomando algunas Gaba de vez
en cuando, el microbio puede darse ya por
vencido.

Tomar Gaba equivale a purificar constantemente
el aire que usted respira y a revestir sus muco-
sas con una fresca y suave película que los mi-
crobios no pueden franquear.

Puede usted salir a la calle sin temor: ni ca-
tarros, ni tos, ni resfriados, pues las Gaba vi-
gilan su salud.

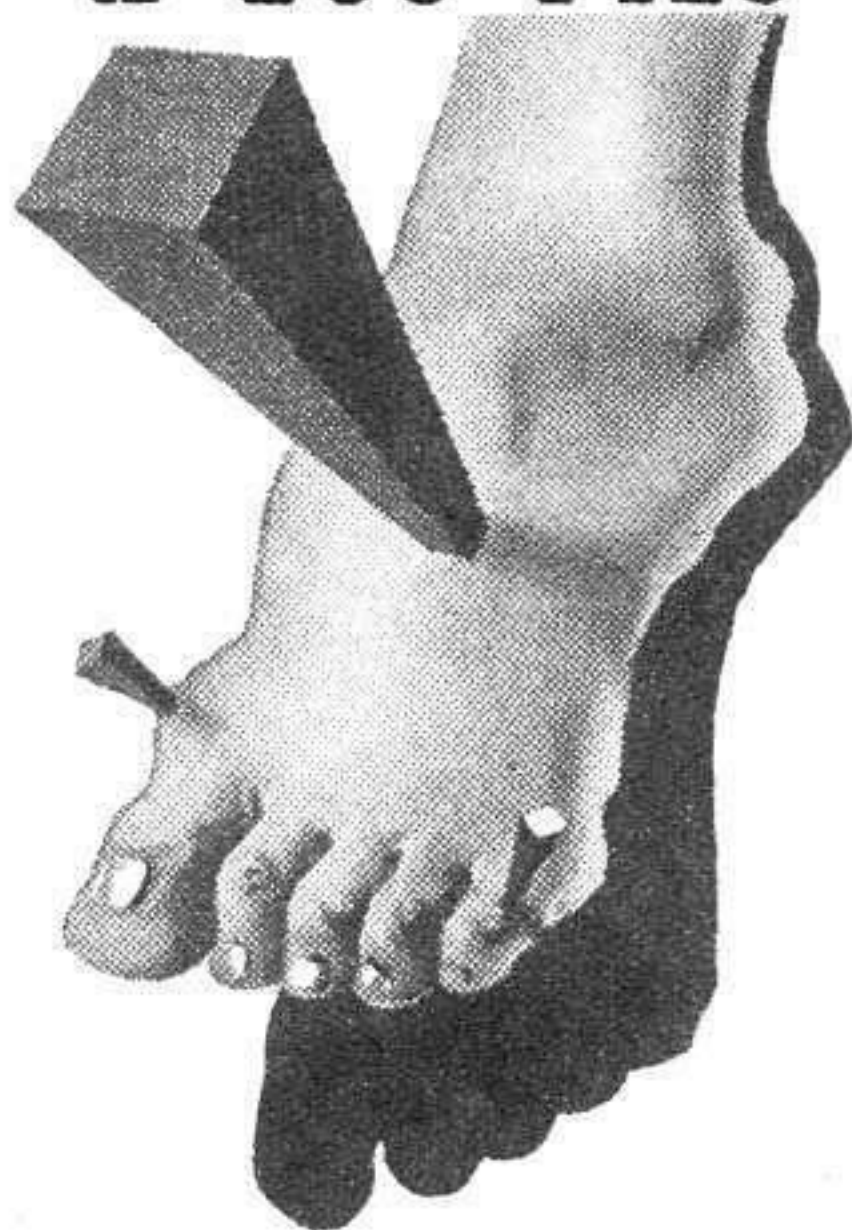
60 céntimos caja pequeña
Caja grande 2.10 pesetas
Nueva caja UNA peseta

Gaba

Cuide su garganta a diario — gargarice
usted en seco con las deliciosas Gaba!



EL TIEMPO LLUVIOSO CAUSA DOLORES A LOS PIES



El tiempo lluvioso encoge el calzado, de consecuencias fatales para los pies delicados.

Es completamente inútil sufrir un día más. Basta poner algunos gramos de Saltratos Rodell en agua caliente y esperar a que el oxígeno naciente dé al agua un aspecto lechoso. La acción de este baño de pies, tónico y antiséptico, es inmediata. El dolor y malestar, así como las hinchazones e inflamaciones desaparecen instantáneamente y como por encanto.

El agua medicamentosa y oxigenada mejora la circulación sanguínea en los pies y los protege del frío durante el transcurso del día.

Los Saltratos Rodell reblandecen las durezas y callos, de tal manera, que se pueden arrancar éstos de cuajo y sin dolor alguno.

Los Saltratos Rodell con su uso dejan los pies en perfecto estado, a tal punto, que se puede andar todo el día o bailar toda la noche cómodamente y sin fatiga de ninguna clase.

Se venden en Perfumerías, Farmacias, Centros de Específicos y Droguerías.

Se garantiza un resultado satisfactorio.

NOTA IMPORTANTE.— A todas las personas que sufren de los pies ha de interesarles la lectura del nuevo libro del Dr. Catrín, ya que en dicho trabajo queda indicada la manera de librarse para siempre de los callos y demás padecimientos originados por los pies fatigados y doloridos. Su precio es el de **5 pesetas**. Sin embargo, en virtud de un convenio especial con nuestros Agentes para España se mandará gratuitamente dicho libro a todos los lectores de este periódico que durante los 10 días a contar desde hoy escriban solicitándolo a la siguiente dirección: Laboratorios Vías, Sección 36-A., Claris, 71, Barcelona. No es necesario remitir sellos ni dinero.

SEDLITZ CHARLES CHANTEAUD



**El Mejor
LAXANTE
PURGANTE
DEPURATIVO**

Contra el:

**ESTREÑIMIENTO
la JAQUECA
las ENFERMEDADES del HÍGADO
del ESTÓMAGO
los CURUJONES del CUTIS
los VICIOS de la SANGRE
las CONGESTIONES, etc.**

*Exigir el frasco redondo con
envoltorio de papel amarillo.*

Exposición Universal GAND 1913: GRAN PREMIO



¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto a cualquier edad con el grandioso **CRECEDOR RACIONAL**. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pedir explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Dirigirse: **Prs. ALBERT, Pi y Margall, 38, Valencia (España)**

LA
PRIMERA



Y LA
ULTIMA

**PALABRA
EN LA FABRICACION
DE NEUMATICOS**

SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP, S. A.
BARCELONA MADRID SEVILLA

Hermoso Pecho

desarrollo, firmeza y reconstitución de los Pechos

con las

Pilules Orientales

Bienhechoras y reconstituyentes, universalmente empleadas por las Señoras y las jovencitas que desean obtener, recobrar o conservar un pecho hermoso.

Desaparecen los hoyos en las carnes. Belleza, y firmeza del pecho. Tratamiento inofensivo a la salud, se sigue fácil y discretamente. Resultados duraderos. Eviten las imitaciones.

J. RATIÉ, Farmaceutico, 45, rue de l'Échiquier, Paris.

El frasco con folleto, 9 pesetas.

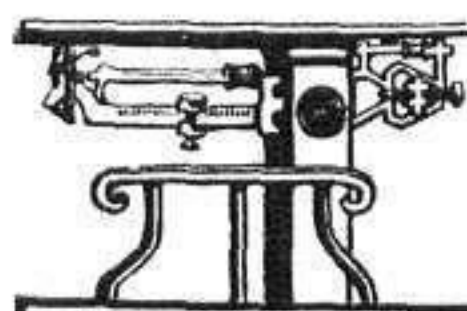
Deposito General para España: RAMON SALA, Calle Paris, 174, Barcelona.
Venta en Madrid: Farmacias GAYOSO y BORRELL. — Barcelona: SEGALA, Vicente FERRER, Farmacia CRUZ, PUJOL y COLLELL, ALSINA.
— Bilbao: BARANDIARAN. — Valencia: GAMIR, GOROSTEGUI. — Sevilla: Angel FERRÉS, Farmacia del GLOBO. — Zaragoza: RIVED y CHOLIZ. — Cartagena: ALVAREZ Hermanos. — Oviedo: Drogueria CENAL. — Murcia: CENTRO FARMACEUTICO. — Albacete: MATARREDONA. — Santander: Perez del MOLINO. — Y principales farmacias.



Alumbrado

" PETROMAX "

Con gasolina
y petróleo
El más econó-
mico y seguro
A. KLAEBISCH
Barcelona
Claris 71



**BASCULAS
DE SUPERIOR
CONSTRUCCION**



Ni arrugas, ni pecas

Ni manchas en la cara, ni huellas de viruelas: un cutis brillante, joven, sonrosado, tendrá siempre con el

AGUA VISNÚ

PIDASE EN TODAS LAS DROGUERIAS

Remitiendo pesetas 8 a C. San Julián, calle Electra, 18, GIRONA, lo recibirá por F. C., indicando, al hacer el pedido, la estación más próxima al punto de destino.



BIEN DERECHO!.....

El vicio tendencioso de ir encorvado es siempre perjudicial, especialmente por todas las derivaciones que pueden ocurrir al no llevar el pecho abierto... Además, la figura gana en perfección, y, por tanto, la presentación es más perfecta. «Aguila Blanca» le dará el impulso necesario para conseguirlo. Para ambos sexos y para todas las edades. Pida folleto, incluyendo 0,35 en sello de correo, a INSTITUTO ORTOPÉDICO, Sabaté & Alemany, Canuda, 7, Barcelona.

RAMOS

Peluquería de señoras. Postizos. Bisnós. Ondulación Marcel y al agua. Tintes. Manicura - Masajista. Perfumería.
ONDULACION PERMANENTE, 30 PTAS.
HUERTAS, 7 MADRID PLAZA DEL REY, 8
T.º 10.667 T.º 10.839
Duque de la Victoria, 4, T.º 2.800, VALLADOLID

CANA



INVENTO MARAVILLOSO

para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente.

Registrada en la Dirección General de Sanidad

De venta en todas partes.

Santiago de Compostela (Casa Central)

**LABORATORIO
CASPE 32
BARCELONA**

ANUNCIO: V. PEREZ.

¡CAZADORES!

GRAN EXITO. Primer premio, copa del Doctor ASUERO, en el Tiro de Pichón de Eibar, en competencia con las más renombradas escopetas españolas y extranjeras. Pídase catálogo gratis a los fabricantes Vda. e Hijos de

JOAQUIN FERNANDEZ, de EIBAR



Su Nueva Piel Blanca, Fresca, Suave

*Borren Estas
Espinillas y
Rugosidades Feas
de la Piel*

Prueben Esta Receta de un Especialista

Millares de mujeres tienen dilatados los poros y no lo saben. Cada poro dilatado es debido a la irritación; materias extrañas se amontonan en los poros, provocando así espinillas, granos y barros muy feos, una tez marchita y obscura, como también un cutis áspero y rugoso.

La crema Tokalón, alimento del cutis, la famosa crema parisiense, blanca, sin grasa, contiene ahora una nueva cera maravillosa, suave y mantecosa, extraída de las flores y combinada con crema de leche y aceite de olivas predigeridos. Es tan tónica como astringente y nutritiva, penetra en seguida en la piel, calma sus glándulas irritadas, aprieta los poros dilatados, disuelve y quita las espinillas, blanquea y suaviza la piel más obscura y áspera. Conserva a la piel más seca su frescura y una humedad delicada, pero no grasienta. La Crema Tokalón logra también que desaparezca el relucimiento de un cutis aceitoso y de una nariz brillante.

La Crema Tokalón, alimento del cutis (de color blanco), da al cutis en 3 días una frescura y una nueva belleza indescriptibles que de otro modo no se pueden conseguir. Deben emplearla cada mañana. Si se tienen arrugas o músculos relajados en la cara, deben también emplear la Crema Tokalón, alimento del cutis (de color rosa), por la noche—alimenta y revivifica la piel durante el sueño.



Tal un grupo de peritos de belleza la crema Tokalón color blanco empieza a obrar una transformación asombrosa de su cutis desde su aplicación.

Pastillas



COMPOSICIÓN

Azúcar leche, 5, cinco cgrs.; extracto regaliz, cinco cgrs.; extracto diacodio, tres milig.; extracto medula vaca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; azúcar mentolado, cantidad suficiente para una pastilla

Aspaime

CURAN RADICALMENTE LA
TOS

PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS:
Catarros, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos.
Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes.
Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías, entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG, Oficinas: calle del Ter, 16 - Teléfono 50791 - BARCELONA.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg, manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspaime» a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.

Urinarias

Lo más eficaz, cómodo,
rápido, reservado

(Ambos sexos)

y económico.

Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos de las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro ó cinco Cachalets Collazo por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pidan folletos gratis á A. García. Alcalá, 85. Madrid. Precio: 16.25 pesetas.

"ESPAÑOLAS"

Este es el título del libro del poeta

LORENZO
ROLDÁN

"ESPAÑOLAS"

es el mejor regalo que puede hacerse a una mujer, porque en este libro admirable ha recogido

LORENZO
ROLDÁN

todas las observaciones y todas las emociones, felices o melancólicas, que en su espíritu y en su corazón deja una vida consagrada al culto de la feminidad... En los bellos y sonoros versos de

"ESPAÑOLAS"

está pintada de mano maestra la quimera humana de la dicha, en pos de la cual se ha urdido y se urdirá siempre eterno drama de la vida, con sus eternos personajes: una mujer, un hombre y sus destinos.

"ESPAÑOLAS"

volumen de trescientas páginas, edición de lujo, primorosamente decorada, cuesta solamente cinco pesetas.

LIBRERÍA DE
FERNANDO FE,

Puerta del Sol, 15, y en las principales librerías.

Una Lección en el Pizarrón Sobre Los Polvos con Espuma de Crema

Un Cofrecito de Belleza de Lujo a Todas las Mujeres que Puedan Decir Cuáles son las Palabras que se han Escrito en el Encerado



UNA TEZ de 200.000 Ptas. Una Nueva Idea Prodigiosa Logra la Celebridad Mundial para una Mujer

Una experiencia científica ha revelado una manera sencilla y fácil para que los polvos permanezcan adheridos durante todo el día. Este descubrimiento maravilloso permite a

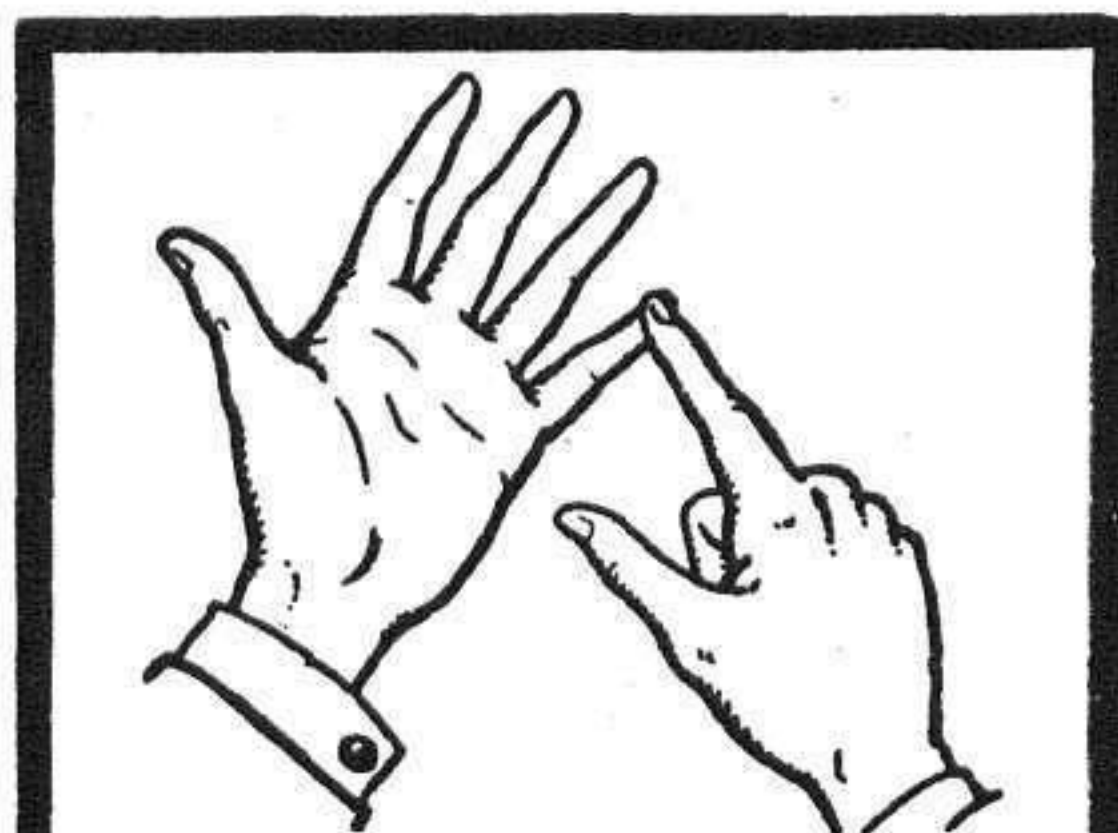
todas las mujeres que conserven la tez fresca y radiante—sin la menor huella de brillantez—durante una noche entera, bailando en habitaciones muy caldeadas. El ingrediente que consigue esta asombrosa diferencia se llama espuma de crema, y los derechos patentados para emplearla fueron adquiridos por Tokalón con una suma enorme. Por consiguiente, los polvos Tokalón son los únicos polvos genuinos con espuma de crema. Experiencias hechas con mucho esmero por insignes especialistas de belleza han demostrado positivamente que hasta al soplo del fuelle más potente, los polvos Tokalón permanecen adheridos a la piel. Los polvos Tokalón, los famosos polvos parisienses, procuran una tez perfecta que el viento más fuerte o la humedad de los días lluviosos no consiguen destruir.

La señorita Yolanda Pereira, que fué «miss Brasil», al triunfar en el concurso mundial de belleza en Río de Janeiro, dice: «Al presentarme ante el Jurado mi tez tenía la misma diafanidad que horas antes al salir de mi to-

cador. Reconozco que los polvos Tokalón con espuma de crema que empleé me procuraron gran ventaja sobre las demás competidoras. Sin embargo, como ningún reglamento contra estos polvos con espuma de crema impedía que se empleasen, tenía perfecto derecho a utilizarlos. Ellos dieron a mi tez una maravillosa y natural belleza que no poseía antes. No solamente los polvos Tokalón hacen desaparecer para siempre la brillantez de la nariz y las apariencias aceitosas de la cara, sino que ejercen una acción tónica sobre la piel e impiden la dilatación de los poros y demás defectos de la tez. Creo firmemente que los polvos Tokalón aumentarán en un 50 % por lo menos la belleza de la tez de toda mujer.»

Los compactos Tokalón contienen ahora espuma de crema. Los polvos y el rojo son ambos muy adherentes. Algo nuevo, distinto y mejor.

Colóquense las letras escritas en el dibujo reproducido más arriba, de manera que formen 5 palabras; las letras de cada grupo han de formar una palabra. Todas las mujeres que manden la solución recibirán un lujoso estuche de belleza conteniendo una cajita de polvos Tokalón, con muestra de varios otros matices, un gran tubo de crema Tokalón rosa, alimento del cutis, y otro de crema blanca. Manden la solución con Pta. 1 en sellos para los gastos de porte y embalaje a Productos T. K. Sección 15-T., Vía Diagonal, 388, Barcelona.



Cuente bien con los dedos los efectos de la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE:

- 1º Asepsia el intestino;
- 2º Facilita la expectoración;
- 3º Suprime la tos;
- 4º Cicatriza las lesiones;
- 5º Aumenta el apetito y las fuerzas.

L. Pautauberge, París y todas farmacias

VENTAS AL CONTADO
Y A PLAZOS



CRONÓMETROS
"LORCAND"
LA GRAN MARCA SUIZA
SOLO FABRICA RELOJES
DE PRIMERA CALIDAD
GARANTIZADOS 15 Y 20 AÑOS

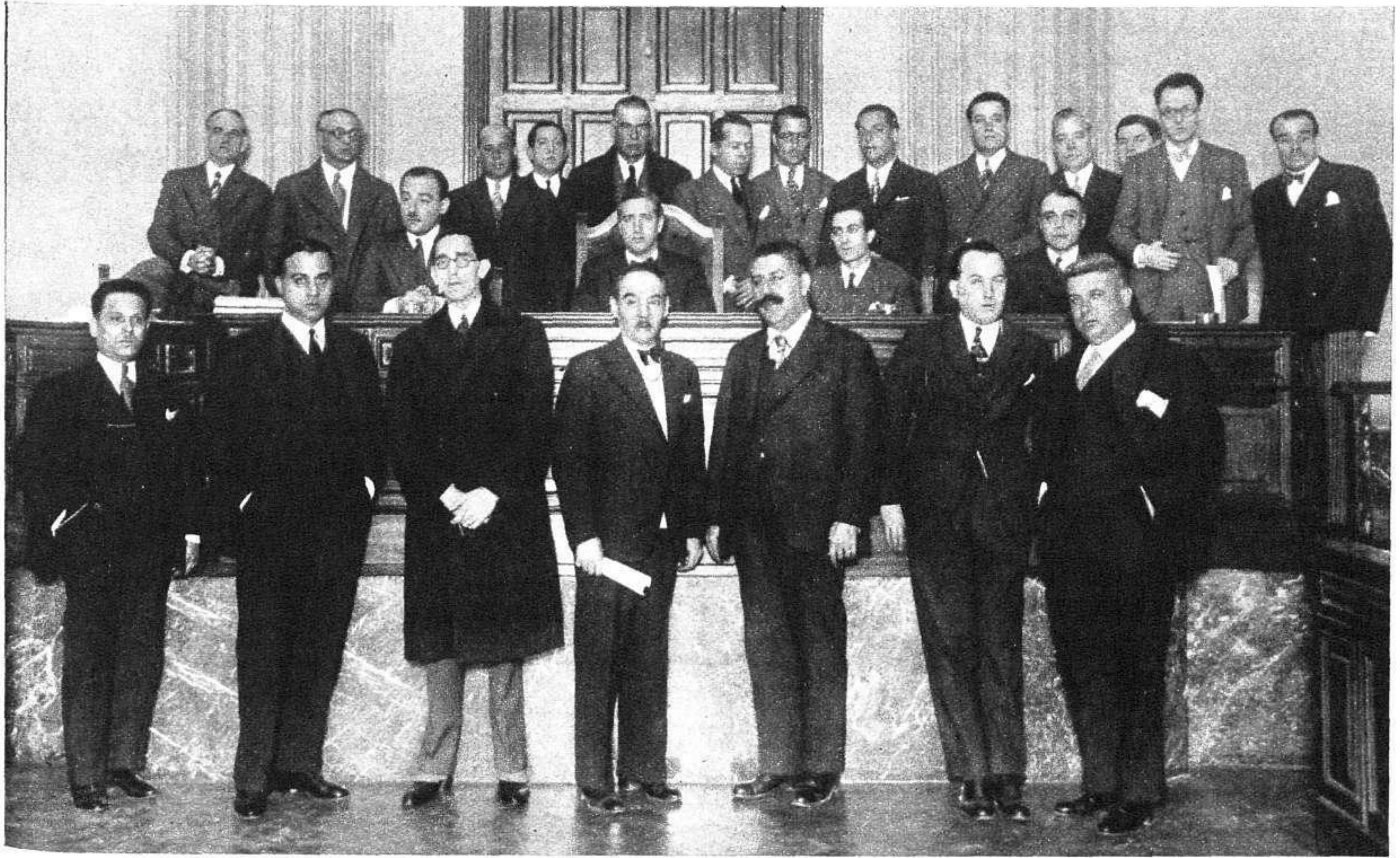
PIDA
HOY MISMO

CATÁLOGO ILUSTRADO GRATUITO A LOS
UNICOS DISTRIBUIDORES PARA ESPAÑA

UNIÓN DE CENTROS FABRILES-VERGARA 23-SAN SEBASTIAN

Conservas **TREVIJANO**

Sesión inaugural de la Conferencia del Plátano, en Madrid



Acto inaugural de la Conferencia del Plátano, celebrado en el salón de actos del Ministerio de Agricultura, bajo la presidencia del director general de Comercio y Política Arancelaria

(Fot. Piortiz)

LA MAXIMA CURACION de enfermos del ESTOMAGO e INTESTINOS la ha obtenido el

SERVETINAL GUMMÁ

SU JUSTA FAMA es debida a millares de enfermos curados; la mayoría desahuciados

Nos es muy grato poner en conocimiento del público los nuevos casos que vamos recibiendo

Don Faustino Martín Bayot, de cuarenta y dos años de edad, residente en Castillo de las Guardas, aldea de Valdeflores (Sevilla), nos escribe una atenta carta, que copiamos a continuación:

«Hacia unos once años que venía padeciendo de una úlcera en el estómago, diagnosticada por dos veces con los rayos X. Después de estar un año a leche sola, mi única solución era someterme a la operación; pero al leer en el periódico los maravillosos resultados de su producto SERVETINAL, me decidí a tomarlo el 3 de Septiembre de este año pasado, logrando hoy, día 12 de Enero, mi más completa salud, lo que no podía conseguir con ningún tratamiento a que me sometiera.

Queda en su agradecimiento eterno su affmo. s. s., q. e. s. m.,

FAUSTINO MARTIN BAYOT

Valdeflores, 12 de Enero de 1932.*

Don Vicente Benito, de treinta y ocho años de edad, residente en Logroño, calle Mayor, 62, primero, nos remite su certificado de curación, autorizándonos la publicación de su caso.

En el certificado de referencia consta que dicho señor padecía, desde hacía cinco años, de exceso de gases y malas digestiones.

En primeros de Noviembre próximo pasado empezó su tratamiento con el SERVETINAL. Anteriormente a éste, había probado un sin fin de medicamentos sin resultado positivo.

Actualmente, se halla restablecido por completo, gracias al SERVETINAL, por cuyo motivo, y en virtud de su agradecimiento, nos remite la hoja impresa que acompaña cada frasco, con todos los detalles arriba indicados, avalados con su firma y autorizando su publicidad.

Hasta la fecha, hemos publicado y seguiremos publicando continuamente en la Prensa de toda España millares de casos de enfermos curados, con el nombre, apellidos, punto de residencia, calle, número; es decir, la dirección exacta; por consiguiente, huelga indicar al público el procedimiento que debe seguir para informarse de lo que llevamos indicado, referente a la eficacia del SERVETINAL, en todas las enfermedades del estómago e intestinos.

Exigid el legítimo SERVETINAL y no admitáis sustituciones interesadas de escaso o nulo resultado

PRECIO: 5,50 ptas., en Centros de Específicos y Farmacias, y en Gayoso, Arenal, 2. Farmacia del Globo, plaza Antón Martín. MADRID.

NETTOSOL

Tesoro del vestuario. Limpia y deja como nuevo en pocos minutos, **VESTIDOS, SOMBREROS, GUANTES, CORBATAS, CHARRETERAS, TAPETES DE MESA Y DE BILLAR, ETC., ETC.** Hace desaparecer manchas de **GRASA, VELA, MANTEQUILLA, PINTURA, BARNIZ, BREA, RESINA, ETC., ETC.**

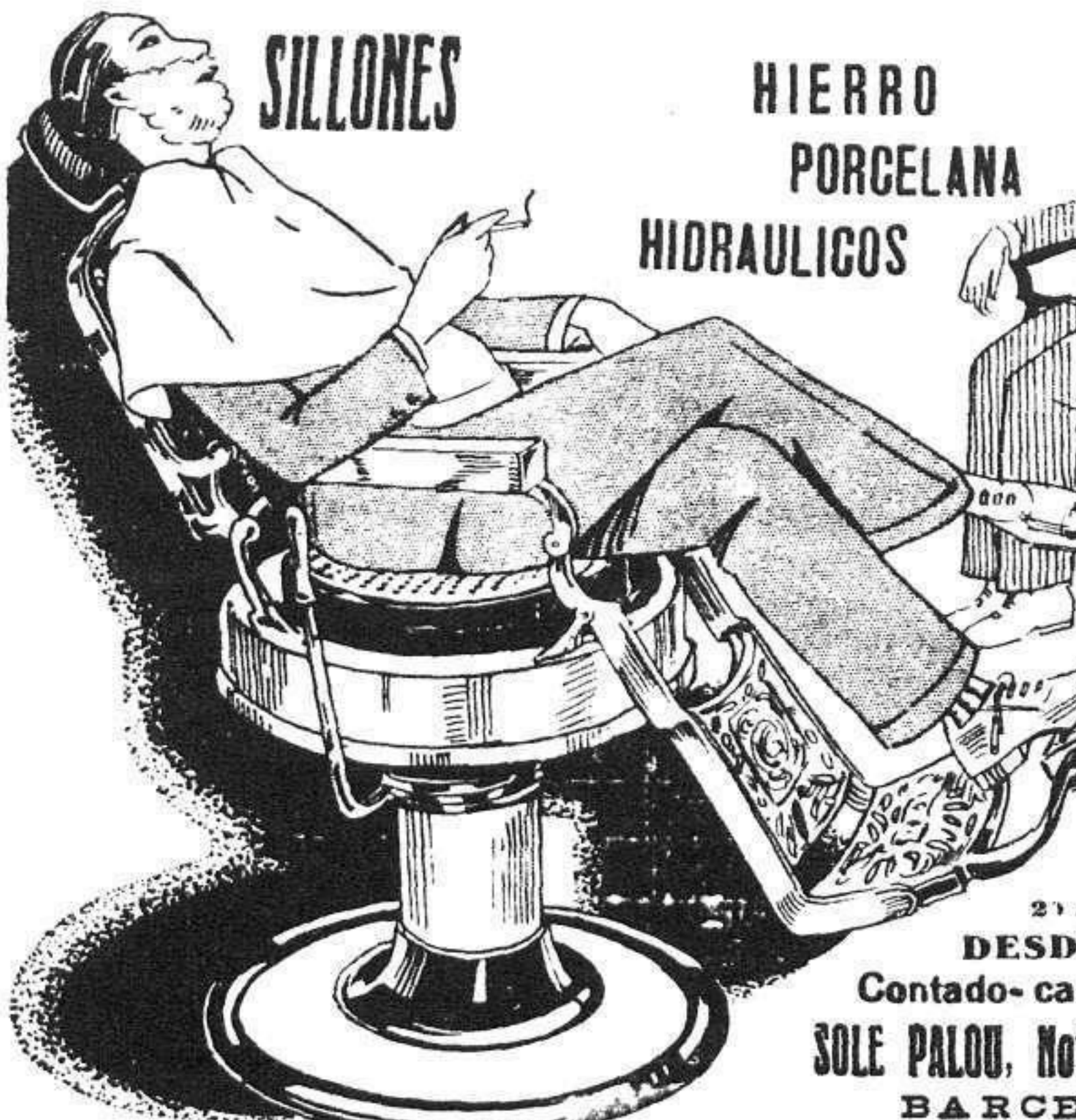
NETTOSOL

Es un producto maravilloso y comprarlo una vez es adoptarlo para toda la vida.

Frascos a 2,50 y 4,50 pesetas

De venta en casa de los droguistas, farmacéuticos, bazares y perfumerías

Pedidos: Laboratorio Kymmerol, San Sebastián



SILLONES

**HIERRO
PORCELANA
HIDRAULICOS**



Legítimos americanos
Marca **«RELIANCE»**
21 años de garantía
DESDE 975 ptas.
Contado - cambios - plazos
**SOLE PALOU, Notariado, 3, 5 y 7
BARCELONA**



BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones **URÉTRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc.** en el hombre y **VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc.** en la mujer por crónicas y rebeldes que se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta al completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigir siempre los legítimos **CACHETS DEL Dr. SOIVRE** y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.
Venta a **5'50 ptas. caja** en las principales farmacias
Agentes. -- New-York: Drug Importing C., 179, Adams Street Brooklyn. -- S. José Costa Rica: I. Carreras, Bazar Paris, Avenida Central. -- S. Juan Puerto Rico: J. Combas Peyork, Tetuán, 73. -- Cuba: J. Carlos Guasch, Apartado 2293, Habana



INSTITUTO CERVERA

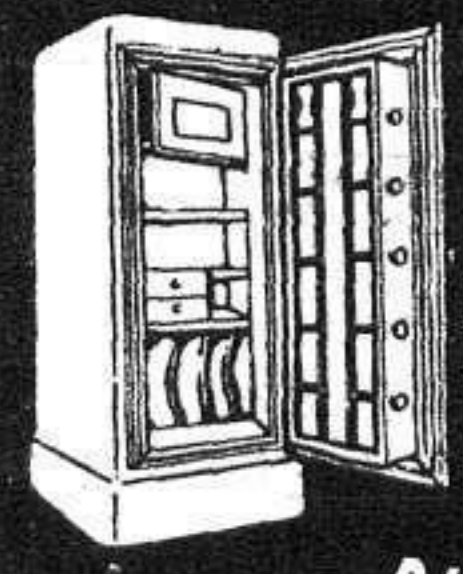
ESCUELAS INTERNACIONALES

LIBRES DE ESTUDIOS SUPERIORES

ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

- - Electricidad - Mecánica - -
Agricultura - Química - Construcción

Para informes y detalles:
Instituto Cervera - Apartado 66 - VALENCIA



ARCAS "SOLER"

Las únicas de un solo
BLOQUE MACIZO CON BLINDAJE
(patentado) resistentes al **SOPLETE**

ALDANA, 3 Y 5 BARCELONA TELÉ. 31853

CONCESIONARIOS CON DEPOSITO:

MADRID: FIEL, S. A., Caballero de Gracia, 7 y 9, teléfono 16.119.
BILBAO: Sres. Giner y Rosales, Ibáñez de Bilbao, 10, teléfono 13.440.
VALENCIA: D. Cayetano Hernández, Plaza de Calatrava, 2, teléfono 12.154.
MURCIA: D. Jerónimo Fernández, Madre de Dios, 23.
LA CORUÑA: D. Hilario Lorenzo, San Andrés, 92.
ZARAGOZA: D. Ramón Bimbela, San Miguel, 21.
SANTANDER: D. Fernando Baños, Reina Victoria (Villa Angelita).



**NO DEJE
QUE EL
DOLOR
SE ESTACIONE**

en ninguna
parte de su
cuerpo.
Ahuyéntelo
con el

LAPIZ TERMOSAN

para uso externo

Indicado para **TORCEDURAS,
DOLORES MUSCULARES,
ARTICULARES, etc. etc.**

Se vende en los principales Centros de Específicos.

TINTURA WINTER

(Marca BELLEZA)

QUITA LAS CANAS EN EL ACTO

Tiñe en el acto y con una sola aplicación el **cabello, barba y bigote**. Hermoso color natural, inalterable y permanente. No contiene nitrato de plata. Es la mejor tintura **instantánea** y la más práctica.

Fabricantes: **ARGENTÉ HERMANOS, San Isidro, 13
BADALONA (Barcelona)**

10 PALABRAS:
PESETAS 4,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MÁS:
40 CÉNTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths, Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

AVICULTORES, — Disponibles: 31 razas gallinas: — 20 razas conejos (Castorex, Rex) Huevos para incubar. Polluelos. — Propietaria: J. Grand-Gérard, Caballero del Mérito Agrícola, Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia particular y mercantil, Organización comercial, Organización industrial, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo, gratuito.

ACREDITADAS incubadoras Riera. Primeros premios. Catálogos gratis. Granja Riera. Badalona.

BORRACHOS. Curación segura, sin darse cuenta. Inofensivo. Información gratis. Clínica Basté. Menéndez Pelayo, 105. Barcelona.

CANARIOS alemanes blancos, azules y todos colores y razas. Medicamentos y anillas. Pedir libro gratis. Marqués Duero, 90. Barcelona.

COMETE usted faltas de ortografía? Muy fácil le será evitarlo consultando la «Ortografía Española» de Iglesias (curso completo).

Declarada de Utilidad Pública. Ocho pesetas en librerías. Por correo, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23. Barcelona.

CANARIOS flautas. Gran premio y dos primeros 1932. Precios moderados. Dauer, Consejo Ciento, 264. Barcelona.

CANARIOS Musik Seiffer. Diplomados en 1928, 1929, 1930, 1931, 1932. Maestro, 40 pesetas. Primera, 30. Blancos, 50. Criaderos Cors. Sta. Coloma Farnés, Provincia Gerona.

ESMALTES fotográficos inalterables para joyas. Precios especiales. Gausi, Pelayo, 38. Barcelona.

ENSEÑANZAS comerciales por correspondencia, Reforma de Letra, Cálculo, Teneduría, Cartas, Ortografía, Documentación, Banca, Bolsa, Prácticas de Escritorio, Francés, Inglés, Taquigrafía, Mecanografía. Profesores nacionales y extranjeros. Trimestre, quince pesetas. Academia Hispano-Francesa, Puerta del Angel, 23. Barcelona. Pídanse detalles complementarios.

ENFERMOS, si queréis curar radicalmente, escribid a Lavintern, Buenavista, 9, Barcelona, y recibiréis gratis «El Seguro de la Salud».

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concédense exclusivas. Maquinaria completa, desde 300 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

HOMBRES decaídos: vuestra salvación es el Cinturón Eléctrico Galvani. Libros gratis. Rambla del Centro, 12, pral., Barcelona.

¡IMPORTANTÍSIMO! Fórmulas modernas fabricar JABON, LEJIA, baratisimo. FERRER. Balmis. Alicante.

LOTería núm. 7. Rambla del Centro, 37. Vicenta Sieres, Viuda de Ponce de León. Se sirven billetes a provincias y Extranjero.

OFREZCO COMISIÓN 50 % viajeros, representantes. Artículos corrientes. Manuel Alepuz. Valencia.

ORTOGRAFÍA castellana sin profesor. Cinco pesetas. Editorial Massé, Canuda, 2. Barcelona.

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapies, 4. Teléfono 70.603.

POSTALES: Marca propiedad. Brillo, Relieves, Fantasías. Fabricación única. Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán.

PARA HACERSE AMAR

PARA HACERSE AMAR locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,30 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11. Barcelona.

SEÑORITA: Le interesa aprender corte y confección, sin moverse de su hogar, por correo y sin estudios; puede diplomarse rápidamente como profesora, ganando 300 pesetas mes, por célebre modisto parisiense. Escribir: Instituto de Corte, Sepúlveda, 89. Barcelona. (Incluir sello).

SALUD, felicidad, fortuna, amor, belleza tendréis. Gratis folleto. Apartado 107. Palma Mallorca.

Solicita madrina paz Daniel Prat, 2.ª Bandera, 4.ª Compañía, Melilla.

Solicitan madripas paz cabo Francisco González, Legionarios José M.ª Benito, Antonio Pelayo. 5.ª Bandera, 18 Compañía, Tetuán.

TAQUIGRAFÍA. Por Martín Ezala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Quinta edición. 6,50 pesetas. Librería Moya, Carretas, 37. Madrid.

VELLUDAS. Extirpador Doctor Berenguer, Acreditadísimo para el tratamiento inofensivo garantizado contra el pelo y vello. Gasto para siempre, 15 pesetas. Por correo, a todo el mundo, 16 pesetas. Farmacia Gayoso, Arenal, 2, Madrid, y en todas las perfumerías, droguerías y centros. Folletos gratis.

Viuda cubana, 500.000 duros renta; huérfana, defecto físico, 400.000; otras bellísimas de-sean casarse. Dirigirse: Club New York. Oporto

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES

TOS BRONQUITIS JARABE FAMEL ENFERMEDADES DEL PECHO



¡NERVIOSOS!

Basta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas **GRAGEAS POTENCIALES DEL Dr. SOIVRÉ** que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la

Neurastenia, Impotencia (en todas sus manifestaciones), pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Las **Grageas potenciales del Dr. Soivré,** más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual

propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las **Grageas potenciales del Dr. Soivré,** todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Venta a 5'50 pías. frasco, en todas las principales farmacias de España, Portugal y América

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 pías. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sókatarg, Calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

¡NO SUFRIR!

CEREBRINO

MANDRI

CONTRA EL

DOLOR

FÓRMULA SENCILLA

QUE NO PUEDE PRODUCIR HÁBITO Y NO TIENE ACCIÓN

TÓXICA NINGUNA.

ESPECIALIDAD NACIONAL

USOS

Una cucharadita con agua UNA, DOS o TRES veces, vence todo dolor. El reumatismo febril cura tomándolo TRES o CUATRO veces, repartidas durante el día. En el dolor crónico, tomado en ayunas, OCHO o DIEZ días en cada mes.

Solicite prospecto al

Laboratorio MANDRI, Provenza, 203.-BARCELONA



Escopetas finas de caza y tiro de pichón.

VICTOR SARASQUETA S.L. EIBAR
SOLICITE CATALOGO GRATUITO

ALFONSO
Fuencarral, 6

FOTOGRAFO
MADRID

POZOS ARTESIANOS
Ignacio Ruiz, Plaza Murcia-
nos, 3. Valencia. Remito gra-
tis folleto investigación aguas.

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

La más importante y económica de España. Enseñanza teóricopráctica por correspondencia

En poco tiempo, con muy poco gasto y sin abandonar sus ocupaciones y residencia, se pueden seguir los estudios y obtener el TÍTULO de las carreras siguientes:

Perito topógrafo, Perito constructor de obras, Perito electricista, Perito mecánico, Perito mecánico electricista, Ingeniero electricista, Ingeniero mecánico e ingeniero mecánico electricista. Pedid detalles e informes la INGENIERO DIRECTOR, calle de Floridablanca, número 119, BARCELONA (España).

Talleres de PRENSA GRAFICA, S. A., Hermosilla, 57, Madrid

NO VACILE! Adquiera hoy mismo una BICICLETA "QUILLET"

MODELO 1932



N.º 2 - TIPO CARRERA

CARACTERISTICAS: Cuadro: acero 1.ª calidad, altura 55 cms. Esmalte: azul fileteado oro. Ruedas: 70 cms. Llantas: medio niqueladas. Radios: extra niquelados y reforzados e inoxidables. Neumáticos: Dunlop. Pedales: a sierra. Guía: de carrera. Frenos: a rueda trasera y delantera. Sillín: de carrera 1.ª calidad. Bomba: de cuadro esmaltada. Cartera: con accesorios. Rueda: libre. Mariposas: para cambiar rápidamente la rueda libre y convertirla en piñón fijo. Guardabarros: esmaltados en azul y fileteados en oro. Horquilla: extra fuerte de tubos cónicos y extremos reforzados.

Precio del modelo 2 - CARRERA
330 ptas. en 20 mensualidades
de 16'50 ptas.

Al contado: 10 % descuento

**QUILLET es la marca de bicicletas
que más se vende en toda España.**

N.º 1 - TIPO TURISMO

CARACTERISTICAS: Cuadro: acero extrafino, altura 55 cms. Esmalte: negro fileteado oro. Ruedas: de 70 cms. Biela y pedales: a sierra, extraligeros e indesarreglables. Llantas: de acero medio niqueladas. Radios: extraniquelados e inoxidables. Neumáticos: Dunlop. Guía: tipo inglés. Guardabarros: esmaltados, negros y fileteados. Frenos: a rueda trasera y delantera, sobre llanta. Sillín: de 1.ª calidad. Bomba: de cuadro esmalte negro. Cartera: con accesorios. Horquilla: extra fuerte de tubos cónicos y extremos reforzados.

Precio del modelo 1 - TURISMO
320 ptas. en 20 mensualidades de 16 ptas.

Al contado: 10 % descuento

Córtese el boletín y mándese a los

ESTABLECIMIENTOS QUILLET Mallorca, 237 bis
BARCELONA

LA BICICLETA DE LOS CAMPEONES

**20
MESES DE
CREDITO**

**16'50 ptas.
al mes**

NADA DE PAGO ADELANTADO

Nuestros modelos han sido objeto de una fabricación esmeradísima a fin de que puedan satisfacer las exigencias del aficionado más escrupuloso. La esbeltez de líneas, suavidad en los engranajes y el temple insuperable de sus diferentes piezas hacen que nuestros ciclos sean los preferidos por toda persona inteligente. Desconfíese de la calidad de las bicicletas de bajo precio por estar éste en relación con su deficiente construcción y escasa duración y, como consecuencia, resultan infinitamente más caras. El ideal consiste en encontrar una bicicleta en la que, normalmente, no sea preciso efectuar reparaciones que originan el doble perjuicio de verse imposibilitados de usarla y de pagar el crecido coste de ellas. Estos graves inconvenientes no existen en nuestras bicicletas.

Una buena bicicleta se paga pronto a si misma con el ahorro que proporciona

BOLETIN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET, S. A. una bicicleta "QUILLET" Modelo N.º por el precio de ptas. que me comprometo a pagar en Barcelona, a plazos mensuales de Ptas. el primero a la recepción y los otros cada mes hasta completa liquidación. Mientras no haya satisfecho el importe total la consideraré en calidad de depósito en mi poder.

AL CONTADO 10 % DESCUENTO

FIRMA

Nombre y dos apellidos
Edad
Profesión
Dirección del empleo
Calle
Población
Provincia
Estación f. c.

Sello móvil
de 15 cts.

ENVIO INMEDIATO FRANCO DE EMBALAJE **MG. 1.3.1932**

DELEGACION EN MADRID (para la venta de fonógrafos): CHURRUCA, 15 (GLORIETA BILBAO)
DELEGACION DE ZARAGOZA: PIGNATELLI, 62
DELEGACION DE LAS PALMAS: BUENOS AIRES, 42, BAJOS